

11.15
TUESDAY
詩篇
103

上主有恩典，充滿憐憫，不輕易發怒，有豐盛的慈愛。他不長久責備；他不永懷忿怒。他不按照我們的罪過懲罰我們；他不因我們的過犯報應我們。天離地多高，對敬畏他的人，他的慈愛也同樣宏大。東離西多遠，他使我們的罪離開我們也那麼遠。父親怎樣疼愛自己的兒女，上主也怎樣愛惜敬畏他的人。他知道我們的形體；他也記得我們不過是塵土。
(詩103:8-14)

不按我們的罪過待我們

這是首大衛讚美的詩，讚美那「有恩典，充滿憐憫，不輕易發怒，有豐盛的慈愛」的主。讚美中也包含著感謝，感謝那不輕易發怒的神，明白各人的軟弱，願意憐憫人的有限。

這首詩敘述著詩人對上主的理解，祂從創造者的至高位置，疼惜和原諒他所創造的人類，甚至「不按我們的罪過待我們」，點出上主的慈愛和寬恕，提醒我們回到上主面前認罪悔改，並且別用自己的眼光去定罪或判奪他人的價值。「他知道我們的形體；他也記得我們不過是塵土」則彰顯上主創造和全知的地位，表明世人都是受造物。

現今我們活在相對平等進步的社會，但能在體制中取得成就，未必是個人能決定的，家庭、經濟、環境都可能是影響因素，不能因為一個人在體制中表現不好，就看貶他、認為一切都是他的罪過、忽略了每個生命在上主創造心意中都有美好的價值。今天的經文提醒我們，上主珍視祂的創造，在我們軟弱之處，祂有更大的包容和疼愛。而我們都是他所造 兒女，祂疼愛我們，我們也應當彼此疼愛。

詩篇導讀

詩篇當中雖然有不少詩詞標明為大衛王所做，但整卷詩篇並非一人一時一地所寫，也非一人一時一地所編輯，而是許多作者和編輯者，陸續匯集與編纂而成。

簡而言之，詩篇是以色列人頌讚、呼求、回應、思想上主所產生的詩歌作品。原文中充滿希伯來文學智慧和富含意義的詩體編排。詩句中充滿個人對生命遭遇的陳述與告解，但同時也是一種信仰告白。

由於大部分的作者皆不可考，所以每首詩的確切寫作日期也難以確定，但從詩的內容可推估，自大衛王時代起（主前第10世紀），到以色列人民被擄到巴比倫當奴隸（主前第6世紀），再從被俘擄之地的巴比倫返回故鄉為止（主前第5、4世紀），都屬於詩篇的年代範圍。

資料參考：1. 盧俊義。《聖經導讀：詩篇》。人光出版社。2. 潘朝偉。《中文聖經註釋——詩篇》。基督教文藝出版社。3. 張國定。《天道聖經註釋：詩篇（卷一）》。天道出版社。

憐憫人的上主，求祢幫助我以祢的眼光看事情，學會以寬容憐憫待人待己。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。