

## 第11課

## 自以為是的米迦

經 文 士師記17：1~18：31

教學目標 透過米迦造偶像和自立祭司的故事，教導學生敬拜上帝不應該只有表象，我們應當謹慎、正確理解並遵行上帝的話。

金 句 人以為自己所做的都對；上主卻審察他的動機。

（箴言16：2·現代中文譯本2019版）

人一切所行的，在自己眼中看為純潔，惟有耶和華衡量人的內心。

（箴言16：2·和合本2010版）

人看家己的所做做著，毋拘上主審查人的動機。（箴言16：2·現代台語譯本）

詩 歌 〈天父都知道〉（華語詩歌），見教師本277頁；掛圖華15；CD華11。

〈無所不在的上帝〉（台語詩歌），見教師本278頁；掛圖台14~15；CD台10。

## 分班課程

級別	單元一 信息複習	單元二 生活實踐	教具預備
幼兒級	米迦的錯誤		色筆、剪刀
初小級	自以為是的人們	解讀上帝的話語	色筆、筆
中小級	自以為是的人們	認識上帝不錯誤！	聖經、筆、色筆
高小級	自以為是的人們	認識上帝不錯誤！	聖經、筆、色筆



## 故事：自以為是的米迦

### 上帝賜給人愛的十條誡命

各位同學平安！本課我們將進入士師記的最後章節，上帝的子民——以色列人已經進入迦南地一段時間了。在士師記最後的部分，我們看到以色列人分散在迦南地，他們並沒有聽約書亞的話，也沒有遵行摩西所吩咐的一切法律，把上帝的命令和教導傳給下一代，更可悲的是，他們漸漸不再倚靠上帝，而是順從自己的本性。（老師可使用2023年7~9月L10彩圖）故事開始之前，讓我們先一起來複習上帝透過摩西所頒布的「十誡」：

第一條：「我以外，不可敬拜別的神明。」上帝是創造者、拯救者，除他以外，別無真神。

第二條：「不可為自己造任何偶像，因為我是上主——你的上帝。」

第三條：「不可濫用我（上帝）的名。」

第四條：「我——上主在六天裡創造了天、地、海，和其中萬物，但在第七天休息。因此，要謹守安息日為聖日。我——上主賜福安息日，定為聖日。」

第五條：「要孝敬父母，好使你在我要賜給你的土地上享長壽。」

第六條：「不可殺人」

第七條：「不可姦淫」

第八條：「不可偷竊」

第九條：「不可作假見證陷害人」

第十條：「不可貪圖別人的房屋；也不可貪愛別人的妻子、奴僕、婢女、牛驢，或其他東西。」

本課故事的主角名字叫做「米迦」，意思是「誰像耶和華呢？」這是一個尊主為大的好名字，就像是十誡裡的第一條誡命，可以時時提醒自己要倚靠上帝，因為沒有人能夠像上帝一樣。然而，米迦和他的家人，以及他身邊的人，在敬畏上帝的事情和態度上卻不是如此，他們到底做了什麼事呢？我們一起來聽本課的故事吧！

### 隨心所欲、信仰扭曲的母子

這一天，米迦的媽媽發現自己的錢少了一千一百塊這麼多，她氣得詛咒那個小偷。而

此時，那個小偷聽到自己被詛咒了，嚇得趕緊跑出來承認：「媽媽，錢在這裡，是我拿去的。」（出示彩圖a）原來，是米迦偷了媽媽的錢。同學們，如果是你們偷了父母的錢，當父母知道後，他們會有什麼反應呢？（可引導學生分享）當時人們認為言語的詛咒是會成真的，而米迦媽媽發現剛才自己詛咒的對象，居然是自己的兒子米迦，她非常擔心自己說的那些不好的話會應驗在米迦身上，而米迦也已經將錢拿出來還給她了，於是米迦媽媽趕緊補說：「我兒，願上主賜福給你！」但是詛咒的話已經說出口了，萬一祝福的話沒辦法抵銷那該怎麼辦呢？米迦媽媽想了一個辦法，她說：「為了挽回我兒子該受的詛咒，我誠心把銀子獻給上主，雕刻一尊木頭偶像，外面用銀子包裹。現在我把這些銀子交給你。」米迦媽媽嘴上說要把這些銀子獻給上帝，但卻是用製造偶像的方式，你們覺得上帝會喜歡嗎？（可引導學生分享）

