松年之光

2017年1月136期
（1月25日出刊）

中華郵政台北雜字第2080號
執照登記為雜誌交寄

國內郵資已付
台北郵局許可證
台北字第6460號
雜誌類

發行單位：台灣基督長老教會總會松年事工委員會
發 行 人：周哲卿　總 編 輯：陳義明　執行編輯：鄭佳音
編輯委員：吳志仁 、林梅粉、許秀梅、莊進祥、高朝枝
松年助理：沈美秀　電話：02-23625282 # 256　傳真：02-23632669『松委會』
投稿地址：10647 台北市羅斯福路 3 段 269 巷 3 號 5 樓『松年事工委員會』
美編印製：永望文化事業有限公司 電話：02-23673627
截稿日期：每月 30 日前請將文稿或圖片 e-mail：senior@mail.pct.org.tw
或 a203808627@yahoo.com.tw 鄭佳音
松年之光免費贈閱，如有需要請直接與各中／區會松年部長或總會松委會助理聯繫
各中會的松年活動、相關手冊及相片請記得 E 或寄給『松年之光』，以便彙整報導

雞年行大運，活出「充滿生雞」的一年

經文：馬可福音一 :9-15

文 // 周哲卿主委

2017 是雞年，松年長輩們的年歲，雖再增長一冬，但要祝各位：「天天聞雞起舞，為上主活出更【雞】極的人生」。雞，在農村時代，松年長輩年輕時家中都有養雞的經驗，雞是與我們生活息息相關的動物。「雞」的台語發音，與「加」同音，面對新的一年，求上帝恩上加恩、力上加力在我們身上。

新年的開始，我想用「充滿生雞 (生機) 的一年」和大家分享，到底上帝要應許賜給我們什麼新的生機？

1. 你要抓到上帝的喜悅 V.9~11

「那時，耶穌從加利利的拿撒勒來，在約旦河裡受約翰的洗禮，他從水裡一上來，就看見天裂開了，聖靈又仿佛鴿子，降在他身上，又有聲音從天上來，說：「你是我的愛子，我喜悅你。」有一個年輕人，他臉上有一塊大而醜陋的胎記。紫紅的胎記從他臉上豎著劃一刀，英俊的臉因而變得猙獰嚇人。他經常去演講，剛開始時觀眾的表情是驚訝、恐懼，但當他講完，人人都心悅誠服，台下掌聲雷動。他是怎樣做到的呢？他說：「我向來以我的胎記為榮！很小的時候，我父親告訴我：“你出生前，我向上帝禱告，請祂賜給我一個與眾不同的孩子，於是上帝就給了你特殊的才能，還讓天使為你作了一個記號，你臉上的標記就是天使吻過的痕跡，祂這樣做是為了讓我在人群中一下子就能找到你。” 當我漸漸長大時以為陌生人對我的驚訝是出於羨慕，於是我更加積極努力，生怕浪費上帝給我的特殊才能。」不管我們有多少缺點，或是有多能幹，我都知道上帝在我們身上有一個計畫，我要討的是天父的喜悅。「你是我的愛子，我喜悅你。」保羅也說：「因我活著就是基督，我死了就有益處。」

2. 你要抓緊天使的陪伴 V.12~13

聖靈就把耶穌催到曠野裡去。祂在曠野四十天，受撒旦的試探，並與野獸同住，且有天使來伺候祂。這裡記載耶穌受試探，耶穌是如何得勝？耶穌在曠野，這時候是人稀少之時，祂單獨與上帝獨處，內心特別寧靜而有能力。但今天我們生活的世界已經不像以往的日子，我們缺少純樸、真摯的人情味，我們要如何自處呢？耶穌在曠野這種危險的環境下有四十天之久。祂深信天使伺候、內心的平靜是必勝的因素。我們也當整理心靈，常常安靜在上帝面前，尋求上帝賜予力量，去面對自己身體，以及週遭環境的變化。「主耶和華－以色列的聖者曾如此說：你們得救在乎歸回安息；你們得力在乎平靜安穩。」(以賽亞 :30:15)

