

5.21

THURSDAY

路得記

1:1-22

拿娥美對她說：「路得，你婆婆已經回她本族和她的神那裡去了。你也跟她回去吧！」可是路得說：「請不要叫我離開你。讓我跟你一起去吧！你到哪裡，我也到那裡；你住哪裡，我也住那裡；你的民族就是我的民族；你的上帝就是我的上帝。你死在哪裡，我也死在那裡，葬在那裡。除了死，任何事都不能使我們分離！要是我背誓，願上主重重地懲罰我！」拿娥美見路得堅決要跟自己走，也就不再勸阻她了。（得 1:15-18）

你的上帝就是我的上帝

上主常常在看似破碎的處境中展開祂的工作。在拿娥美的失去與痛苦之中，上主開始編織新的故事。而摩押媳婦路得選擇跟隨拿娥美，回到伯利恆，不只是情感上的陪伴，更象徵她願意離開原有的信仰歸屬，轉而認同以色列的上主。

路得的告白，不僅是對婆婆的忠誠，更是一份信仰告白。在當時的世界觀裡，族群、土地與神明往往緊密相連，當路得宣告「你的民族就是我的民族，你的上帝就是我的上帝」之時，她也從此進入上主救恩的敘事中。如今這也啟示了我們：信仰在於真誠的認同與委身，上帝的恩典並不被血統或族裔侷限，而是向更廣闊的普世所敞開。

我們要如何與他者互動？如何與生長環境、族群、文化背景不同的人，成為真正的家人？就是透過真誠的彼此接納與照顧。困乏與挑戰中，但願我們不害怕和迷失，能以對上主的忠誠、對他人彼此的接納與照顧，來活出上主愛的心意。

路得記導讀

路得記描寫的是士師秉政時期（約主前1100年），那是個道德黑暗且動盪的時代。然而，本書成書時間通常被認為是在大衛王執政期間或之後，旨在透過家譜證明大衛王室的正統性，並展現即便在混亂的士師時代，敬虔的人依舊存在。

「慈愛」（Hesed）的實踐這是本書的核心。路得對婆婆的忠誠、波阿斯對窮人的慷慨，皆具體了慈愛。故事中看似「巧合」的相遇，將非以色列中心的、來自異族女子納入了以色列上主的救恩計畫。拿娥美與路得的彼此守望，展現人與人之間、特別是女性之間的堅定承諾，本身就是神聖慈愛的具體體現。

路得記也是聖經中少數以女性為主角的敘事，在當代反省中，也引導人們從性別視角和女性處境來反思上主的心意。

資料參考：

1. 昆達、莫里斯（2002）。士師記、路得記（楊長慧譯）。校園書房。
2. 狄拉德、朗文（1999）。《舊約導論》（劉良淑譯）。台北市：華神。
3. 紐瑟姆（編）（1999）。婦女聖經註釋：舊約（周宏毅、林晚生、陳培真等譯）。基督長老婦女事工委員會。

主啊，求你賜我信心，在失去與未知中仍跟隨你，也賜我接納他者、忠心同行的心，活出你的恩典與愛。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。