

8.1

THURSDAY

出埃及記

40:1-38

那時候，雲彩籠罩聖幕，上主的榮耀充滿了聖幕。摩西不能進入聖幕；因為雲彩停在聖幕上，上主的榮耀充滿幕內。每逢雲彩從聖幕升上去，以色列人就拔營上路。雲彩一停住，他們就安營不動。在他們全部的旅程中，白天，他們看見上主的雲彩在聖幕上，夜間，看見雲中有火燃燒著。（出埃及記40:34-38）

我們還在路上

建造「聖幕」，是以色列人出埃及後的重要里程碑。聖幕不僅是神與人會晤的地方，更是「上主的居所」，是上主與以色列人同在的象徵。然而至聖的上主，不是人可隨意靠近的，因此上主透過雲彩顯明祂的榮耀和領導，在白天和夜晚各有不同記號。

有人把埃及與迦南放上「Google地圖」計算，發現徒步一個禮拜，或是再怎麼慢慢走，約一個月就可以走到，而笑問摩西到底怎麼帶路的，居然走了幾十年？其實，旅行的意義不在終點，而是在路上。重點並非埃及與迦南的距離，而是人心與上主的距離。以色列人前往「應許之地」的路上，上主要磨練他們，使他們真正成為祂聖潔的子民。

原住民是最早居住在台灣的一群人，卻因為外來者的掠奪和殖民政權的統治，使原住民族群文化和權益受到各種壓迫與傷害。1994年8月1日，台灣憲法通過「原住民」正名；如今，8月1日這天已是台灣的「原住民族日」。政府正視多元族群的權益，推動轉型正義的工作，這是民主國家重要的里程碑，然而我們還在路上。我們要祈禱台灣能夠不斷追求公義與和平，向著上主的心意繼續前行！

玉山神學院見證原住民族文化與基督福音



玉山神學院以培育原住民神學人才為宗旨。現任院長布興·大立指出，台灣原住民本土神學除了影響原住民教會牧會觀，一般大學在原民文化學術研究上的方向與觀點，也會想要探究相關的觀點，這也是令布興·大立印象最深刻也是引以為傲的成果。（全文報導請上TCNN）

公義的上主，我是軟弱的人，必須懇求祢的帶領。我也相信，只要持續追求公義與和平，我便走在通往祢心意的路上。奉主耶穌基督的名祈禱，阿們。