3. 你要抓住福音的機遇 V.14~15

「約翰下監後，耶穌來到加利利，宣傳上帝的福音說：日期滿了，上帝的國近了，你們當悔改信福音！」傳福音是上帝給我們人生最大的使命，意思是說，所有的人生任務對基督徒來說只有一個目的，就是為主作見證，傳主的福音！有時我們以為如今傳福音困難，但若願意把基督耶穌的救恩傳出去，上帝必會大大賜福！因為「恩典越分享越豐盛，見證越分享越精彩。」

求主幫助我們，2017 年是雞年，是「充滿生雞 (生機) 的一年」，讓我們常常提醒自己，好好抓到上帝的喜悅，真正的喜樂源於上帝，及時抓緊天使的陪伴，真正的平安出自內心，緊緊抓住福音的機遇，真正的財富來自改變。願上帝加倍賜福各位享有活潑、活力、活命的樂活松年。

主降生 ~~ 聖誕節

（本刊訊）冷冷的天暖暖的心，每回參加松年活動總是心跳躍，因為長者笑容洋溢，提早就座準備心參加聯誼活動。王光賜牧師超會控制時間與會場次序，如有預佔座位人未到，馬上要求空出來，感覺超用心的。

北中松年部契友眾多，早早就擠得滿滿的。常看到知名餐廳不給預定卻仍是在門外大排長龍，這回見識到艋舺教會教堂內，幾乎很難看到有空位，700 多人井然有序就位準時開始感恩禮拜。

部員分工合作：陳嘉昇長老司禮、郭憶婷老師司琴、柯慧貞老師領唱、潘聖龍長老祈禱、陳育美部員讀經、廖照美部長報告，邀請王光賜牧師證道、林雪兒老師指揮松年合唱團讚美【祢是主】及【天使歌唱】。

王光賜牧師請會眾先用力咳一下，讓氣打通且順暢，接著幽默的說：「待會別再咳了」。引起哄堂一笑，應該很難控制吧！路加福音 2:15~20 有 3 個「知」:1. 主報咱知 2. 和平 / 平安在地上 3. 歡喜在人。

耶穌誕生日期至今仍未達共識，依據路加 2:11【今天在大衛城裡為你們生了救主就是主基督】。當年正值普查年，是一項大工程，無法掌握普查日的確定日期。其實只要記得【今仔日】，願意順服主安排，當進退無路時，聖靈必臨到，使你天天喜樂平安。馬太、路加對主誕生描述的過程雖不盡相同，但總結就是：「聽主命主必背書，只要主肯蓋印就沒有難成的事」，長者要提醒後代：

1. 主是活的見證，不是死的歷史。聖經的「以馬內利」正是【主與你同在】最佳的詮釋。
2. 主的使者親自對馬利亞說話。

耶穌親自降生人間，與民眾同甘苦， 那是一種神聖的降生更是聖靈的同在。 不應該淪為商家賺錢的手段或年輕人狂歡的藉口，聖誕絕不是耶誕，耶穌不姓耶，因當初只有名沒有姓。基督徒要從本身做起，認真傳揚「聖誕節」 的歷史意義，唯有世界重次序，人民才好遵循。主道成肉身一次完成，不像其他宗教需要化身 33 次。

教會應該領導社會議題與時代脈動，傳聖經有記載的內容，千萬不要自己過度解讀聖經沒說過的內容。除主以外別無倚靠，再次肯定聖誕節就是「以馬內利」，主彌補每人的不足，也賜給大家不同的才華，透過與人頻繁互動，在言行舉止上更要謹慎散播安穩 / 喜樂 / 平安的特質，把主的愛與不須付代價的恩典傳出去。

第 2 部聯誼活動由陳祈昌副部長主持：阿公阿嬤合唱團演唱、士林教會手鐘演奏及日語詩歌、林口教會張心力會長口技 (以王光賜牧師、廖照美部長、陳祈昌副部長、許玉珠顧問為謎猜，順口編出押韻對句)、劍橋教會手語、土城教會洪保全會長口琴表演聲中，讓與會契友開心度過難忘的聖誕聯誼活動。

