第10課 學習認識並謹守上帝的話語

經　　文 申命記十一：18～21

金　　句 所以，你們要記住這些誡命，銘刻在心。要把這些誡命繫在手上，戴在額上，提醒你們。（申命記十一：18）

教學主旨 申命記這本經書，是以色列人從過去到現在都認為是摩西五經中最重要的一本法律之書。他們認為每個小孩都要會背誦這本經書，因為只有這樣才能知道上帝的規律。他們認為會謹守上帝的規律，就算在最惡劣的環境下，也能因為上帝的話獲得生存的力量和機會。會謹守上帝的話語的人，第一個學習到的，就是知道謙卑。因為人無論多麼地有才能，這些才能都是來自上帝的賞賜。第二個學習到的，就是保有敬虔的心靈，永遠不離棄上帝。

教學目標
- 知道遵行上帝的命令，繼續領受上帝的賜福和保守。
- 理解上帝的話語是信仰最好的傳承。
- 學習敬虔，謹守上帝話語，永不離棄他。
- 堅定地倚靠上帝，單單事奉他，叫我們的生命能夠勝過試探，得恩蒙福。

信仰人物故事 介紹1885年由英國基督長老教會台南教士會所創設的台灣第一所西式中學「長老教中學」，即現在的長榮中學。

本課詩歌 跟隨耶穌向前行（台語）

教師研經

一、經文背景

申命記是舊約聖經摩西五經的第五卷，可以說是對整個五經的總結，重要性不言可喻。申命記的歷史背景是摩西帶領以色列人在曠野漂流，經過大約四十年，上一代的人大多已辭世，而在曠野出生、成長的一代來到了約旦河東岸的摩押平原。這時候的摩西已經120歲，他知道自己的日子不多了，而且上帝已經告知他不能進迦南地，所以摩西把握生命最後的幾十天，為新一代詳細說明講解上帝在西乃山所賜的律法，也就是以十誡為中心的各種法例和典章，也帶領他們重新和上帝立約，期待新一代進到迦南地之後能夠專一敬拜上帝，成為上帝所祝福的百姓。中文聖經將這卷書定名為申命記，就是取「重申上帝誡命」之意。

申命記的主要內容從第四章44節至第二十六章19節，這段經文是摩西講解上帝與以色列人民所立的約中應遵守的原則與條例，他一方面重申誡命，另一方面也給律法做了增訂。在第二十六章的最後，他以「一心一意切實遵行」的莊嚴誓詞作結。

第二十九章10至15節記載摩西帶領全體會眾與上帝再次立約。申命記第一至四章追述以色列民族的歷史；後段的第二十七至三十三章是摩西臨終前的勸勉與祝福，也記載了約書亞被立為新領袖；最後的第三十四章記載摩西的離世。

關於申命記的作者和成書時間一直未有定論，傳統猶太教和基督教的主流看法是，申命記是摩西的作品，但到了第十八世紀末、十九世紀初，開始有學者提出各種不同的看法，大致可歸納如下：

1. 本書絕大部分內容是摩西所寫的，只有少部分資料是後人編輯時附加；
2. 本書史料來自摩西的時代，但全書要到400年後的大衛、所羅門時代才編輯完成；
3. 本書在公元前第七世紀，也就是希西家王和約西亞王時代才編輯成書，尤其是與約西亞王所推動的宗教改革有關；
4. 本書是以色列人被擄之後的作品，寫作年代未定。

從現在申命記的內容來看，第三十四章記載了摩西的死和埋葬，另外有一些地方是用第三者的筆調來記錄摩西的事，這些段落明顯不會是摩西自己寫的，是經過編輯和整理的。其餘內容可說是摩西對百姓的宣講，所以說申命記大部分內容出自摩西，但後來經過編輯和整理，應該是可以接受的。

申命記和創世記、詩篇、以賽亞書是最常被新約聖經引用的4本舊約經卷，由此可見申命記的重要性。主耶穌在曠野受試探時，引用來斥退魔鬼的幾段經文全出自申命記（參考馬太福音四：1～10）；此外，耶穌指出，本書所記「全心、全情、全力愛上主──你們

