

7.17
FRIDAY
撒母耳記下
21:1-22

掃羅的妃子——愛亞的女兒利斯巴，在靠近屍體的地方，用麻布在磐石上為自己搭了一座棚子，住在那裏，從開始收割大麥一直到降秋雨的時候，白天不讓飛鳥停在屍體上，晚上不讓野獸走近。有人把掃羅的妃子利斯巴所做的事告訴大衛，大衛就去基列的雅比把掃羅和他兒子約拿單的屍骨搬回來。大衛帶回掃羅和約拿單的屍骨，也收殮了那七個被吊死的人。（撒下21:10-13）

正義與憐憫

以色列人曾與基遍人約定要保護他們（書9:15）。但掃羅王卻違約迫害基遍人，害現在的以色列人受到飢荒的懲罰（根據聖經作者觀點「人不照天理」，因此「天不照甲子」）。為了彌補過錯，大衛將掃羅的兩個兒子、5個孫子交在基遍人手中，處以吊刑，兩族之間的過節才得以消除。

吊刑是一種示眾意味濃厚的死刑，因為死者的屍身往往遭受日曬雨淋，或被蟲鳥啃食至面目全非。於是掃羅的妃子利斯巴，守著兩個兒子和五位外孫的屍體，不讓野獸靠近，將近五個月的時間。利斯巴守喪的行為觸動大衛，因此主動安排將掃羅、約拿單與這7位死者的屍骨收拾善終。

利斯巴代表了一種沒有發聲權的弱勢角色，她所處的位置複雜且悲傷，不被允許出聲，只能獨自承受失去親人的悲痛。大衛（政府）為受迫害的群體討回了公道，並且安葬死者，表明在道歉、補償受害者之後，仇恨（族群對立）應當和解。正義與憐憫，並非不兩立的觀念，上主對待世人，更是時常充滿憐憫，但願這段故事成為我們的提醒。

走讀在地人權地景 回顧民主進程



▲攝影／張原境

台南新芽協會承辦促進轉型正義委員會「記憶匯流：轉型正義在地推廣計畫」，帶領民眾以當代視野回顧在地民主運動記憶。台南新芽協會前理事長嚴婉玲表示，促轉會發現民眾對於白色恐怖歷史認識有限，期盼透過與在地團體合作，讓更多人理解相關歷史。（相關報導請至TCNN瀏覽）

憐憫人的上主，求祢使我在追求正義、拒絕罪惡的同時，不要變得冷酷無情，失去了更重要的憐憫之心。耶穌基督的名祈禱，阿們。

