

3.24  
TUESDAY  
馬太福音  
15:1-20

這人民用唇舌尊敬我，他們的心卻遠離我。他們竟把人的規例當作我的命令；他們敬拜我都是徒然！（太15:8-9）

## 持守愛主的心

曾經有知名的佈道家，在電視上說得一口好信仰，然而實際的作為卻不是如此，被查出有詐騙金錢、挪用公款等違法情事；或是花費鉅額蓋豪華教堂，最後卻虧損破產只能拍賣；也有的人私德敗壞，最終家庭分崩離析。由此可見，各種好聽言語都可能只是表面功夫，真正重要的還是將信仰落實在生活價值中。

體察上主的心意，有時不是件容易的事。人們可能受到傳統習慣的影響，以為其他人非得按照自己所認為的方式走，才叫「尊敬神」。例如經文中經學教師跟法利賽人，就指責耶穌的門徒沒有照祖先的傳統在飯前洗手，遭耶穌反問「為什麼你們為著遵守傳統，卻違背了上帝的命令呢？」

在台灣教會裡，其實也有許多爭論。包括做禮拜一定要在早上10點嗎？100年前翻譯的和合本聖經比現代中文譯本聖經更貼近神的話語嗎？長老教會吟唱50多年的舊《聖詩》比新《聖詩》更優美動聽嗎？在傳統跟現代的拉扯下，無論你的觀點為何，切記要以敬虔愛主的心出發，唯有如此才能蒙神喜悅。

主賜筵席 共享神聖團契——聖餐禮拜中普世音樂的應用



◎陳秀玟

禮拜中唱聖詩，不只唱出旋律，更同時學習歌詞蘊含的意義。唱聖詩是身（聽、唱聲音）、心（感情及悟性）、靈（在信心裡宣告）全人的投入。宗教改革家加爾文認為，聖餐是恩典的記號，上帝藉愛子耶穌基督對我們的愛與救贖，經由餅與杯呈現在我們面前。聖餐時吟唱詩歌，既默想耶穌救贖的愛、赦免、信實，透過相應的音樂配合歌詞，幫助我們理解抽象而不能觸摸、不可見的真相，讓我們表達無法用言語表達的情感。（專題全文請至TCNN瀏覽）

配得我們尊崇的主，求祢賜我愛祢的心，凡事願意活出祢的教導，因祢而滿有喜樂。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。