

9.25
THURSDAY
以西結書
19:1-14

樹幹著火，燒盡了枝子和果子；它不再有堅硬的枝子，可作王的權杖。這是一首輓歌；這首輓歌一直流傳著。（結19:14）

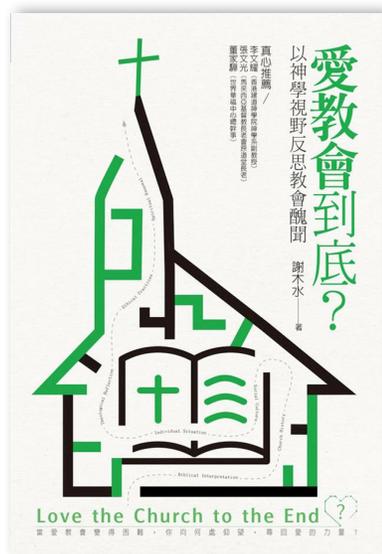
面對過錯

以西結書第19章是一首哀歌，以比喻的形式描述猶大王國的悲劇。前半段以母獅與幼獅象徵猶大的君王，幼獅們象徵被擄或失敗的王者；後半段用葡萄樹比喻曾經強盛的國家，如今卻被拔除焚燒，落入荒涼。

這段哀歌用詩意的語言，描述猶大王國從興盛走向滅亡的過程，反映出領袖失責、國家悖逆所帶來的集體性悲劇。再強大也可能倒下，但那並非從此絕望，而是反省的開始。聖經中的哀歌，是以信仰誠實面對軟弱和挫敗的方式。它讓人直視哀痛、面對失敗，承認過錯，是信仰旅程的一部分。

我們可能也曾覺得某些人永遠不會跌倒、教會永遠不會跌倒，其實並非如此。任何人都需要悔改。尤其當我們做錯、失敗的時候，要能夠面對過錯，悔改尋求上主，相信人生還有改變的機會。

《愛教會到底？以神學視野反思教會醜聞》



作者：謝木水
 出版：校園書房出版
 簡介：
 ©Arson Lee

……說明有形的教會並非完美，聖經中耶穌所說麥子與稗子混雜的比喻，亦指出今時教會並未純全。我們同意問題必然存在，但如何進一步理解問題？新加坡神學院院長謝木水的著作《愛教會到底？：以神學視野反思教會醜聞》，嘗試從神學的角度反思基督教會讓人絆跌的醜聞。（書介全文內容請至TCNN閱讀）



扶持我的上主，求祢讓我勇敢面對失敗，徹底悔改，使我有機會重新站起。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。

