

## 第 2 課 賢慧的幫助者

經 文 箴言三十一：10~31

金 句 嬌艷是靠不住的，美容是虛幻的，只有敬畏上主的女子應受讚揚。  
(箴言三十一：30)

**教學主旨** 箴言三十一：10~31的信息，有兩個學習重點。其一，以色列文化中，婦女的社會地位是低微的，連族譜都不列入，計算人口時也不包括在內。但卻在箴言裡出現這段稱頌婦女傑出的表現，確實是非常特別。其二，在聖經時代以色列人民幾乎是以務農或放牧為主要經濟來源，而婦女在當時社會扮演著重要的農婦角色。但這段經文所描繪的才德婦女，卻是一位很會經商的婦女，這也顯示出他的特殊。這位婦女不僅善於經商，還會扶助丈夫和教養子女，並關心社會的貧困者等等，這樣的婦女讓我們了解到敬畏上主、用心愛人的人能為家庭及社會帶來祝福。

**教學目標**

- 明白家庭中夫妻要同心協力，扶持互助的重要性。
- 了解同心的夫妻才能建造美滿的家庭生活。
- 藉由毛碧梅女士的故事，愛心助人活出勝過珠寶的生命價值。

**信仰人物故事** 用心照顧烏腳病人的毛碧梅女士，除本課中的故事文和戲劇，也請老師使用《憨人醫師 王金河》繪本，做為教學補充。作者江淑文、劉珊姘，繪者查李布朗，台北：使徒出版社，2016年。

**本課詩歌** 敬畏上主的人（華語）



## 教師研經

### 一、經文背景

這首稱讚賢慧妻子的讚美歌，是一首離合體的詩（acrostic），在這種體裁的詩中，10至31節這22節詩的每一節，以不同的希伯來文字母依序開始，這常見於希伯來文的詩，例如詩篇第九、十、三十七、一一九篇，以及耶利米哀歌第一、二、四、五章等，目的應該是要讓人更容易記住。

有3點值得讀者注意：

首先，在以色列的文化中，婦女是沒有什麼社會地位的，計算人口不算在內，連族譜也不會被列入，但在箴言這裡卻出現稱頌婦女的詩句，這是非常特別的一件事。

其次，在聖經時代，以色列人多以務農或放牧維生，而婦女在當時的社會普遍參與農牧工作。但這段經文所描繪的婦人，卻是一位很會經商的女子，顯示出他角色的特殊性。

三是，這位賢妻不僅善於經商，也很會料理家務、扶持丈夫和教養子女，又懂得關心社會的貧困者。

詩中說這位賢妻「不吃閒飯」（27節），這是指著他的辛勤說的。在現代冷藏設備和加工食品（即食產品）尚未出現的時代，預備一天的食物是耗時費力的工作。這位賢妻從天未亮就起床工作（15節）直到深夜（18節），他安排好家務，分派女僕日常的工作，並親力親為，為家人預備食物（15節）。他健壯而勤勞，不怕繁重的工作（17節），忙於處理家務（27節）。

他也勤於備製衣服，買進原料——羊毛和麻紗（13節）。羊毛和用麻製成的麻紗（22節），是織布常用的原料（參考約伯記三十一：19~20；以賽亞書十九：9）。

他的殷勤和紡織技能，使得一家人都能穿最好的衣服，而且在天寒時節得到充分的保暖（21~22節）。衣服是用紫色的布料製成，而紫色是帝王服飾的顏色，因此是特別高貴和富有的象徵（參考士師記八：26；撒母耳記下一：24；耶利米書四：30；十：9）。

從上述的分析來看，這位賢妻不但是非常忙碌的主婦，也是精明而富有創業精神的生意人。在給家人提供衣著的同時，還與商家做服裝生意（24節）。用買賣所得購置田地，經營葡萄園（16節）。然而他並不是鐵石心腸，對窮乏人和困苦人是仁慈而慷慨好施的（20節）。他的生活雖然忙碌，卻未忽略教導自己兒女的責任。他受人敬重，開口表現智慧，講話顯示仁慈（25~26節）。

這樣一位賢慧的妻子，丈夫對他有完全的信任，將自己的財富和聲譽交在他手中（11~12節、23節）。因此，他的丈夫、兒女和眾人對他稱讚也不足為奇了（28、31節），敬愛和稱讚是他所應得的（31節）。這位賢妻的殷勤、可靠和仁慈的祕訣何在？就在於他

「敬畏上主」（30節）。

## 二、經文信息

好的社會，是由健康的家庭組成的。傳統社會學的概念，家庭是構成社會最基本的單位，而夫婦是家庭穩固的根基。家庭是由夫婦兩人共同組成的，夫婦彼此的關係自然非常重要，真是「合則共榮，分則兩傷」。社會解體實由於家庭解組，夫婦不能互相欣賞，無法互相信任而發展所長。所以必須夫婦共同合作，敬畏上主，建立美好的家庭，而蒙上主恩福。

婦女是家庭的靈魂，是一家幸福的主要動力，與家庭發展的前途息息相關。第10節賢慧一詞，和合本譯為才德。這詞在希伯來文的詞根是力量之意。這詞可用來形容身體的力量或品格的力量，也是指活出生命的價值。因此這首詩所描繪的，也是一位懂得過有價值人生的婦人，他能獨當一面，從事的工作使家庭和眾人因他得益處。

我們一向以為東方婦女自古以來都是畏縮順服的，其實，以色列婦女絕非如此。在舊約中，妻子並非只為丈夫而活，不會對丈夫奴顏卑膝，妻子擁有的地位是尊貴與光榮的。古代以色列女子的尊貴身分與自由觀念直接來自敬拜真神的結果；教導女人同為上帝奇妙的創造，不亞於男人，男女一起接受上帝的同在和恩寵，無分軒輊。因此，女性，不論是妻子或是單身婦女，都非常活躍地投入各層面活動，而且是當仁不讓地參與。

