

7.6  
TUESDAY  
哥林多前書  
12:12-31

在我們的身體上，那些看來不太重要的部分，卻是我們所特別愛護的。那些不太好看的部分尤其為我們所關注；那些比較美觀的部分就不需要特別加以裝飾。上帝這樣安置我們身體的各部分，把更大的光榮分給那些比較不美觀的肢體，好使整個身體不至於分裂，各不同肢體能互相關懷。一個肢體受苦，所有的肢體就一同受苦；一個肢體得榮耀，所有的肢體就一同快樂。你們就是基督的身體，而每一個人都是肢體。  
(林前12:23-27)

## 軟弱肢體，基督身體

在這段經節當中，保羅用「身體」的概念來向哥林多教會解釋他的教導。哥林多人對「身體」的想法受到希臘羅馬文化的影響，對人的身體有特定的審美觀，推崇健壯、陽剛且完整的身體。在藝術作品中，這樣「完美」的身體往往會營造於神明或統治者的形象上，也時常會以「頭」來形容統治者。

在此封書信中，保羅將教會（眾信徒）描述為基督的身體，並指出基督是教會的「頭」。保羅對於教會作為「基督身體」的期待，並不像希臘羅馬文化中那種健美且完整的身體，而是說「身體上那些似乎比較軟弱的肢體，更是我們所不能缺少的。」(12:22)，他認為教會這個身體應該包含被社會視為軟弱、殘缺、邊緣的人。保羅以信仰觀點所帶出的身體觀，與當時世俗主流文化中對價值觀大為不同。

這提醒了我們，任何人對教會都是不可或缺的，猶如我們對身體任何一個部位都理所當然的關心與保護。基督徒既然相信我們就是基督的身體，教會就不應該只求昌盛成功的見證，而要關愛貧病軟弱困苦者。唯有在「同受苦，同得榮耀」中彼此接納，我們才得以在基督裡有真正的完整。

失依慙兒放風箏 向天父訴說祝福與願望



伯大尼之家特舉辦「箏愛無限，夢想起飛」活動，帶著慙兒將心裡話畫成圖、貼在風箏上；不善言辭卻真心誠意的慙兒們，藉由高高飛舞的繽紛風箏，將對家人的祝福與願望傳遞到上帝那裡。（新聞全文內容請至TCNN閱讀）

與人同受苦的上主，求祢使我學習「軟弱」的功課，不高舉世俗的成功昌盛，而能與弱苦者站在一起。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。

