

12.24

TUESDAY

羅馬書

9:1-33

陶匠畢竟有權拿泥土來造他所要造的；他可以用同一團泥土製造兩個器皿，一個貴重的，一個普通的。上帝所做的也是這樣。他要顯示他的義憤，彰顯他的權能。因此他以耐心寬容他發怒的對象，就是那些本來應該被擊碎的器皿。他也要把他豐富的榮耀向我們顯明出來。我們是他憐憫的對象，而且是他所預備來接受他的榮耀的人。（羅9:21-23）

創造的奧秘

青少年時期常常思考，為什麼有人長得高又瘦，有的人卻長得矮又胖，有人機靈聰明，有的人卻總是少根筋；配上原生家庭的不同，更是有千萬種組合，有人含著金湯匙出生，有的人卻家境清寒。難道真的能用所謂「輪迴報應」來解釋？

長大以後慢慢發現，富有的家庭不一定幸福，聰明的人煩惱也沒有比較少，就算是外形相似的雙胞胎，也可能活出截然不同的人生。但有著堅定信仰的長輩，無論際遇好壞，富有或貧窮，總是相信其中有上主的旨意，且願意與人分享自己所擁有的，深信一切都是上主的賞賜，在喜樂知足的生活中，擁有令人羨慕的平安。

在聖誕節期以及平安夜的到來，我們也再次被提醒，真正的平安不是來自外在的擁有或成功，而是來自對上主的信靠。正如耶穌的降生帶來了永恆的平安，我們也在祂的愛中找到生命的意義。就像保羅說的，陶匠有權拿泥土造他所要造的，而一個瓦器也無法對造他的人說「為什麼把我造成這樣子呢？」。或許我們窮盡一生也不會完全明白上主的創造奧秘，但我們可以在信仰中學會謙卑與感恩，祈求上主引領我們找到生命的意義與平安。

《從破相到上帝的形象：研討會論文集》



作者：陳文珊

出版社：台灣教會公報社

簡介：由伊甸基金會、台灣障礙研究學會、高雄醫學大學醫社系、濟南長老教會，及女聲神學工作室共同籌辦了「從破相到上帝的形象：教會身心障礙事工及本土解放神學的回顧與前瞻」研討會，邀請跨學科跨宗教的專家、學者及實務工作者，分別從聖經詮釋、神學建構到宣教實踐各個層面，回顧並前瞻台灣教會身心障礙事工及本土解放神學的發展。這場研討會的論文集結成本書。

公義的上主，求祢讓我有相信祢的安排。賜我感恩的心，在祢的愛中尋找到生命的意義，分享祢的恩典，活出祢所賜的平安與喜樂。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。