領受事奉心志

（本刊訊）賀聖誕齊來敬拜何等感恩，星中松年部特於雙連教會舉辦聖誕聯誼及部員就任感恩禮拜，聚集將近 600 位兄姊，在歡唱聲中開心聯誼，欣賞各樣節目表演，見到老朋友感覺活力充沛，更感恩主整年的扶持與聖靈充滿。

陳天來牧師主禮並證道，買秀月副部長帶領會眾敬拜讚美、許尚武顧問祈禱、松年合唱團以【希望之光】/【全地屬於主】獻上讚美、談綏鄉長老讀經：以賽亞書 40:9-11、周哲卿主委代表總會致詞、新舊任幹部就任：王正男部長 / 買秀月副部長 / 陳家聲書記 / 邱漢昇副書記 / 林彰忠會計 / 王智英出納 / 徐迪顧合唱團團長 / 簡玉雲松青團契主任 / 部員 7 人：鄭維新、吳月梓、郭純貞、翁彩嬌、林俊生、洪育拿、盧明松 / 顧問 3 人：許尚武、劉主典、許秀梅。

輔導牧師陳天來以【領受主牧養的事奉心志】為題，帶領大家唱【著聽天使□的吟講】，榮光的王要與罪人同歡慶，天使報好消息，傳揚上帝的疼惜，把被綑綁的以色列百姓從黑暗中解救出來，透過先知安慰百姓，將喜樂且充滿希望的消息帶給受苦的以色列民。

長者若被罪壓制會活在痛苦中，當你不喜樂時多想開心事，不要以為高齡沒有服務平台，其實松年長者最適合扮演守望者 / 代禱者 / 祝福者角色，尤其閱歷廣 / 人脈足 / 經驗多，能給晚輩最中肯的建議。新任部員領受呼召必須有的決心：

1. 成為報好消息者

任何團體都有八卦消息，身為幹部必須過濾，將不實謠言盡速制止，只傳有希望且有造就人的消息。

2. 主掌權

所有恩賜都從神而來，時時謙卑順服在主前，寧可不討人喜悅也不能得罪神。

3. 照顧羊群

領導者必須疼惜每個契友並帶領走神所喜悅的路，事奉本身就是享受，期望讓更多人進入神的國度，學習真理、順趁福音、同蒙主恩。

周哲卿主委很開心能參加星中松年幹部就任式，彼此學習分享，上帝祝福必臨到。勉勵大家：想做大就得先成為他人差遣，歡喜做甘願受，少抱怨多肯定就對了。聖誕節是教會的喜慶日，送給會眾 5 千萬：千萬要快樂 / 健康 / 如意 / 平安 / 知足。有這 5 千萬保證萬事亨通恩典洋溢處處開心！

第 2 部節目表演精彩可愛 / 火力全開：雙連教會 86 歲姊妹扇舞令人驚嘆不已，部員粉墨登場，以手語【我來祝福你】舞出活力與用心、松山教會歌舞、松青團契帶動唱、東門教會讚美操、安樂教會合唱、中正社大胡松德老師帶學員跳鄉土舞蹈、吳興教會陶笛。感謝大家的盡情演出，在黃蓉老師殿樂聲中，度過恩典喜樂的半天，帶著超大罐的燕麥片踏上歸途，感覺心情愉悅充滿元氣。

星中松年部秋季靈修記趣

文 // 賈秀月（星中松年副部長）

一個風和日麗的日子，星中松年部兄姊滿懷熱情邁向旅程。四部遊覽車共 160 多人，一路談笑歡唱，其樂融融。嘉義布袋東石生態風情及故宮南院是主要的行程重點。各教會兄姊分別在車上輕鬆互動交誼，11：00 左右即抵達東石漁人碼頭。