當這尊木頭神像雕刻完畢，米迦高高興興地把它安置在家裡，看一看，一座神像似乎不夠突顯上帝的偉大，於是他又多造了幾座，頓時整個家變成一間神廟。（出示彩圖b）米迦心想：「有了神廟，當然要有祭司。啊！乾脆從兒子當中選一個出來作祭司，只要穿上代表祭司身分的以弗得就好了。」同學們，祭司是上帝所設立的，不是人可以隨意按立的，造偶像和立神廟也不是法律書上記載上帝的百姓應該做的事。你們覺得上帝會喜悅米迦隨便按立祭司的行為嗎？（可引導學生分享）當然不會！你們有發現米迦和米迦媽媽違背了十誡中的哪幾條誡命嗎？（第一、二、五、八條誡命）為什麼米迦和米迦媽媽會這樣呢？原來當時的以色列人雖然相信上帝，卻都隨自己的喜好去做，完全不把上帝的教導放在心裡，更別說是遵守了，所以一堆「自以為對，其實是錯」的觀念與行為就不斷發生了。

### 自作主張的米迦與數典忘祖的年輕利未人

（出示彩圖c）後來，有一個從猶大的伯利恆來的年輕利未人路過米迦的家，米迦接待他時，一聽見對方介紹自己是利未人，又剛好在找住的地方，馬上開心地對他說：「你就住在我這裡吧！並且作我的顧問和祭司，我每年給你十塊銀子，也供你一些衣服和食物。」為什麼米迦會這麼熱心呢？原來，如今的米迦有了自己的神廟，也有許多尊偶像，還立了自己兒子做祭司，現在又有個正宗的利未人自己送上門來，他當然要立刻聘請他囉！而這個年輕利未人一聽，一來可以馬上上班，二來還包吃包住，立刻就答應了。米迦對待他就像自己兒子一樣，更開心地說：「現在我有一個利未人作我的祭司了，上主一定會使我興旺！」

不知道有沒有人還記得利未人的職分是什麼？利未人是上帝所揀選的祭司，是服事上帝的人。這個利未人雖然年輕，但利未支派從小就熟讀摩西的法律書，照理說應該比其他

人更清楚上帝的吩咐和獻祭的規定，所以當米迦邀請他做祭司時，他應該要當面拒絕，然後糾正米迦錯誤的信仰觀念；但是他沒有，反而是聽到如此優渥的條件時，居然不顧自己的職分，還開心接受並成為米迦神廟的祭司。

而米迦也錯誤地認為只要有利未人作他家的祭司，上帝一定會使他興旺，生活充滿祝福。米迦不但沒意識到自己的行為是錯誤且是不蒙上帝喜悅的，甚至還誤以為這是上帝所祝福的，真是越錯越離譜了！請大家想一想，米迦和年輕利未人的行為又違背了十誡中的哪幾條誡命呢？（第一、二、三、十條誡命）由此可見，那時候的人敬拜上帝都是隨自己的意思，而不是上帝的心意，自己高興做什麼就做什麼，根本沒有正確的信仰觀念。

### 唯利是圖的年輕利未人與任意妄為的支派

有錯誤信仰觀念和行為的人還不只他們而已呢！以色列十二支派分地的時候，但支派本來分到南方的地，但南方的亞摩利人和非利士人等外邦人都十分強大，以致他們即使受壓迫也不敢倚靠上帝勇敢對抗他們，所以無法建立自己的家園，仍然四處尋找可以安頓下來的土地。

（出示彩圖d）這天，他們派出五位勇士去窺探土地，途中，勇士們來到米迦的家，遇見了那位成為祭司的年輕利未人，便要他求問上帝，看這次的探察任務會不會成功；而年輕利未人也告訴他們可以平平安安地去，上帝會一路看顧保守。這五人聽了信心大增，走到拉億城，看見那裡的居民無憂無慮，土地出產豐富，生活條件極好，於是回去帶了六百人要前往攻佔拉億城。

