

3.18
WEDNESDAY
馬太福音
11:1-30

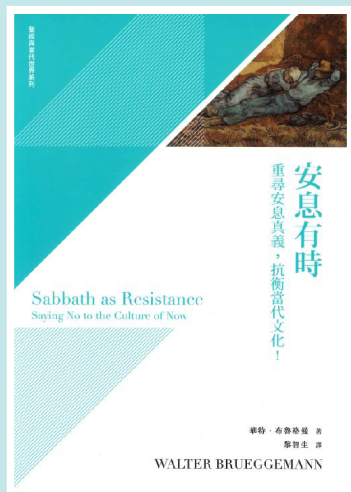
那時候，耶穌說：「天父，天地的主，我感謝你；因為你向聰明、有學問的人所隱藏的事，卻向沒有學問的人啟示出來。……來吧，所有勞苦、背負重擔的人都到我這裏來！我要使你們得安息。你們要負起我的軛，跟我學，因為我的心柔和謙卑。這樣，你們就可以得到安息。我的軛是容易負的；我的擔子是輕省的。」（太11:25、28-30）

從心解放

「所有勞苦、背負重擔的人都到我這裡來！我要使你們得安息」這樣的呼召不僅直接回應勞苦的人民，也回應每個心中存有重擔的人，更進一步使我們省思，我們心中或許正被某種想法所束縛、壓迫著，無法看見上主的心意，也無法得到安息，主耶穌要對這樣的情況帶來解放，使人不再被罪惡的壓迫，能夠回到自由的狀態。

布魯格曼（Walter Brueggemann）在《安息有時——重尋安息真義，抗衡當代文化》中，把壓迫者和壓迫的系統比喻成「法老」，使人無法離開對物質的無盡欲求，充滿勞苦與仇恨，遠離上主的心意。主耶穌所帶來的解放，不只是對社會上受壓迫的人，也要解放壓迫人的人，使壓迫者從罪惡的網綁中得釋放，停止壓迫，使人與人能夠和解。

外貌競爭是個例子。商業媒體渲染出一種僵化的審美觀，讓一堆青少年嫌棄自己的外貌，少女個個都在減肥，比瘦、比皮膚白，其他不符合這種審美觀的人都被嫌醜。美麗難道只有一種樣子嗎？我們要從這種狹窄的審美觀中解放，明白每個人都是上主美好的創造，欣賞彼此的美麗。

書籍
推薦

書名：《安息有時—重尋安息真義，抗衡當代文化》

作者：華特·布魯格曼 (Walter Brueggemann)

譯者：黎智生

出版：基督教文藝

簡介：本書雖然不是大部頭的巨作，卻仍是擲地有聲的極短篇小品。作者帶領讀者重思安息日真諦，指出「安息」是愛上帝、愛鄰舍的關鍵，是上帝賜福用以對抗被法老系統馴化而源源不絕的焦慮心情。「安息」，是為了對抗焦慮，是上主對抗壓迫的誠命。

擔當我生命勞苦的主，求祢將我從壓力、慾望與勞苦的網綁中解放，使我得著自由，在祢裡面得安息。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。