

5.30
SUNDAY
以賽亞書
51:1-23

上主啊，醒起來幫助我！像古時候一樣，用你的大能來拯救我！是你把海怪拉哈伯剝成碎片，是你刺殺了辰龍。是你使海洋乾涸，使深水變成旱地。你在深海中開闢大道，讓蒙你救贖的人通過。那些蒙你救贖的人要回來，歡欣地來到耶路撒冷，快樂地歌唱，大聲喊叫。他們要永遠歡欣快樂，不再憂愁悲傷。（賽51:9-11）

天母上主

本章講述上主要安慰耶路撒冷，使荒蕪哀慘轉為喜樂感謝。上主說祂要把祂的法律賜給萬國，用祂的公義帶給萬國光明，並且最後會把壓迫者帶給耶路撒冷子民的痛苦放在那些壓迫者身上。

9-11節照字面可譯為「耶和華的手啊，起來！起來！穿大氣力，起來！親像早時的年日、古早的世代一樣。她豈不是妳嗎？從前拍碎拉哈伯，鑿透龍的。她豈不是妳嗎？」（以巴克禮修訂版台語漢字本為基礎再按照希伯來文修改）。在希伯來文中，本詩以婦女來稱呼上主，耶和華的手（膀臂）是陰性單數、上主的行動都以單數陰性表示（「起來」、「拍碎」、「刺透」、使水「變乾」、「放置」道路）。上主的戰鬥從創世記到以色列的誕生、到出埃及、到如今，上主也會繼續戰鬥。

上主這位男法官審判萬民，上主這位女戰士征戰並進行救贖；上主的形象是既男又女，陰陽都有。以賽亞書51章，讓人出乎意外嗎？許多聖經翻譯者也都不敢置信。我們習以為常地稱上主為慈悲的天父，或許，本章刺激我們有時該改換念頭，來稱往常的天父上主為拯救者天母，試著更認識上主的作為與特質。

在時代處境裡不斷蛻變成長的女宣教師——甘露詩姑娘



甘露詩（Gamble Marion Louise）出身加拿大長老教會，自1965年來台灣宣教，於原住民族部落有熱切的互動，協助青少年的輔導工作，也推行婦女探訪。有人稱她為「台灣最後一位姑娘」。台灣神學研究院教授鄭仰恩與台北中會淡水教會牧師鄭浚豪於《台灣教會公報》撰文分享她的服事，全文內容請至TCNN瀏覽。

拯救我們的天母上主，求祢賜給我力量，能堅定走在行公義、正直、良善的路上，帶領我參與建造上帝國的事工。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。