的上帝」（參考申命記六：5）是所有誡命中第一且最大的一條。申命記主要內容整理如下：

1. 提醒以色列人，他們是蒙上帝拯救才能離開埃及為奴之地（參考申命記四至五章）；
2. 提醒百姓，上帝應許之地的豐盛美好，是流奶與蜜之地（參考申命記六：3）；
3. 提醒以色列人的特殊身分，他們是上帝所救贖，是「受揀選」的上帝子民（參考申命記七：6）；
4. 提醒百姓，上帝為他們選定了敬拜中心，他們應該定時在那裡敬拜上帝（參考申命記十二：5～11）；
5. 提醒百姓，他們必須遵行上帝所頒布的律法，否則刑罰將臨到；
6. 應許以色列人，若遵守與上帝所立的約不偏離，必要蒙賜福（參考申命記四：40；七：13）。

此外，值得注意的是，本書第六章4至9節及第十一章13至21節對猶太人來說是很重要的經文，收在他們的公禱書中，因為這兩段都有聽這個動詞（希伯來文為thema），所以稱為恭聽篇，他們以此為信經，必須加以背誦。本課經文就是示瑪（Thema）的一部分。

二、經文信息

正如上面提到的，申命記是摩西臨終前對年輕一代以色列人的諄諄教誨，而這段經文又是猶太人特別重視的示瑪禱文的一部分，所以必然特別重要，對基督徒而言也是很重要的提醒，可由下述幾點來思考。

1. 謹守遵行上帝話語

摩西在人生的最後階段，把握最後的機會，對預備進入迦南地的新一代以色列人講話，對他們諄諄教誨、耳提面命，一再強調務必謹守遵行上帝的誡命。說到激動處甚至可以說是呼天搶地告誡他們，因為摩西知道這關乎整個民族的存亡絕續，唯有遵行上帝的命令才能夠讓整個民族在進入迦南地之後繼續領受上帝的賜福和保守。

摩西從他過去將近四十年帶領以色列人的經驗知道，他們並不是樂意聽命的一群，且常常是硬著頸項、偏行己路的。現在他就要離開這群人，他們的命運如何就取決於是否願意聽上帝的話，當然摩西的繼任者約書亞也扮演著重要的角色。約書亞長期跟在摩西身邊，成為他的得力助手，他自己也很清楚眼前這一群人的狀況，所以可以想像，他要承接繼續帶領以色列人的任務時，心裡有的絕對不會是高興，他此刻感受到的是責任和害怕。所以摩西也特別勉勵約書亞，要剛強壯膽，要謹守遵行上帝的命令，上帝就必與他同在。

聽命從來就不是一件容易的事，對以色列人來說是如此，對現在的人來說更是如此。我們喜歡自由自在、不受拘束，我們不喜歡被規定、被命令。有一陣子非常流行「只要是

我喜歡，有什麼不可以」，特別受年輕人喜愛。沒錯，上帝給了人自由意志，讓我們可以自由選擇去做一些事，但不要忘記，若是錯用自由，也要付上相對的代價。

上帝的誡命和律例是為了愛我們而設立的，不是為了限制，而是提供指引和保護。若我們願意謹守遵行，就能夠在正確的道路上不斷領受上帝的祝福，我們的生命也要在真理中得到真實的自由。

2. 信仰教育與傳承

這段經文也提醒要將上帝的話語教導兒女，讓後代子孫能夠傳承好的信仰，讓上帝的賜福能夠代代傳承，不致斷絕。以色列民族一直以來都非常注重孩子的信仰教育，孩子從小開始熟讀上帝的話語，有些段落更是要背誦下來，讓上帝的話能夠進到孩子的生命裡面，成為一生的祝福。在台灣，整體環境過度注重智育，眼光都放在考試和分數上，以致忽略了信仰教育及品格教育，從一些社會事件明顯可見不良的後果，一個有知識能力但卻沒有道德判斷力的人，為社會帶來的往往是傷害而不是祝福。

我們應該都有這樣的體會，孩提時期是人可塑性最大的階段，孩子純真，就像一張空白的畫紙，若是能夠給予正確的引導，他們的生命要成為一幅美麗的圖畫。箴言第二十二章6節：「教導兒童走正路，他自幼到老終生不忘。」這是給我們為人父母、長輩很重要的提醒，做好信仰教育與傳承，讓孩子一生蒙福。

3. 勝過試探，得蒙賜福

前面有提到，申命記的背景是在約旦河東岸的摩押平原。河的對岸就是以色列人期盼已久的迦南地，那是上帝應許要賜給他們的流奶與蜜之地。三十幾年前，上一輩的以色列人也曾來到迦南地的門戶，只是因為信心不夠，錯失了進到迦南地的機會，現在新一代預備要渡過約旦河去得迦南地為業。照理說眾人應該是很興奮，整個場景應該是充滿歡樂和期待的。摩西為何要在這個時候出來講那麼嚴肅，甚至是沉重的事呢，真是掃興。那是因為摩西他清楚知道，迦南地所代表的一方面是上帝的祝福，充滿了機會，但另一方面也是上帝給以色列人的考驗，充滿了各樣的試探。

