

我的愛人是我的，我是他的。他在百合花中牧放羊群，等清晨的涼風吹拂，黑夜逐漸消逝。我的愛人哪，回來吧，像一隻羚羊，像比特山上的小鹿飛奔而來。（歌2:16-17）

良人

「良人屬我，我也屬他」（和合本，歌2:16）常出現在婚禮程序單上，這句優美的詩句描繪了親密關係中的歸屬感與認同感，同時也提醒我們關係的相對性：你期待對方是你的 Mr./Miss Right，那你是否也是對方眼中的 Mr./Miss Right？

雅歌展現了愛情的美好、主動與自由，提醒我們愛不應受社會角色與外在期待的束縛。詩中，女子形容自己如「沙崙的玫瑰」，展現自信與美麗，她的愛人在春天呼喚她一同前行。這些都呈現出一種雙向、自由的邀請，而非單方面的職分或義務。今日，有志於牧職的青年常期待伴侶扮演「師母」角色，輔助牧職。「師母」一詞在華人教會常伴隨定期期望，如支持牧職、參與事工、成為屬靈榜樣。然而這些期待未經共識，可能使婚姻淪為職分的延伸，而非愛與呼召的結合，也限制女性的恩賜與發展。

關係中的「良人」，應建立在愛、尊重與陪伴之上，而非刻板印象或剝削。我們相信，上主會使用各樣的人同工。對當代信仰群體而言，雅歌再次提醒我們，伴侶關係應基於互相真誠尊重的愛。

落實職場性別友善 讓企業體質更健康



？高雄市女性權益促進會承辦行政院性別平等處「性別友善職場推廣活動」，高雄場於1月14日上午在高雄市政府勞工局五樓簡報室進行。（新聞全文內容請至TCNN閱讀）

愛我們的主，求祢教導我們在愛中學習真誠與尊重，願我們在祢的愛裡彼此扶持，活出真誠相屬的關係，見證祢的恩典。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。



今天我學到的單元：