

3.8

SATURDAY

路加福音

1:1-38

提阿非羅閣下：已經有好些人從事寫作，報導在我們當中所發生的事。他們的報導是根據那些從開始就親眼看見這些事，並且曾經傳布這信息的人所敘述的。這一切我都從頭仔細查考過了，所以我想按照次序向你報告，目的是讓你知道你所學的道是正確的。（路1:1-4）

在福音的每一頁不缺席

路加福音作者在文章一開頭時，強調自己是按次序寫作，其目的是讓提阿非羅和其他讀者確信他們所學的教導是確實的。路加作筆不僅是記錄歷史，更是要肯定信徒的信仰和行為是正確的。

對於當時的外邦基督徒，他們可能會質疑自己是否真處於上帝的旨意中，並且是否正在做神所喜悅的事。因為信徒面對與猶太教的差異，容易感到困惑。因此，路加不僅講述耶穌的生平，還描述教會的歷史，藉此展示上主的作為不僅體現在耶穌的故事中，也延續到當前的信徒生活中，幫助讀者確信自己正處在上帝救贖的計劃。

布農中會史蹟小組曾於2023年7月22日於中興教會舉辦歷史座談會，由史蹟小組組長Uil Isinkaunan牧師以神碩論文《早期布農族教會史：布農觀點歷史建構與詮釋》為主軸，探討布農族福音的起源。早期因文獻缺乏，布農族的宣教事工最早只追溯到1949年，且多以漢人視角為主，較少看到族人自身觀點。及至透過口述等文獻資料重新爬梳，發現布農族的宣教早於1949年，而族人在自己的宣教歷史中，不是被動接受福音，而在傳福音的角色中也沒有缺席，那失去的一頁也被補上了，也更增加了認同與感動。

路加福音導讀

路加福音的作者是一名醫生（歌羅西書4：14），其寫作方式嚴謹周詳、力求確實，文章撰詞優美。在作者成書時期，已經有許多關於耶穌的資料被撰寫流傳，而路加完善地統合了這些資料，報導耶穌的生平與見證，竭力確保後世接收正確的信息。

此外，從經文裡許多人物的對話和動作，可見作者特別注重人物特性，不僅描述耶穌的情緒，也敘述窮人、婦女、病人與外邦人的心理狀態等等，從中也提醒我們，耶穌關心弱勢族群、受壓迫者，祂拯救的大愛遠遠超越人的成見。

資料參考：1. 盧俊義。《聖經導讀(20)路加福音·約翰福音》。人光出版社。2. 陳嘉式。《中文聖經註釋——路加福音》。基督教文藝出版社。3. 威爾克 (Michael Wilcock)。《聖經信息系列:路加福音》。校園出版社。

與人生活在一起的主，我相信祢始終
與我同在，我要以愛心的服事來見證祢。
奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。