

1.2

MONDAY

創世記

2:4-25

他給牲畜、飛鳥，和野獸取了名；但是牠們當中沒有一個適合作他的伴侶，好幫助他。於是，主上帝使那人沉睡。他睡著的時候，主上帝拿下他的一根肋骨，然後再把肉合起來。主上帝用那根肋骨造了一個女人，把她帶到那人面前。那人說：這終於是我骨中的骨，肉中的肉；我要叫她做「女人」，因為她從「男人」出來。因此，男人要離開自己的父母，跟他的妻子結合，兩個人成為一體。那人跟他的妻子都光著身體，然而他們並不害羞。（創2:20-25）

從上主而來的幫助

本段經文敘述了上主造男人與女人的環節，也是兒童主日學耳熟能詳的故事。然而在傳統的父權視角釋經下，總把「女人」認定為創世以來的配角，因為從男人而出，所以從屬於男性；難道這就是上主的心意嗎？還是人加諸在特定性別的桎梏？

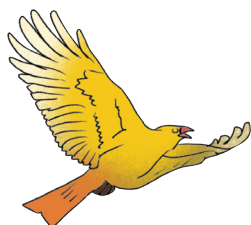
「伴侶」（創2:20）的原文其實是「幫助者」（陽性單數），舊約中出現這個詞的經文，都跟從上主而來的力量有關，有人需要被幫助，於是「從上主而來的」幫助者就出現。幫助者與被幫助者，在主裡出自一體，也成為一體，難道不是一個整全的祝福嗎？女人不是從男人而來，是從上主而來的助人力量，因此別說是與男人平等了，難道不能說是更有能力嗎？——我們甚至要如此嘗試為長久以來被壓抑的女性觀點說話。

過往許多傳統中的神學缺乏女性主導的聲音，如今世人應該用新眼光來重新檢視經文，翻轉原本被置於下層的地位，聯繫女性經驗於福音故事中。願我們感謝上主在我們生命中安排他者的「幫助」，更使多元的聲音塑說上主的恩典。

效仿榜樣發光 魯凱婦女論壇議過去與未來



Ngudradre kai (魯凱) 中會「原住民紀念日慶暨婦女事工百週年紀念魯凱婦女宣教論壇」中，研討魯凱族女性從傳統到當代角色的演變，以歷史、文化、宣教史思考魯凱族婦女地位與角色。(新聞全文內容請至TCNN閱讀)



賜下恩典的上主，我願領受祢對我生命的安排與幫助。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。