人的價值不在占有，而在分享，做個懂得給予並分享的人，才能活出生命的價值。詩中描繪的賢妻，他的德行即為擁有仁慈心腸。他並非一毛不拔，而是樂於與人分享，如此己立立人、己達達人的精神，成為教育子女、扶助先生的良好榜樣。

「他一生使丈夫受益，從來不使他有損。」（12節）這意謂著夫婦同心協力，供應家庭的需要，由於他的付出，使得一家人衣食無缺。此處提到做妻子的與丈夫努力同心，立業成家，或至少扶助丈夫的事業。他幫助丈夫建立事業，並使事業達到高峰，進而參與丈夫其他方面的成就。12節特別提到他一生持續支持丈夫，在人生各個階段，他為丈夫帶來喜悅，而非愁苦，活出勝過珠寶的生命價值。

這樣的賢慧妻子，幾乎是十全十美，也是箴言裡所敘述的智慧代表。然而，此詩描繪的聰明能幹的妻子，在現實生活中可能沒有婦女能企及。事實上，我們也不應如此期待女性，因為每一位女性都有獨立的人格，應該活出獨立自主的人生。並非每位女子都要做到像詩中所說的面面俱到，而是應取法乎上，向詩中所說的最高境界學習。

有才德、賢慧的婦人的祕訣在30節所述：「嬌艷是靠不住的，美容是虛幻的，只有敬畏上主的女子應受讚揚。」撥雲見日地宣告他是因為由於敬畏、信靠上主才得以如此，正是符合整本箴言書的大意——敬畏上主是一切真智慧的根源。

什麼是敬畏上主？有這樣的說法：「敬虔地懼怕不是畏縮的恐懼；而是在膝上的

愛。」整本聖經一再強調敬畏上主的重要性。敬畏一詞是在表示，心中以上帝為中心，對上帝絕對忠實，因為上帝是生命的主宰。

願我們有敬虔、幸福美滿的家庭，也願夫婦相輔同心經營的家，榮神而益人！阿們！

### 三、生活應用

#### 用心照顧烏腳病人的毛碧梅女士

箴言三十一章10~31節描述的「賢慧婦人」，不只很會料理家務，還會經商理財，而且能夠扶助丈夫、教養子女、關心弱勢者，真的是十全十美的女性模範。如果我們要從台灣女性當中，找出像這樣完美的婦人，烏腳病之父王金河醫生的妻子毛碧梅，可以說完全符合這樣的條件。

毛碧梅出生在1922年，他是台南望族的千金，家裡有7個兄弟姊妹，他排行第六。他從小乖巧懂事，在台南第二高女畢業後，還到日本東京洋裁學院，學習剪裁服飾和刺繡手藝，這在當時可是女孩們夢寐以求的手藝呢！可見他的出身不只家境優渥，父母也很重視孩子的教育。

雖然父親很早就過世，可是毛碧梅的兄姊就像父親一樣，教導他好的生活習慣和待人處事的態度。他在1942年透過毛碧梅的大姊夫吳新榮醫生介紹，跟王金河醫生結婚。王金河醫生當時已經在日本東京大久保醫院當住院醫師，所以婚後兩人就到日本生活。

兩年後，因為王金河醫師的母親生病，毛碧梅跟著丈夫回到台灣，不久母親就過世了，因為當時正好是二次世界大戰期間，日本情勢很緊張，所以他們決定留在台灣。王金河先在台南醫院當外科醫生，後來故鄉北門唯一的一位醫師過世後，毛碧梅鼓勵丈夫回到故鄉去行醫，他們就在北門開設了金河診所。

毛碧梅不只要協助王金河照顧醫院的病人，還要養育9個子女。而且他們都沒有請人來家裡打掃、看顧孩子，所有照顧病患、孩子和家務的工作，全部由他一手包辦，真的是從早忙到晚！

原本毛碧梅是佛教徒，丈夫王金河醫師雖然是虔誠的基督徒，但是婚後並沒有要求他改信基督教。兩人共同生活之後，毛碧梅看見丈夫對病人無私的愛，教會有許多兄姊也熱心投入，救助烏腳病人。像是謝緯醫生每個禮拜從南投的草屯到台南的北門來，為烏腳病人動手術，還有芥菜種會孫理蓮女士到處募款，捐助醫療器材和醫藥費，這些事情都讓他深深感受到基督徒的愛心。後來他決定跟著王金河一起認識耶穌基督，也參與烏腳病人的醫療服務。在婚後18年，毛碧梅終於決志成為基督徒！

王金河醫師發現台南的烏腳病很嚴重，開始全心投入治療，芥菜種會也在金河診所旁邊成立了免費診所，由王金河醫生負責診治。住院病人最多達到八十幾位，光是照顧病人，夫妻兩人就得每天忙到三更半夜。毛碧梅不只每天到廚房煮飯，還養豬給大家加菜，

就是為了讓病人吃得營養。

他不只擁有犧牲奉獻的精神，支持王金河醫師投入醫治烏腳病人的工作，而且更懂得運用他的智慧，幫助病人們得到醫治和學得一技之長。他看到很多烏腳病人因為截肢，失去工作能力，甚至變成乞丐，所以運用他在日本學過的手工技巧，成立手工藝工廠，教病人編織藺草蓆，還幫他們把做好的草蓆拿出去外面賣，讓他們可以賺到生活費。他還曾經讓各自失去左右手的病人，合作一起編織草蓆。他會告訴這些截肢的病人說：「一個有生命尊嚴的人，不是靠別人的施捨來生活，而是靠自己的力量活出自己。」

為了讓北門鄉下貧困的孩子有機會接受教育，毛碧梅還創辦幼稚園，後來還提供獎學金，讓有心向上的孩子接受更好的教育。後來這些孩子長大後，逢年過節還會回來紀念這個童年成長的記憶。