東石漁人碼頭位於嘉義東石村，朴子溪出海口，面積約 30.6 公頃，其中 5 公頃規劃為景觀設施。東石漁人碼頭，係嘉義縣近年發展觀光的重點地方，其理念乃以「風」、「陽光」、「魚」、「船」、「海洋」以及「燈塔」等元素為出發點，重塑漁人碼頭的意象。該地設施包含生態探索館、常廊道、觀海亭、海邊漫步平臺、荷蘭風味的入口意象、堤頂步道、觀景臺、浮動碼頭、白色沙灘、親子戲水區等，希望給予遊客更多不同的體驗，相信此地是值得遊玩休憩景點。下一個景點，本來計畫參訪鰲鼓濕地森林園區，可惜因為當天濕地滿潮未能前往，只好轉往外傘頂洲。

外傘頂洲，現存面積約 100 餘公頃，因形狀似傘得名。行政劃分上屬雲林縣口湖鄉，不過如今絕大部份位於嘉義縣東石鄉外海約 10 餘公里處，主要由濁水溪的泥沙沖積而成，是雲嘉南濱海國家風景區的景點之一。外傘頂洲除了荒蕪外還是荒蕪，像是炎熱的沙漠、一堆廢棄的竹筏、孤寂的燈塔、散落的蚵貝、死不閤眼的沙蟹 ... 即將淹沒的腳印，也是台灣沿海最大的沙洲。這趟海上之旅，除了午餐可在船上享用蚵仔風味餐外，還可品嚐野生現撈的魚、蝦、貝、蟹等佳餚，新鮮美味，可說是擄獲了所有人的心。

下午的行程參觀布袋高跟鞋教堂，又稱玻璃高跟鞋教堂，為大型裝置藝術，位於嘉義縣布袋鎮海景公園內一座教堂，由雲嘉南濱海國家風景區管理處所建立。雖然名為「教堂」，但它並非基督教宗教場所，沒有牧師、神父等神職人員駐在，只是一個無宗教的西式結婚禮堂。會建立這麼一座別出心裁的教堂，據雲嘉南濱管處表示，是為了紀念那些曾因烏腳病截肢的少女，無緣穿上高跟鞋走紅毯的遺憾。另一方面，在台灣傳統婚禮中，新娘在結婚當天會有足蹬高跟鞋踩破瓦片象徵將過去不好的一切丟棄的習俗，希望隨著此一亮點的竣工，帶動雲嘉南濱海地區的觀光人潮。

接著用喝下午茶的愉快心情，轉往品皇咖啡觀光工廠，品嚐香醇的原味咖啡並探索其來源、等級、口味、分類及製造流程，順便採買一些伴手禮，人人滿載而歸。晚餐前由陳天來牧師主理，進行晚禱靈修，吟唱詩歌讚美主，並以「一代閣一代的信仰」做講題勉勵大家。餐後回到飯店，嘉義西門教會胡雪惠牧師聽到消息，竟然專程來訪，回憶起二十幾年前在台北東門教會擔任幹事的往事，歷歷在目彷彿昨日。一面享用胡牧師所帶來美味可口的花生豆花，一面閒話家常，在甜蜜的回憶中，感受到上帝恩典真是無比的奇妙。

第二天參觀國立故宮博物館南部院區，簡稱故宮南院，位於嘉義縣太保市，鄰近高鐵嘉義站以及蒜頭糖廠，主要展示品為亞洲藝術文化。該館定位為亞洲藝術文化博物館，另設有主題庭園、人工湖和旅館，建築宏偉，氣象萬千，景色優美。為「平衡南北 · 文化均富」並帶動台灣中南部地區的文化、教育、社會、經濟發展，2004 年行政院核定在嘉義縣太保市設置國立故宮博物院南部院區，定位為「亞洲藝術文化博物館」。博物館軟體策展則以豐富的典藏為主，輔以國際借展，積極策劃各項精彩展覽，發揮現代博物館應有的典藏、研究、維護、教育、展示、育樂、休閒及文創等功能。透過導覽人員詳細的解說，讓我們驚嘆古典文物之美，收穫豐碩。

「八卦山天空步道」是最後的景點，總長約 1006 公尺，為全台最長的天空步道。距離地面約三層樓高的景觀步道，以輕型鋼架為主要結構，柵欄式的線條設計，可清楚看見底下的優美景致；環形的景觀平台，可以清楚俯瞰彰化市區的街景。步道共有七個出入口，沿途串羅八卦山的各大景點，從八卦山大佛、國立彰化生活美學館、國軍忠烈祠、荷花池生態園區、八卦山棒球場、彰化藝術高中等景點，有效帶動周遭景點的經濟效益。

