

9.13 MONDAY 耶利米哀歌 2:1-22

耶路撒冷啊，我能說甚麼呢？我怎能安慰你呢？有誰像你遭受這樣的災難？你的禍患像大洋無邊無際；誰能帶給你希望呢？你的先知只會撒謊；他們的異象虛幻。他們講道從不暴露你的罪惡，所講的都是謊言；他們慫恿你不必悔改。過路的人都以輕蔑的眼光看你；他們搖頭嘲笑耶路撒冷的毀滅，說：這就是那完美的城嗎？這就是全世界所歌頌的城邑嗎？.....上主已經實現了自己的計劃；他已照他往昔對我們的警告，不顧惜地把我們毀滅了。他讓我們的仇敵得勝，讓他們因我們的敗落而歡樂。（哀2:13-15、17）

悲劇中反省

猶大子民離棄上主、惡貫滿盈，連所謂的「先知」也墮落，只會撒謊，不談正義與悔改，只說諂媚人心的話，猶大整個社群成為罪惡的溫床。終於，上主「連自己的聖殿也丟棄了」（哀2:1），「實現了自己的計畫」（哀2:17），使猶大國破家亡、聖殿遭摧毀。先知的心都涼了，淚水如熔岩燒過他萎靡乾枯的臉頰。昔日聖城現在只剩廢墟與難民。但，這也顯示著上主的主權與掌管。

行使正義的過程，顯明了公義與真理。一名曾擔任納粹會計的德國人葛朗寧（Oskar Groening），在戰爭過後站出來，為納粹屠殺猶太人的事實作證。他使終覺得，在那樣的年代，他雖然選擇成為納粹，但他只是一顆小螺絲釘罷了。之後他過上好一段寧靜的日子，沒人覺得他看起來像個壞人。但是2015年，這位93歲的老先生被送上法院審判，許多同樣高齡的猶太受害者也親自前往法院聆訊（註）。

當整個社群都在犯罪，就無須對個人咎責嗎？絕非如此。選擇隨波逐流參與邪惡，上主必追討。面對真相，悔改認錯，才能還給無辜受害者公道，這社會才可能迎來真正的和解與進步。

註：紀錄片《奧斯威辛集中營會計》（2018）梳理了此案的前因後果。The Accountant Of Auschwitz, 2018, 由 Matthew Shoykhet 執導。

全球緬甸春季革命大遊行在台灣 提3項訴求



緬甸自2月政變以來的危急情勢已引發國際關注，旅居世界的緬甸人民為聲援緬甸國內爭取民主、自由的抗爭，於2021年5月2日在世界各地舉行「全球春季革命大遊行」，支持緬甸新民盟政府，並且誓言要推翻軍事政變。（新聞全文內容請至TCNN閱讀）

看顧我們國家的上主，求祢使我們重視真相與正義，作出蒙祢喜悅的選擇。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。

