

1.28

SUNDAY

出埃及記

26:1-37

要依照我在山上指示你的樣式把聖幕豎立起來。「要用麻紗和藍色、紫色、深紅色的毛線織成一幅帳幔，上面繡著基路伯圖案。要把這帳幔掛在四根用金合歡木製成的柱子上。柱子用金包裹，柱子上有金鉤子，安在四個銀座上。要把帳幔掛在聖幕頂上那一列鉤子上，把存放兩塊石版的約櫃安置在帳幔後面。這幅帳幔把聖所和至聖所隔開。(出26:30-33)

神聖的認同

時下年輕人流行戶外露營，但你知道上主也「Outdoor」嗎？當以色列人在曠野行進，上主與他們設立特別的帳幕，以「住在他們中間」（出25:8）。上主住進人群駐紮搭營之處，這帳幕就成了神聖的所在。

神聖者住的帳幕就是聖幕，如同神學家David Gooding直指「事實上就是神用來露營的帳篷」。以色列的上主並非與人民遙遙相望，而是跟大家一起露營，甚至不是只有幾天，而是長達數十年，直到以色列人進入應許之地。所以聖幕不是用來獻祭的「壇」，而是用來「住」（原文：sakan）的「所在」（a sanctuary/原文：miqdas）。至聖所安放著約櫃，是神聖者所在之處，這就是上主「住」在子民當中的「事實」。

舊約中的神聖上主住在人群中間，顯示祂對子民深深認同；如同道成肉身的主耶穌，來到世人中間生活。因此基督徒要以這「神聖的認同」來傳福音。許多宣教師呼應著這樣的精神，將福音傳揚到異國異族，住當地的房屋，吃當地的飯，說當地的母語，真實的成為一分子。透過有認同的服事，見證這位真實與人同在的主。

吳威廉牧師紀念音樂會 一百年後再唱哈利路亞



2023年是宣教師吳威廉 (William Gauld) 安息100週年，10月22日下午，北部台灣基督長老教會大會與七星中會雙連教會，在雙連教會10樓禮拜堂合辦紀念音樂會「一百年後，響起他的名字」以記念吳威廉與吳瑪莉 (Margaret Mellis Gauld) 這對宣教師夫婦的貢獻。(全文內容請至TCNN閱讀)

憐憫世人的主，謝謝祢住在我們當中，使每一個人都能見證祢，與祢相遇。
奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。