懷抱著滿足而快樂的心情，回想這次豐富的二日遊，好山好水皆留下難忘的記憶。上帝創造萬物是如此美好，除了感謝上主恩典，更要學習做一位好的管家。

領受福份的學甲教會

文 // 蔡尚志執事（星中．南港）

這天一大早我抵達了台南的學甲，來到鎮上吃虱目魚粥。虱目魚，是養殖重鎮學甲的重要漁產，在產地享用它，特別地美味與新鮮，價位上當然更是實惠。這個位於台南北部的小鄉鎮，居民以農漁業為生，遇上風災，往往會有重大損失。尤其颱風所帶來的大雨，會讓這裡泡在水中好幾天，甚至數週，農作物壞死，魚也流出塭外，損失嚴重，所以這裡真正是靠天吃飯的一群人。靠天吃飯的人，對宗教信仰會更執著，期待上天的保佑。台灣鄉間多數是民間信仰，而在教會，則可以看到仰望真神的信徒，從上帝那裡領受著真平安。

學甲鎮上有間長老教會，約可容納百餘人，算是中型禮拜堂，卻是台南西北隅最大間的教會。一層樓的教堂，從正面看過去，中央三角形立面約有兩層樓的高度，十字架位於頂端。從側面望去，才發現正面的立面，只是薄薄一面較高的牆，整個教堂其實就單純是一樓的屋舍，卻因著這面牆而營造出挑高的視覺。這面牆為淺色系的水泥色，整個房舍與立面的邊是很深的深紅，這樣的配色讓建築物的立體感更強烈。

從教堂裡傳來美妙的詩歌，原來是在教會打掃的姐妹，她喜歡一邊打掃教堂一邊吟詩，從她喜悅的笑容，讓我感受到教堂裡除了整齊清潔，也充滿了榮耀與讚美。在她盛情的邀請下，進入禮拜堂參觀。教堂內比外頭所見更顯得寬闊，擺得下四排長木椅的寬度，講台與台前的空間也很寬敞，有空間容下平台鋼琴，在這裡做禮拜，肯定相當舒服。前方四排漆成白色的長條木椅，應該是聖歌隊席。這四條椅子看來應該是更早一批的椅子，陪伴著這些音樂服事的聖歌隊員好幾十年的歲月。

講台的一側，是聖歌隊獻詩的譜櫃，每一份譜約十來本，大概可窺知聖歌隊的人數。這些譜都是原版譜，可見聖歌隊對版權的尊重。看到這些曲譜擺放整齊，也維持得很清潔，我相信這些音樂服事者是很重視這樣的事工，不管他們有多少成員，或是歌聲如何，單純讚美的歌聲，肯定是上帝所喜悅的。

離開教堂，也離開學甲這鄉鎮，想著這群靠天吃飯的弟兄姐妹們，過去一定也經歷過不同的境遇，然而從上帝那裡領受到特殊的福份，讓他們可以繼續在這裡歌頌讚美主，一直唱下去，讓福音廣傳不停歇。

人格的加減乘除

文 // 林三寶長老（嘉中．新營）

人格：也稱個性（性格）指人類心理特徵的整合統一體，指在一個相對定的結構組織，並在不同時間地域下影響個人內在 / 外在的行為模式。受遺傳、環境、教育、機會而改變。相似語：意識、面具、氣質、性向、傾向、方式……。

一愛心（十）

1. 自愛才能愛人、富裕才能饋贈。2. 不愛自己就非可愛之人，不可能愛別人。3. 愛是忍耐、恩慈、包容、相信、盼望又恆久。4. 愛是不虛假，惡要厭惡，善要持守。5. 我們愛，如因神先愛我們。

二耐心（十）

1. 犯難中要忍耐，忍耐生老練，老練生盼望。2. 耐心等侯神，抬頭仰望神必然得救。3. 時間會考驗善惡。4. 暴怒的人挑起爭端，忍耐的人止息分爭。5. 温柔的人有福了，他們必承受土地。

