

5.27
MONDAY
彼得前書
4:12-19

親愛的朋友們，你們遇到火一樣的考驗，不要驚怪，好像所遇到的是很不平常似的。你們應該以分擔基督的苦難為一件樂事，好在他榮耀顯現的時候得到充分的喜樂。你們若因跟從基督而受凌辱，就有福了；這表示榮耀的聖靈，就是上帝的靈，在你們身上。但是，你們當中有人受苦，不可是因凶殺，作賊，犯刑案，或好管閒事而受的。如果受苦是由於作基督徒，不要引以為恥，卻要因披戴著基督的名號而榮耀上帝。（彼前4:12-16）

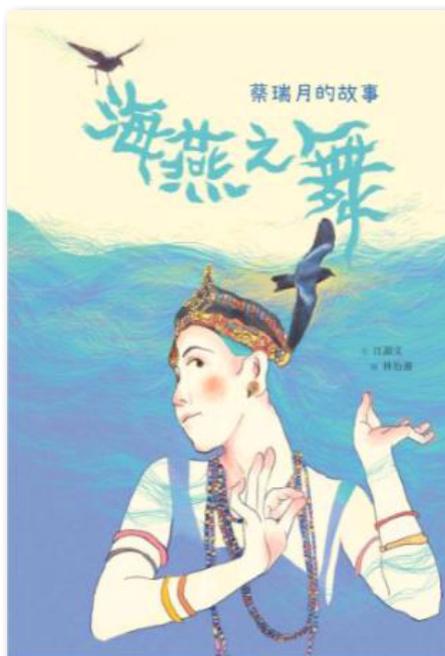
衝破苦難的自由海燕

彼得前書4章2至19節，強調基督徒會經歷苦難，但這是一個成長和堅固信仰的過程。這段經文鼓勵信徒在苦難中應歡喜，因為這是與基督苦難相交的機會。基督徒應當行善遠離惡事，堅持信仰，並且在苦難中信靠上主。即使受到迫害，也要繼續行善，因為最終是為了上主的榮耀。

被譽為「台灣現代舞之母」的蔡瑞月女士（1921-2005）出身日治時代台灣台南的一個基督徒家庭，她是當時代自主前衛的女性，卻也成了白色恐怖施壓的對象。1949年起，蔡瑞月的丈夫雷石榆被國民黨政府的特務機關盯上，9月被驅逐出境、前往香港。蔡瑞月則經歷漫長羈押和審訊，數度移監後，在綠島服刑到1953年初。出獄的蔡瑞月依然長期受到情治人員騷擾、干預。在那些日子裡，信仰成為蔡瑞月最強大的內心支撐。

蔡瑞月經歷苦難，但她的堅持和勇氣在艱難時刻中表現，如同衝破風浪的自由海燕。藉由這樣的生命見證，我們看到信仰和堅持的力量，以及在困難中追求自由和真理的不懈奮鬥。但願我們也能堅守信仰，且信靠上主。

《海燕之舞——蔡瑞月的故事》



出版社：台灣教會公報社

作者：江淑文

繪者：林怡湘

簡介：蔡瑞月被譽為「台灣現代舞之母」，出身日治時代台灣台南的一個基督徒家庭。她歷經政治迫害和牢獄之災，一生際遇如同反映台灣的命運，從苦難、壓抑、到逐漸自由。她的舞作更鼓舞和引領無數人。

拯救人的上主，懇求祢使我在逆境中
堅守祢的教導，相信祢必帶領我衝破風
浪。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。