他也很注重自己孩子的教育，除了要求他們在課業上有好的表現，也要求他們不可以有優越感，要主動跟同學當好朋友。因為在上帝眼中，每個孩子都是寶貝，就像馬太福音十九章14節耶穌的教導：「天國的子民正是像他們這樣的人。」

毛碧梅在1995年過世，享年73歲。他臨終之前還交代大家，後事要一切從簡，把節省的喪葬費用，捐給北門國小做為教育獎勵金，為我們留下美好的典範。

#### 四、思與行

1. 你如何看待夫妻在家庭中的角色？
2. 你認為信仰可以為家庭及社會帶來什麼樣的影響？
3. 請思考愛是擁有、占有或是給予及分享？如何活出有價值的生命？

參考資料：

1. 〈王毛碧梅女士略傳〉，檢自台灣烏腳病醫療紀念館<http://www.blackfoot.org.tw/couple/wife.html>，2017.12.5
2. 楊明哲，〈從相關史料看烏腳病醫療之路〉，《檔案的故事第四集》，台北市：檔案管理局，2006，頁38～43。

## 幼兒及國小級教學流程建議

### 第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈敬畏上主的人（華語）〉歌譜見237頁，錄音檔、詩歌示範動作參考，請上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈烏腳病人之母——毛碧梅〉；戲劇錄音檔及動畫部分，請上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文〈烏腳病人之母——毛碧梅〉內容見40頁，介紹毛碧梅這一生如何扶持先生、家庭，以及用心照顧烏腳病人，教導病人編織，使其生命有尊嚴和價值，高小級可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

### 第二部分：分班

#### 1. 故事好好聽：複習戲劇〈烏腳病人之母——毛碧梅〉

**幼兒級：**老師帶領學生依序看圖說故事，看毛碧梅如何照顧烏腳病患及家庭，再請學生塗上顏色。圖片說明如下：

圖A：毛碧梅女士煮餐給病患吃。

圖B：毛碧梅女士教導病患編織草蓆、手提袋販售。

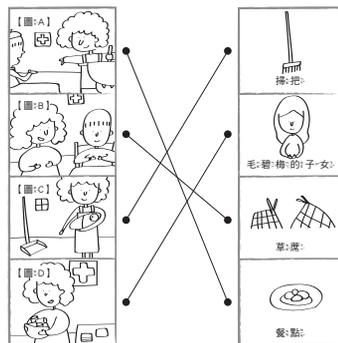
圖C：毛碧梅女士照料子女、打理家務。

圖D：子女看見母親的榜樣，也願意到診所幫忙。

建議老師可以使用《憨人醫生 王金河》繪本，做為補充教材，說故事給學生聽。

**初小級：**同幼兒級看圖說故事，讓學生用自己的話語，描述出每個圖片中的故事內容。接續，老師引導學生找出圖片中缺少的東西，完成連連看。

答案：



建議老師可以使用《憨人醫生 王金河》繪本，做為補充教材，說故事給學生聽。

**中小級：**老師引導學生完成圓餅圖，了解毛碧梅一天為家人與烏腳病人所付出的時間和心力。

提醒老師：透過圓餅圖將一天的時間分配，讓學生體會毛碧梅的辛勞，他無條件的付出，是因為他敬畏上主，運用上帝所賞賜的智慧和力量，為周圍的人帶來祝福。

**高小級：**老師引導學生完成毛碧梅女士一天生活作息的圖文日記。接續，請學生輪流朗讀、展示自己所寫、所畫的圖文日記，分享自己對於毛碧梅女士一天生活的想像。

**提醒老師：**學生必須仔細聽今天的故事，掌握住毛碧梅每一天既定的工作寫進日記中（煮三餐給病患吃、教導病患編織草蓆等販售、帶領病患唱詩歌、說聖經故事給病患聽、照料子女、打理家務）。圖畫部分，可以邀請學生畫下自己印象最深刻的畫面。

## 2. 金句學一學：複習本課金句

**幼兒級：**引導學生完成數字連連看，詢問學生下列問題後，帶領學生背誦金句。最後，請鼓勵學生著色，完成禱告圖。

**問題1.** 圖中的女子在做什麼？

答案：禱告。

**問題2.** 應受讚揚的女子，是什麼樣的女子？

答案：敬畏上主的女子。

**初小級：**引導學生剪下學生本裡面的圖案（閉眼睛禱告的臉、禱告的手），著色後貼到正確的位置，並完成金句填空及背誦。

答案：敬畏上主的女子。

**中小級：**引導學生完成紙袋祈禱娃娃手工後，帶領學生背誦金句。

紙袋祈禱娃娃手工步驟說明：

- (1) 請學生事先準備好1只紙袋（紙袋寬度約15cm，高度約24cm）。
- (2) 將學生本中的娃娃各部位配件著色。
- (3) 沿線剪下娃娃各部位的配件，以及金句小卡。
- (4) 利用雙腳釘將娃娃手臂接到身體上。
- (5) 紙袋開口朝下、袋底朝後擺置，並將半身娃娃黏貼在紙袋上。
- (6) 將袋底往前翻，於適當位置黏貼上娃娃的頭像。
- (7) 最後將金句小卡黏貼在娃娃身體下方，完成手工。