這次，他們一行人又經過米迦的家，其中那五個人知道米迦的家裡有用銀子包裹的偶像和以弗得，便要六百名武裝好的士兵在門口等，而他們五人則進屋去偷那些東西。（再次出示彩圖d）結果剛好被年輕利未人撞見：「你們在幹什麼啊？」被發現的五人便慫恿年輕利未人跟著他們走，說：「噓！別出聲，你來作我們的祭司和顧問吧！作以色列一宗一族的祭司比作一個家族的祭司好啊！」同學們，如果你是這個利未人，你會怎麼做呢？（可引導學生分享）年輕利未人一聽，心想自己可以得到更多好處，就高興地跟他們一起帶著東西走了！他不但沒有謹慎看待上帝給他的職分，還因為利益在前，馬上就背叛了米迦。當米迦發現家裡的偶像和以弗得都被偷走後，趕緊召集鄰居追了出去，追上但族的人後，米迦生氣的說：「你們搶走了我的祭司和神像，我什麼都沒有了！」沒想到但族人卻跟他說：「你最好別再多說，不然，你激怒了這些人，他們會攻擊你，你和你全家都會喪命。」說完但族人就繼續往前走了；米迦見他們人多又強壯，自己不是他們的對手，也只好摸摸鼻子回家了。

同學們，故事聽到這裡，屬上帝的百姓竟然做出這樣的事情，還說出這樣的話，你們有什麼感受呢？（可引導學生分享）年輕利未人和但支派的人，他們的行為又違背了十誡中的哪幾誡呢？（第一、二、三、八、十條誡命）而從這件事也可以看出，但支派的這些以色列人對祭司和對上帝的觀念跟米迦一樣都是錯誤的，都以為有祭司就一定會蒙上帝賜福，所以千方百計希望有個祭司在身邊。最後，他們也發現，原來這位貪心的年輕祭司，居然是摩西的孫子，真是令人搖頭嘆息。

### 我們當用心靈和真誠來敬拜上帝

米迦、米迦媽媽、年輕利未人和但族人雖然嘴上都說自己相信上帝，卻做出誤解甚至扭曲上帝意思的行為，甚至用自己的想法合理化自己那些錯誤的行為；他們所做的事表面看似很敬虔，卻沒有一件事是按照上帝命令去遵行。這種任意而行的作為，其實是違背上帝的誡命，反倒得不到上帝的賜福。

我們應當正確了解上帝的教導，不要像米迦一行人一樣，追求表面的敬虔，例如：認為每個禮拜都穩定上主日學、都有做飯前和睡前禱告……等等上帝就會賜福我。我們要用謹慎、正確的態度來分辨什麼可以做，什麼不可以做。如此一來，才不會以為自己做了某些事是討上帝的喜悅，但其實是錯誤的，最後卻得罪了上帝。上帝是查驗人心的上帝，上帝喜悅我們以心靈和真誠來敬拜他，願我們都能成為符合上帝心意、蒙他喜悅與賜福的人喔！



### 祈禱

親愛的上帝，感謝你透過本課的故事來提醒我們，凡事要按照你的標準和心意來行，才是最重要的，也求你保守我們的心，不自以為是，而是能凡事遵行你的話。  
小孩禱告，奉主耶穌的名求，阿們。

## 金句活動

人以為自己所做的都對；上主卻審察他的動機。（箴言16：2·現代中文譯本2019版）

### 活動說明

1. 首先，請老師準備一副撲克牌，裡面必須要有一張黑桃A。
2. 活動開始時，老師發給每人一張牌，請學生看牌後就把牌翻到背面。
3. 老師會規定可看牌時間，其他時間都不可以翻開來看。
4. 當老師開始播放音樂時，學生可以自由找人交換撲克牌，不能拒絕任何人換牌的要求，並且雙方都不能翻開牌來看。
5. 只要音樂沒有停止播放，便可以不斷換牌。但只要音樂停下來，就要原地停止動作，並可翻牌起來看。
6. 音樂一次播放約一分鐘，可視活動熱度播放三到四次。
7. 最後每人將牌翻開來公布，拿到黑桃A的人要到台前來背出本課的金句。
8. 最後再請老師帶領學生唸一次本課金句。