三幽默（十）

1. 引發喜樂帶來歡樂，圓融對待双。2. 突發驚奇訝異建立良好關係，解決難題。3. 開自己玩笑共享歡樂，顧全面子。4. 跟家人爭失了親情，跟愛人爭失了愛情，跟朋友爭失了友情。5. 做人太方 --- 傷人損己、太圓 -- 滑頭造作、楕圓 -- 隨遇而安。

四自私（一）

1. 施比受更有福。2. 憐憫窮人的就是借給耶和華，他的善必得償賜。3. 批抨他人時必先學習設身處地先為別人著想。4. 人若賺得全世界而喪失自己，有甚麼益處呢。5. 人不自私天誅地滅，是諷刺語宜自省之。

五憂（一）

1. 不要為明天憂慮，因為明天自有明天憂慮。2. 軟弱的時候別忘了禱告，必見另條捷徑。3. 耶和華靠近傷心的人，成全萬事。4. 倚靠耶和華人有福了。5. 心中安靜是肉體的生命。

六疑心（一）

1. 倚靠神必不懼怕，人能把我怎麼樣。2. 心靈就像一面鏡子，自己感覺如何，取決於自己如何看待自己。3. 忘記背後，向前面標竿邁進不遲疑。4. 凡事憑信心求，疑惑的人，就像海中的波浪被風吹動翻騰。5. 心懷二意，一切所行無定見怎能成事。

七信心 (X)

1. 不是相信自己，而是相信神。2. 流淚撒種的必歡呼收割。3. 智慧者必信靠神。4. 有信心自然有盼望。5. 因信才能榮耀神。

八喜樂 (X)

1. 喜樂乃是良藥。2. 善人知足才能喜樂。3. 與喜樂的人同樂。4. 在指望中有喜樂，在患難中要忍耐，禱告要恆切。5. 秉公行義使義人喜樂，使作孽的人敗壞。

九感恩 (X)

1. 愈數算神的恩典心就愈喜樂起來。2. 神的恩典永遠夠用。3. 喜樂的祕訣是感恩。4. 出於心甘情願，非外力指使。5. 美好的一天開始，就用感恩的心榮耀主。

十貪心 (X)

1. 慾望無窮如同拜偶像。2. 萬惡以貪起始，無終止日。3. 愈貪愈窮。4. 應積財在天上。5. 貪求無厭一生陷入幻象迷惑之困境中。

十一怨恨 (÷)

1. 要看別人比自己強，別小看人年輕。2. 在何處有嫉妒分爭，就在那裡有擾亂。3. 不要貪圖虛名，彼此意氣，相爭失利。4. 不計算人的惡，愛您們的仇敵為他們禱告。5. 不可以惡報惡，恕悔改的人。

十二自卑 (÷)

1. 神的意念高過我們的意念，要有自信。2. 謙卑為懷但非自卑。敬畏耶和華是智慧的開端。3. 心裡謙卑與人來往如同與神來往，有依靠助力的。4. 神阻擋驕傲的人給温柔的人有智慧。5. 相信真理會照亮這個世界，人人有機會，公平的。

（加拉太書六：1-7） 弟兄們，若有人偶然被過犯所勝，你們屬靈的人就當用温柔的心把他挽回過來；又當自己小心，恐怕也被引誘。你們各人的重擔要互相擔當，如此，就完全了基督的律法。人若無有，自己還以為有，就是自欺了。各人應當察驗自己的行為;這樣，他所誇的就專在自己，不在別人了，因為各人必擔當自己的擔子。在道理上受教的，當把一切需用的供給施教的人。不要自欺，神是輕慢不得的，人種的是什麼，收的也是什麼。　天生我才必有用，善用個人特性，劣者改之減、除，優者加、乘要因事、因地、因人發揮圓融的待人處世，積極服事必將會利益於眾人，榮耀主名。(12 項目主題摘取劉榮義牧師臉書）

展現親和力的長者

活力四射／恩典加倍