**高小級：**引導學生完成紙袋祈禱娃娃手工，方法同中小級。接著發給學生1張淺色紙卡，寫上本課金句，黏貼於娃娃身體下方。最後請學生背誦金句。手工步驟說明請參考中小級。

## 3. 信息短波：複習本課經文

**幼兒級：**引導學生圈選出賢慧的妻子所具有的價值裝扮，再請學生將他的衣服用指印畫或撕貼畫，完成上色。

答案：仁慈、信心和智慧。

**初小級：**引導學生沿線剪下學生本下方的8顆愛心，並黏貼到適當的虛線框內。最後，請學生將圖畫著色。

**中小級：**帶領學生查考箴言三十一：10~31，完成獎狀內文後，發揮創意，為獎狀設計漂亮的花邊。

答案：賢慧、珠寶、勤勞、賙濟窮苦人、救助貧乏人、堅強、信心、智慧、仁慈。

提醒老師：可視上課時間情形，帶領學生進行「紙捲串珠獎牌」手工。

紙捲串珠獎牌手工步驟說明：

- (1) 發給每位學生1張約A5大小的厚紙板，請學生發揮創意設計獎牌，並於獎牌上方打一個洞。
- (2) 帶領學生利用月曆紙製作紙捲珠子（如下圖）。

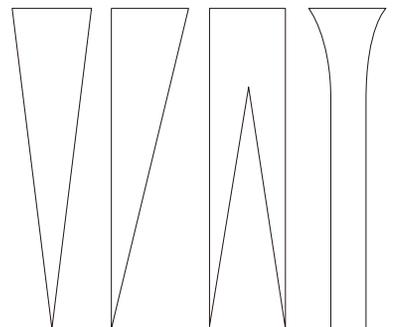
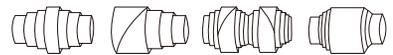


- (3) 發給每位學生1條細繩，串起珠子和獎牌，完成獎牌。

**高小級：**帶領學生查考箴言三十一：10~31，於獎狀上寫出賢慧妻子的特質，請學生發揮創意，為獎狀設計漂亮的花邊。

答案：他的價值勝過珠寶！他健壯而勤勞，不怕繁重的工作。他樂意賙濟窮苦人，伸手救助貧乏人。他堅強，受人敬重，對前途充滿信心。他開口表現智慧，講話顯示仁慈。

提醒老師：可視上課時間情形，帶領學生進行中小級「紙捲串珠獎牌」手工，可以參考下圖範例，製作各種不同造型的珠子，提高挑戰性。



#### 4. 行動趴趴GO：具體實踐方案

**幼兒級：**學生本中有掃把、鍋鏟、菜瓜布跟鐵鎚，引導學生回答使用這些工具做家事的人是誰，將這些人畫下來。

提醒老師：邀請學生分享自己家中分工合作的情形，告訴學生家事是全家人的事，鼓勵學生家中成員都要主動參與，互相協助完成。

**初小級：**邀請學生於房子內部畫出目前住在一起的家人，並將大家各自進行的打掃情形畫下來，畫在學生本適合家人使用的打掃工具旁邊。最後，請學生分享自己家中大掃除分工合作的情況。

**中小級：**邀請學生於房子內部（①～④）寫下目前住在一起的家人（含寵物）。接續，帶領學生完成旋轉小屋手工。

旋轉小屋手工步驟說明：

- (1) 除了文字部分，將房子著色。
- (2) 沿實線剪下房子、2段紙條。
- (3) 請老師協助以美工刀割開房子大門的虛線。
- (4) 將黏貼處A黏在②的後面變成一長條，④從房子後方穿過左門虛線後，再穿過右門虛線，最後貼在黏貼處B上成環狀，完成手工。

提醒老師：可視上課時間情形，帶領學生利用手工進行分享活動。學生可以轉動紙環，介紹自己的家人，分享自己曾經和家人分工合作完成一件事情的經驗，或是共同經歷的深刻回憶，例如某位家人生病、大掃除，或出遊等。若有學生曾經去過某位家人的工作場所，亦可請他們分享對於家人工作模樣的心得感想。

**高小級：**老師發下名片小卡給學生，帶領學生在小卡上畫下自己的家人，並用一種動物或昆蟲的特性，來形容該名家人的特質，如像蜜蜂一樣勤勞。最後引導學生完成紙盒小屋手工。

紙盒小屋手工步驟說明：

- (1) 將房子著色。
- (2) 沿線剪下房子，並小心的以美工刀割開屋頂的插槽。
- (3) 將房子組合好、黏牢，放進家人小卡，完成手工。

提醒老師：可視上課時間情形，帶領學生利用手工進行分享活動。分享內容可參考中小級「提醒老師」。

## 少年級教學流程建議

### 第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈敬畏上主的人（華語）〉歌譜見237頁，錄音檔、詩歌示範動作參考，請上總會教育中心網站下載。

2. 欣賞本課戲劇〈烏腳病人之母——毛碧梅〉；戲劇錄音檔及動畫部分，請上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文〈烏腳病人之母——毛碧梅〉內容見40頁，介紹毛碧梅這一生如何扶持先生、家庭，以及用心照顧烏腳病人，教導病人編織，使其生命有尊嚴和價值，學生可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

## 第二部分：分班

### 1. 站在彩虹上的人：

**問題1.** 今天聽了毛碧梅女士的故事，其中你印象最深刻的部分是什麼呢？而你覺得從他身上，看見什麼值得自己學習的部分呢？用寫、畫，也可以發揮創意，用演、唱、跳舞的方式呈現。

**提醒老師：**帶領同學回顧今天的戲劇故事，鼓勵同學說出印象深刻之處，並從中思考對自己的啟發與學習。

### 2. 讀《聖經》的少年人：

**活動說明：**

讀完箴言三十一：10~31以後，請你來思考：

**問題1.** 此段經文描繪了一個賢慧妻子的圖像，而當中提到的哪些行為對你而言，也是你相當欣賞的行為呢？你可以寫下來，並與同學分享。

**提醒老師：**邀請同學從經文中找出自己欣賞的行為，並鼓勵同學說出原因，因為每個人可能講出不同的經文段落，如此也能幫助同學加深對此段經文的印象。

**問題2.** 第30節提到「嬌艷是靠不住的，美容是虛幻的，只有敬畏上主的女子應受讚揚。」然而嬌艷與美貌是最容易辨識與發現的，你認為如何能分辨一個人是否敬畏上帝呢？

**答案：**要認識一個人不能只看外表，甚至以貌取人，要多觀察對方的行為，他是否熱心助人，他是否關心弱勢，認真看待自己做的事、謙卑待人、謙卑在神的面前。

### 3. 少年人換個角度想：

**活動說明：**

**問題1.** 有些傳統中有男尊女卑的文化，但若從這段經文的描述中，你是否能找出一樣的看法？

**答案：**經文中肯定女性的價值，看重女性所從事的勞務或工作，甚至女性所從事的工作是維持一個家庭的運作，這些工作是不可缺乏與取代的。同時也看出女性重視關係的維

繫、看重助人的價值。因此從這段經文中，可以幫助我們看重女性的價值與尊榮地位，建立更平等的兩性關係。

**問題2.** 夫妻需要同心經營婚姻與家庭生活，你覺得從這段經文中，你看到哪些描述可以幫助自己與將來的伴侶同心經營家庭生活？

答案：我看見要肯定另一伴的付出與努力，看見對方所做的事的價值。也要討論彼此的分工合作，找到相互照顧的方法。除了關心自己的家庭事務外，也一起關心社會上需要幫助的人。一起敬拜上帝、存敬畏上帝的心。

