

1.1

FRIDAY

約伯記

1:1-22

他還沒有說完，另一個僕人跑來，說：「你的兒女們正在大哥家裏歡宴飲酒，有暴風從曠野那裏颳來，把屋子吹倒，屋裏的人都被壓死，只有我一個人倖免，來向你報信。」於是約伯起來，悲傷地撕裂了自己的衣服，剃掉頭髮，伏在地上敬拜，說：「我空手出生，也要空手回去；上主賞賜的，上主又收回。上主的名應當受稱頌！」雖然有這一切遭遇，約伯並沒有犯罪，沒有埋怨上帝。（1:18-22）

以盼望勝過苦難

約伯記提供了一種有別於「惡有惡報、善有善報」因果觀的信仰思考。遇到壞事的人，不一定是有惡在先，如同約伯無罪受罰；並且難能可貴的是，面對極大的悲傷與失落，約伯體現了他的信仰，將生命主權交託於上主，而非陷入全然絕望。

盼望，是對抗苦難最強大的力量，幫助人們再站起來，即使無法在眼前獲得期待的成果，仍持有信念。1952年，台灣的菁英、鄒族人Uyonge Yatauyungana（高一生）遭國民黨政府構陷入獄。身陷囹圄期間，Uyonge持續寫家書鼓勵妻子春芳保持盼望，以正直的生活好好教育孩子，相信他很快就會出獄——即使在不正義政權壓迫之下，Uyonge再也沒有機會回家。春芳女士倚靠基督信仰度過多年的悲痛，直到民主化與轉型正義終於來到，真相水落石出，證明了Uyonge的無辜、撤銷罪名，社會大眾也得以更加瞭解Uyonge在世時的許多貢獻。

神學家尼布爾（Reinhold Niebuhr）如此鼓勵我們：「真正有價值的事物，我們無法在我們的一生中完成；所以我們一定要保有盼望來得著心安。」（註）但願我們以盼望勝過苦難，持守善良與正直。

約伯記導讀

約伯記與詩篇、箴言、雅歌、傳道書共同被視為聖經中的「智慧文學」，是以色列人探討智慧的文學著作。約伯記挑戰了當時以色列人既有的「惡有惡報、善有善報」觀念，也再思上主對人命運的主權。

受苦的主角約伯和三位能言善道的友人，展開一系列對上主的認知、對宿命的激辯，乃至於上主親自現「聲」說法，彰顯主權。約伯記所探討的主題紛紜，略有以下幾點：義人受苦的意義、再思傳統「報應」觀、敬虔者面對苦難的態度、上主的公義、上主的主權和性質，以及人生的無常難解，皆是值得反省的信仰議題。

確切成書時間未明，一般認為是在以色列被擄至巴比倫時期，作者整理了以色列人所流傳、與約伯有關的故事而成。

資料參考：

1. 狄拉德、朗文 (Raymond B. Dillard/Tremper Longman III)。《21世紀基督教舊約導論(增訂版)》。校園。
2. 李春榮。《中文聖經註釋13—約伯記(上冊)》。基督教文藝。

賞賜生命的上主，求祢使我在苦難中
不失去盼望，堅持良善與正直。奉主耶穌
基督的名祈禱，阿們。