

12.11
FRIDAY
以斯帖記
4:1-17

末底改又給他一份在書珊公佈的通告，上面有滅絕猶太人的命令。末底改請他把這份通告交給以斯帖，並且向以斯帖說明情形，要她去見王，向他懇求，為自己的同胞請命。……末底改接到以斯帖的消息，就託人給她這樣的警告：「你不要幻想，以為你在王宮裏就會比其他的猶太人安全。你在這樣的時候不說話，猶太人自會從別處得救援，而你和你的家族必將滅亡。誰知道，也許你被安排作王后正是為了這時刻！」（斯3:13-14）

正是為了這時刻！

得知哈曼要滅絕猶太人，末底改悲痛萬分，懇求以斯帖為自己的族人請命。但以斯帖一度陷入掙扎，因為王后不能擅自去見王，而且若觸怒國王，將引來性命危險。但是末底改警告她，別以為自己能自外於族人的苦難，並喚起她的使命感：「也許你被安排作王后正是為了這時刻！」經過三天三夜眾人的禁食祈禱，以斯帖決定行動。

在武漢肺炎疫情爆發後，美國與中國的關係日趨緊張，台灣因為長期受到中國威脅打壓，自然選擇與民主陣營的美國站在一起。想不到此時竟有廣告人名嘴發表「不參戰聲明」，想要撇清自己的立場，殊不知台灣就是一個命運共同體，若侵略來臨時，誰也不可能倖免。

〈台灣基督長老教會信仰告白〉裡，有一句「釘根本地，認同所有的住民，通過愛與受苦，成為盼望的記號」，正表達了這樣的精神。就像以斯帖無法自外於猶太人，教會也不可能與台灣這片土地切割。任何一個基督徒，都有可能在台灣未來歷史上扮演關鍵角色，其中必有上主美好的旨意。

《阿媽阿公講予囡仔聽的台灣故事》



【作者】盧千惠，許世楷

【繪者】戴壁吟

【出版社】玉山社

【簡介】玉山社邀請童書作家幸佳慧擔任總策劃，由台灣首位出國攻讀兒童文學的盧千惠女士及其夫婿、前駐日代表許世楷親自錄音、撰寫故事，出版《阿媽阿公講予囡仔聽的台灣故事》台語有聲書。

許世楷說，國外的童話故事都有各自的文化底蘊與強調重點，台灣也是一樣，我們自身的故事承載著屬於自己的文化，透過不斷傳述，那些美好故事便成了台灣獨一無二的價值。

我們的上主，求祢使我更認識自身的歷史與文化，瞭解這片土地上的故事，在愛裡找到認同與使命。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。