#### 4. 動一動時間

活動：【最有價值的事】

進行方式：

- (1) 發給每人3張空白小卡片（撲克牌大小即可），請同學分別在3張小卡上畫下3個自己最想得到的具體東西（如具體物品、身體健康、朋友等等）。
- (2) 請同學輪流分享自己所畫的，分享後，可詢問同學是否想要其他人所畫的東西，幫助同學澄清自己想要的事物。
- (3) 再發下3張空白小卡，請同學分別在3張小卡上畫下自己最希望擁有的內在特質（如誠實、勇敢、敬虔、熱情、聰明等等，若學生難以想像，老師可提供特質讓學生參考）。
- (4) 邀請同學輪流分享自己所畫，鼓勵同學彼此發問或回饋，給予肯定與澄清。

#### 5. 有行動力的少年人

**問題1.** 練習每日寫下一件自己所做的事物，並寫下這件事呈現了哪些自己所看重的價值，同時思考如何讓這價值發揮得更好。

**問題2.** 每天安排一小段時間，反思自己在今日的生活中是否存有敬畏上帝的心，反思自己的行為是否反映出對上帝的敬畏。

**教具準備** 幼兒：筆、彩色筆。

初小：筆、彩色筆、剪刀、膠水。

中小：筆、彩色筆、尺、剪刀、膠水、紙袋（紙袋寬度約15cm，高度約24cm）、雙腳釘、聖經、月曆紙、A5大小的厚紙板、細繩、美工刀。

高小：筆、彩色筆、剪刀、膠水、淺色紙卡、聖經、名片小卡、美工刀。

少年：筆、聖經、空白小卡。

## 烏腳病人之母——毛碧梅（故事文）

上主起初在創造人類時，說：「人單獨生活不好，我要為他造一個合適的伴侶來幫助他。」（創世記二：18）聖經很清楚地告訴我們，是為了要幫助男人，上主才那樣費心地造出女人來成為男人的伴侶。而幫助與受幫助之間，是各盡其職、相輔相成，並沒有優劣之分。唯有夫妻緊緊地結合，與上主同行，才能使得家庭榮神而益人。

本課經文箴言第三十一章10~31節描述賢慧的妻子，讓我們想起王金河醫生娘——毛碧梅女士的事蹟。

毛碧梅女士1922年4月26日生於今台南市六甲區，其父在日治時代曾當過庄長（今鄉長），兄長毛昭川是醫生，大姊毛雪芬也是嫁給醫生，即早期鹽分地帶文學的舵手吳新榮先生。毛家在六甲當地是望族，堪稱是書香世家，受到家庭的薰陶，毛女士讀到臺南州立第二高等女學校（南二女）畢業，在那比較貧苦的農業社會，毛女士算是不同尋常、有氣質品味的姑娘。

1942年毛女士與王金河結婚之後，即隨王金河前往日本，不久，因王金河的母親病危之故，與王金河回台。在處理母親後事之後，王金河原本計畫回到日本繼續實習醫師的工作。然而時為第二次世界大戰後期，盟軍控制東亞海域，台灣與日本間航行船隻經常遭美軍攻擊，海運交通受影響，妻子毛碧梅也即將臨盆，王金河遂決定留在台灣，在台南醫院當外科醫生，同時也在市區診所兼職看診。

王金河的故鄉——北門，是偏僻的漁村，受限於地理環境，謀生不易，當地的醫療資源更是欠缺，當地除了公醫之外，僅有一台灣人醫生經營的診所。王金河回到台灣期間，北門唯一的醫生過世，北門的鄉親便遊說王金河返鄉開業。1944年，金河診所正式在北門開張。

年輕有成的王金河醫師體認到服務人民、回饋鄉里的社會責任。返鄉開業後，除了醫療懸壺濟世外，也投入地方政治活動。二次大戰結束後，王金河醫生在地方的聲望極高，1946年當選戰後第一屆北門鄉長，往後也當選第一、二屆台南縣縣議員。然而，縣議會內派系林立、應酬交際的生態，非為人耿直的王金河所樂見。未有明顯派系屬性，又非國民黨員，王金河在縣議會裡形同孤鳥。由於地方派系的鬥爭，王金河遭誣陷，被羈押了23天。羈押期間，妻子毛碧梅女士馬不停蹄參拜大小寺廟，祈神保庇。王金河體認到政治的黑暗，出獄之後決心不再涉足政治，專心行醫。

毛碧梅女士不因與信仰基督教的先生王金河信仰不同，而不與同心。金河診所開業後，毛女士同時照顧9名子女，也協助先生照顧醫院的病人。他沒有因為先生當醫生，就請人來家裡打掃、看顧孩子，除醫院聘有專職的護理人員外，看顧病人和照顧孩子、打理

家務，他都親力親為。

1950年代台灣西南沿海烏腳病大流行，患者人數增加，王金河醫者仁心，看到自己的鄉親罹患烏腳病，遭遇令人鼻酸，決定盡其所能，全心投入烏腳病的醫治工作。但王金河所經營的金河診所畢竟只是地方診所，醫療設備不足。有限的人力與設備，僅能提供烏腳病患者基本的醫治，較嚴重者，須至大醫院截肢或住院治療。

