

4.29
WEDNESDAY
詩篇
125

信靠上主的人像錫安山，永遠屹立，堅定不移！正如群山環繞耶路撒冷，上主也照樣保護他的子民，從現在一直到永遠。上帝的子民不會永遠受邪惡人的轄制；否則，他們也會走邪惡的道路。上主啊，求你善待良善的人，賜福給心裡正直的人。至於那些走邪僻道路的人，上主要使他們跟作惡的人一起淪亡。願以色列永享太平！（詩125:1-5）

山永遠是山

台灣原住民社會運動中的代表性歌曲〈永遠是原住民〉，以「山」作為重要意象，唱出身分認同與信念的堅持。這首歌收錄於1997年角頭音樂發行的專輯《AM到天亮》，由魯凱族傳道師許進德（Kinapele）作詞作曲。歌詞寫道：「山永遠是山／原住民永遠是原住民」，表達出對抗同化與外來標籤的意志，也傳達在動盪與流離中，仍不忘記自己是誰的信念。它鼓勵人要像山一樣堅厚，持守尊嚴，站立不搖。

這樣的意象，也讓人想到詩篇125篇。詩人宣告：「倚靠上主的人，像錫安山，永不動搖。」又說上主像群山環繞耶路撒冷一樣，環繞祂的子民。這不是說人生從此沒有風浪，而是說即使身處壓力、威嚇與不安之中，倚靠上主的人仍有一個不被奪走的中心，知道自己是被上主保守、被上主環繞的。

因此，不論是這首歌，還是這首詩篇，都在提醒我們：真正的堅定，不只是咬牙撐住而已，而是在動盪中仍記得自己的身分，也記得那位守護我們的上主。當人不忘記自己是誰，也不忘記上主的同在，就能在充滿挑戰的世界裡，依然活出盼望與力量。

【專題報導】追尋真實自我 回復原來的名字



回溯1980年代，原住民族社會運動風起雲湧。族人發起還我土地、原住民族正名運動，並針對特定議題展開抗爭，包括蘭嶼反核廢料、花蓮太魯閣族反亞泥還我土地，以及抗議國家公園體制限縮原民權利。這些行動將原住民議題推向公共視野，迫使政府正視族群困境。（專題全文內容請至TCNN閱讀）

主啊，我要體會祢的同在如群山環繞，保守我持守身分與真理，在風浪中不失盼望，忠心見證祢的公義與慈愛。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。