1960年，王金河醫生陪同來台的佛蘭克林博士（Dr. Franklin）實地視察病患後，佛蘭克林博士決定為患者發聲，他撰擬一份目睹烏腳病患者及思忖解決之道的報告書，分送教會及各慈善機構尋求支援，引起基督教芥菜種會（The Mustard Seed Mission）孫理蓮女士（Lillian R. Dickson）的注意。他親自前往北門了解情況，隨即將病患分批送往彰化基督教醫院和屏東基督教醫院治療；其後他向信徒募款，並和王金河醫師於1960年5月23日成立治療機構「憐憫之門——烏腳病免費診所」。這個免費診所最早設於王金河醫師的私人診所內，醫療費用由孫理蓮創辦的芥菜種會負擔，王金河醫生以治療烏腳病為主，同時也提供貧戶各科診治的服務；手術則由謝緯醫師固定每禮拜四從南投前來執刀。1962年10月芥菜種會新建的診所及手術室落成，此後營運直到1984年，芥菜種會一直為經費的主要來源。基督教芥菜種會的孫理蓮女士、北門在地的王金河醫師與南投埔里的謝緯醫師，3個人成了台灣烏腳病醫療工作的「鐵三角」。

1959年9月，在王金河協助下，北門嶼佈道所成立，地點就在金河診所對面。北門地區信仰以民間宗教為主，少數是基督徒。佈道所成立後，台南教會牧師及台南神學院學生於週末前去作禮拜、參加活動，逐漸吸引在地人歸信基督教，隔年更決議成立教會。1960年6月16日，在劉晉奇牧師主持下，舉行開設禮拜。同年8月28日，舉行設立後首次洗禮，原本信仰民間宗教的毛碧梅醫生娘，因親眼看見先生對病人無私的愛，特別是謝緯醫生每個禮拜遠從草屯來到北門為烏腳病人動手術，芥菜種會孫理蓮女士捐贈醫療器材與負擔醫療費用，以及來自各地的基督徒對病人的關心、照顧，他深深體會這樣的愛就如先生王金河曾告訴過他耶穌基督所講的話：「人為朋友犧牲自己的性命，人間的愛沒有比這更偉大的了。」（約翰福音十五：13）因此，在與王金河醫生結婚18年後，北門嶼佈道所進行首次聖禮典的這一天，他接受洗禮成為基督徒。

北門嶼基督教會開設後，王金河協助推動教會相關事工。教會推動的教育事工有二，一為暑期開設短期的英語班、數學班；另一則是開辦附屬幼稚園。毛碧梅女士因此投入幼稚園的經營。教會成立後也規畫興建禮拜堂，籌建期間，毛女士陪著先生四處募集建堂經費，也與教會傳道師帶著地方青年整地、挑沙、構工。在眾人勞心勞力下，1962年10月10日舉行獻堂禮拜。

1960年烏腳病免費診所成立後，王金河醫生每天早上看自己的門診，下午則到免費診所看診。為了治療與照顧烏腳病患者，自己的診所常唱空城計，引來就診者的抱怨，差點

宣告關門。當時的病患大部分是貧苦人家，王金河醫師以愛心與耐心照顧病患，視病患如同家人；為解決截肢患者生計困難的問題，他向農復會及台南縣政府爭取經費，加上芥菜種會的資助，設立烏腳病患手工藝訓練班，教導病患編織草蓆、製作餐巾等。1963年，又開辦烏腳病患手工藝工廠，由毛碧梅女士主持，直至1978年由政府接手辦理。

毛碧梅女士目睹烏腳病患者遭受肉體及精神煎熬，不僅鼓勵王金河盡心盡力為他們服務，自己更是加入照護的行列，為病患準備三餐，帶著病患唱詩歌，將病患照顧得無微不至；幾名子女，假日也到病房當義工。他接近患者，傾聽他們的心聲，以聖經裡的小故事開導他們，並教唱聖詩，使烏腳病患者心靈有所寄託。

由於烏腳病患者多半接受過截肢手術，在他們出院之後，回到家裡多是無所事事，通常認為自己是死坐活吃的廢人。

1963年因王金河及毛碧梅女士的建議，農復會及台南縣政府於1963年補助經費予芥菜種會成立手工藝訓練及生產中心，並由毛女士一肩擔起訓練、管理及行銷的工作，使得醫療、職訓與就業能配合一致，讓這些烏腳病患者自立更生，在殘缺中尋找到生活的力量。

毛碧梅女士以在日本學過裁縫的經驗，及秉持著對編織的興趣，研發、教導烏腳病患者編織草蓆和手提袋販售，特別是如果有一個病人被截去右手，另一個病人被截去左手，他就訓練這兩個人好像一個有雙手的人一樣，一起合力編織草蓆。他告訴學習手藝的病患：「一個有生命尊嚴的人，不是靠別人的施捨來過生活，而是要靠自己的力量來活出自己。」

毛女士除了照顧關懷烏腳病患者外，也熱衷於鄉里的公益活動，曾任北門鄉婦女會理事長，為了鼓勵鄉里清寒子弟好學向上，自1962年起捐助清寒子弟獎學金，此外，平日熱心排解地方糾紛，敦親睦鄰，樂善好施。

在免費診所停辦沒多久，毛女士於1985年因積勞成疾，竟以糖尿病宿疾併發腦血管栓塞，經送醫急救後，截除了左下肢，從此不良於行，以輪椅代步，但毛女士依舊樂天知命，愛心未受影響，依舊活躍於鄰里，積極參與各項愛心活動，熱心公益及教育，記性特強的他也一直是王金河的電腦，腦中記的人名及電話多得數不清。在台南沿海地區只要提到毛女士，大家都會豎起大拇指說：「先生娘，做人較（khah）好。」

毛女士的義舉善行受到大家的認同，在1966年實至名歸膺選全國好人好事代表，又在1993年，北美洲台灣人醫師協會「賴和醫療服務獎」頒給了畢生奉獻給烏腳病患的王金河、毛碧梅夫婦，頒獎典禮上，主辦單位巧妙安排，先請毛碧梅女士上台接受表揚，王醫生美名其後，輪椅上的王夫人把榮耀歸於丈夫、歸於基督，那一刻是對她生命最大的肯定與讚美，更是他生前最刻骨銘心的記憶。

1995年4月21日毛碧梅女士安息於天父的懷抱，臨終時仍念念不忘地方教育，囑咐家人後事一切從簡，王金河及其子女將節省下來的喪葬費，捐給北門國小做為老師教學的獎

勵金，此舉堪稱全國創舉，實在令人相當敬佩。

毛女士雖然出身望族，但嫁給了王金河之後，他了解丈夫一番濟世救人的用心，不但辛苦撫養9名子女長大，個個均受良好的教育並有傑出的成就，同時自己也成為丈夫事業上的得力助手，在王金河的薰陶下，毛女士成為一名基督徒，更和丈夫并肩為烏腳病患者服務，一手擘畫烏腳病患手工藝工廠，為了替烏腳病患者找出一條生路，他的辛苦不下於王金河。和善的面龐，帶笑的嘴唇，微胖的身軀，毛女士氣質貌似一般家庭主婦，然而他是位有智慧、值得大家懷念及學習的女性。

## 戲劇：烏腳病人之母——毛碧梅

人物列表：

旁白、王金河、毛碧梅、阿國（居民一）、阿忠（居民二）、阿明（病人）、阿珍（阿明妻子）、阿華（病人）、阿娟（病人阿明的女兒）

道具列表：金河診所招牌、圍裙、抹布、椅子兩把、碗筷、草蓆、烏腳病醫療紀念館招牌

### 第一幕 診所落成

出場角色：阿國（居民一）、阿忠（居民二）、毛碧梅、王金河

道具列表：金河診所招牌

#### ■金河診所

旁白：台南北門鄉開了一家金河診所，在當地是一件大事，附近居民都來湊熱鬧。

（快步走上台，阿國向後面的阿忠揮手）

阿國：快一點！快一點！你看前面已經有那麼多人了！

（阿忠聽見阿國的吆喝，依然慢慢走）

阿忠：趕什麼？診所又不會跑掉？

阿國：哎喲！難得我們北門鄉開了一家新診所，王金河醫師又是在日本念醫學院、當過醫生，還是我們北門鄉出身的子弟，怎麼可以不好好熱鬧慶祝一下呢！

（阿忠點點頭）

阿忠：也是啦！自從上一位老醫師生病去世之後，好長一段時間我們北門都沒有半個醫生，看病真的是很麻煩咧！

阿國：聽說這個醫生的老婆也很了不起，他本來是台南望族的千金，嫁給王醫師之後搬去日本住，為了照顧生病的婆婆才回來台灣。他知道我們北門鄉沒有醫生，還鼓勵王金河醫師回鄉來服務呢！

阿忠：是喔？那醫師娘叫什麼名字啊？

阿國：姓毛，叫做毛碧梅。他家有7個兄弟姊妹，他排行老六。聽說他是台南第二高女畢業，還到日本東京洋裁學院，學做衣服和刺繡，可是個千金大小姐呢！

阿忠：真的啊！這樣嬌貴的小姐，怎麼會願意搬到我們鄉下來當先生娘（台語），不留在台南府城享清福呢？

阿國：對啊！所以我也很好奇，他們到底是怎樣的人？趕快啦！大家一起來湊熱鬧，參觀新診所，也認識我們的新醫師和醫生娘。

阿忠：好好好！走吧！

（兩人下台，王金河和毛碧梅上台，拿著金河診所招牌）

王金河：碧梅，我們來把招牌掛上吧！

（毛碧梅看著另一邊）

毛碧梅：好啊！金河，外面來了好多人，好熱鬧啊！大家都在等我們開門，想進來參觀我們的新診所呢！

王金河：我們北門好久沒有醫生了，大家都很期待吧！真的很謝謝你支持我回故鄉開診所，接下來醫院內外的事情，要讓你多擔待了。

毛碧梅：能夠擁有我們自己的診所，還能幫助我們的鄉親，我覺得很滿足。

王金河：北門是我從小生長的地方，能夠醫治我自己的同胞，這是我當醫生最值得高興的事。

毛碧梅：時間差不多了，那我們就開門吧！

王金河：是啊！別讓大家等太久。

（兩人下台）

## 第二幕 一手照顧病人、一手養育小孩

角色：王金河、阿明、家屬阿珍、毛碧梅

道具：圍裙、抹布、椅子兩把、碗筷

### ■金河診所

旁白：過了好幾年，王金河和毛碧梅總共生了9個小孩，金河診所也成為北門人的醫療中心。這時候，王金河發現有很多人都得了一種怪病，手腳會漸漸變黑，後來才知道是很嚴重的烏腳病。

（王金河上台，向台下叫喚）

王金河：碧梅！我要跟護士去病人家裡換藥了。

（毛碧梅穿著圍裙、拿著抹布上台）

毛碧梅：金河，等一下！剛剛我要去買菜，發現診所的錢變很少，你是不是又把病人的借條燒掉了？

（王金河支支吾吾）

王金河：嗯……對啊！最近來了很多烏腳病人，只能開刀截肢，沒辦法再工作，家裡都很辛苦，我估計他們也還不起這個錢。

（毛碧梅氣得把抹布丟在地上）

毛碧梅：唉！你一天從早到晚都在診所忙也就算了，家裡還有9個孩子要吃飯讀書，我每

天還得煮飯給診所住院的病人吃，這些都是要花錢的啊！

（王金河雙手扶著毛碧梅的肩膀）

王金河：我知道你很辛苦，可是你也看到，這些病人真的很可憐，不是嗎？

（毛碧梅點點頭）

毛碧梅：其實我知道，你真的是盡心盡力在照顧病人，只是有時候覺得你真的很傻，只想到病人沒有想到自己。

（王金河拍拍毛碧梅的頭）

王金河：哪有？我也有想到你啊！沒有你，我們怎麼撐起這個家庭和這個診所呢？

（毛碧梅無奈的嘆口氣，把地上的抹布撿起來）

毛碧梅：唉！誰叫我嫁了一個又傻又認真的好醫生？好吧！你趕快去，今天有豬肉，我幫你留一些喔。

王金河：沒關係，你都給病人和孩子們吃，那我出去了。

（兩人下台。阿明、妻子阿珍上台，坐在椅子上）

（阿明受不了疼痛呻吟了出來）

阿明：唉呦……我的手跟腳一直抽痛，不知道開刀以後會不會比較好啊？

（阿明的妻子阿珍看著阿明的腳嘆氣）

阿珍：哀，這個烏腳病真是折磨人，我看你手腳慢慢變黑，每天都這樣痛，真的很難過。

阿明：這幾年我們這裡很多人都得了這個病，聽說是因為喝井水，以前都不知道這麼厲害。

（阿珍一邊拭淚一邊說）

阿珍：哀，你這樣以後怎麼下田工作？孩子還小，以後靠什麼吃穿啊？

（阿明對於阿珍的提問愁眉苦臉，不知道怎麼回答）

阿明：我也不知道要怎麼辦啊！

（毛碧梅上台，拿著碗筷）

毛碧梅：阿明、阿珍，我給你們送飯來了。

阿珍：謝謝醫師娘，你這麼辛苦，一個人顧9個小孩，還要煮飯給我們吃。

毛碧梅：我做習慣了啦！今天有豬肉，是我自己養大的豬喔！給你們加菜。

阿明：醫師娘，真是謝謝你！我之前就聽說你跟王醫師對病人很好，所以才下定決心來這裡開刀。

毛碧梅：快吃吧！你明天就要開刀，今天要好好休息。

（阿珍對於阿明手術後的生活擔憂，緊張的求告毛碧梅）

阿珍：醫師娘，他這樣開刀完，要休息多久？以後是不是就不能下田工作？我們村子有人得了烏腳病，開刀後不能工作，後來還變成乞丐，我真的很擔心我們一家以後怎麼辦。

（毛碧梅嘆氣說）

毛碧梅：哀！我也聽說啦！真的很難過。你們先不要想那麼多，先把病醫好，我來幫你們想想辦法。

（三人下台）

### 第三幕 烏腳病患手工藝訓練所

出場角色：毛碧梅、阿明（左手綁在身上）、阿華（右手綁在身上）

道具列表：椅子兩把、草蓆

#### ■手工藝訓練所

旁白：為了讓烏腳病人有能力工作賺錢，毛碧梅想到運用他在日本學過的手工藝，教病人編織蔴草蓆，還幫他們把做好的草蓆拿去外面賣，讓他們可以賺到生活費。

（兩位病人上台，坐在椅子上，各自用沒有被綁住的手，作出編草蓆的動作）

（毛碧梅上台走到兩人身邊）

毛碧梅：阿華、阿明，你們現在合作得不錯了喔！

阿明：醫師娘，謝謝你，多虧你教我們編草蓆，我才有辦法賺錢養家。

阿華：是啊！而且我本來想說我缺了一隻手，怎麼編草蓆？還好你想到讓我們一人出一隻手，這樣就可以一起編草蓆了，你真是太有智慧了！

毛碧梅：你們只要願意學，不管是一隻手、一隻腳，都還是有辦法工作賺錢，不用靠別人施捨。可以靠自己的力量，這樣生活才有尊嚴。

阿明：醫師娘，你成立這個訓練所，真的是幫我們很多，不知道怎麼報答你們的恩情。

毛碧梅：我跟醫師都是因為有上帝的愛，才能一直做這個免費診所和訓練所，所以你們要感謝的話，就感謝上帝吧！

阿華：我聽你們每天的禱告，真的很感動，我想要去你們的教會聽道理。

毛碧梅：好啊！教會就在診所對面，想當初我也是在那裡受洗的呢！

阿明：你以前不是基督徒嗎？

毛碧梅：我以前是佛教徒，是因為跟醫師結婚以後，看他對病人那種無私的愛，我才發現原來上帝就是這樣愛我們，後來才決定要信基督教的。

阿華：原來如此，我從你們身上，真的看到很不一樣的愛心呢！

毛碧梅：感謝上帝，這一切都是上帝的恩典。

### 第四幕 將喪葬費捐給國小

出場角色：阿明（左手綁在身上）、阿娟（阿明的女兒）

道具列表：烏腳病醫療紀念館招牌

### ■烏腳病醫療紀念館

旁白：毛碧梅一直工作到63歲，北門烏腳病免費診所停辦才休息。他在1995年過世，享年73歲。臨終之前他還交代大家，後事要一切從簡，把節省的喪葬費用，捐給北門國小做為教育獎勵金。

（烏腳病醫療紀念館招牌先掛起來，阿娟牽著阿明上台）

阿娟：阿爸！到了啦！我們好久沒回來了！這裡已經變成烏腳病醫療紀念館了耶！

（阿明用懷念的眼光看著招牌）

阿明：真的，這裡以前就是烏腳病免費診所，以前我就是在這裡開刀，多虧醫師和醫師娘的照顧，我才能活到現在，還能把你們拉拔長大。

阿娟：我記得小時候我念的幼稚園，也是醫師娘創辦的，我還拿過醫師發的獎學金。

阿明：他們夫妻真是很照顧我們北門人，現在這裡改成紀念館很好，可以讓我們永遠記念他們的善行。

阿娟：阿爸，那我們進去看看，有沒有以前你們的老照片吧！

阿明：真的很懷念他們夫妻，走吧！

（兩人牽著經過烏腳病紀念館招牌後下台）

～全劇終～