迦南地住著許多其他的民族，也有各樣異教的崇拜，這對剛進到迦南地要從頭學習和適應農業生活的以色列人來說，是非常大的試探，考驗著他們是否能夠單單敬拜耶和華上帝，還是會跟隨當地人去拜其他的神明。摩西從他對這群以色列人的認識和上帝給他的啟示知道，族人恐怕難以通過試探。這當然會讓摩西難過，所以他出來大聲疾呼，希望能力挽狂瀾。

我們的人生遭遇也像以色列民族一樣，總是充滿各樣的機會和試探，願我們透過摩西的話得到提醒，在各樣的境遇中都堅定地倚靠上帝，單單事奉他，叫我們的生命能夠勝過試探，得恩蒙福。

三、生活應用

台灣第一所西式中學「長老教中學」

早期來到台灣的宣教師們除了建立教會、將福音帶進來之外，也積極籌建醫院和學校，因為他們知道這是要幫助台灣進步不可或缺的一環。透過醫院可以醫治人們身體病痛，同時讓民眾有機會接觸福音；透過教育能夠讓整體知識水平提升，生活也逐漸得到改善，同時進行宗教教育，使信仰能夠扎根。於是台灣第一所西式醫院「新樓醫院」（院史溯自馬雅各醫師開設的看西街醫館）和第一所西式中學「長老教中學」在台南成立。傳道、教導、醫病正是耶穌努力在做的事。

1885年，英國基督長老教會台南教士會創設台灣第一所西式中學長老教中學，即現在的長榮中學。宗旨是透過學校教育，讓學生一方面學習各種知識和技能，另一方面透過宗教課程認識上帝的話語，在信仰上得到培育與造就。在一百三十多年的校史中，雖然人事和環境幾經更迭，但辦校的初衷始終如一，培育出許多傑出的人才，對國家、社會、教會做出很大的貢獻。例如大家所熟悉的烏腳病之父王金河醫師即是校友。另外，值得一提的是，長榮中學及淡水的淡江中學當初原是做為神學院的預備學校，所以有很多傳道人是長榮中學的校友，他們受到好的宗教教育和信仰栽培後，決志獻身讀神學院，成為傳道人，在各個地方服事上帝，是教育和福音事工結合很好的範例。

四、思與行

1. 聖經是上帝所啟示的話語，是基督徒生命的引導和幫助，你對聖經熟悉嗎？
2. 是否有哪一段經文讓你印象深刻？這段經文對你有什麼影響？
3. 你對謹守遵行上帝的誡命有什麼想法和具體作法？
4. 你的信仰是否受到父母的影響？如何影響？

參考資料：

1. 吳學明，〈終戰前台南「長老教中學」的歷史觀察文〉，《南師學報》，2004年。
2. 黃德銘，〈長老教中學的發展與本土教育（1885-1934）〉，《南瀛歷史、社會與文化II》，台南：臺南縣政府，2010年。
3. 陳逸凡，〈長老教中學的萬能校長 萬榮華〉，檢自臺灣教會公報 新聞網http://tcnn.org.tw/archives/15880，2017.12.26。
4. 私立長榮高級中學網頁。
5. 張厚基，《長榮中學百年史》，台南：私立長榮高級中學，1991年。

幼兒及國小級教學流程建議

第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈跟隨耶穌向前行（台語）〉歌譜見250頁，錄音檔、詩歌示範動作參考，請上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈帶著宣教使命的長榮中學〉；戲劇錄音檔及動畫部分，請上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文〈帶著宣教使命的長榮中學〉內容見222頁，介紹1885年由英國基督長老教會台南教士會所創設的台灣第一所西式中學「長老教中學」，即現在的長榮中學。透過學校教育，讓學生一方面學習各種知識和技能，另一方面也認識上帝的話語，在信仰上得到培育與造就。高小級可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

第二部分：分班

1. 故事好好聽：複習戲劇〈帶著宣教使命的長榮中學〉

幼兒級：引導學生將學生本中的4塊拼圖剪下來，老師發給學生其他紙張，讓學生將拼圖拼貼在紙上，或是在背後用雙面膠固定，然後著色。完成後的拼圖為現在長榮中學的禮拜堂。

初小級：帶領學生先自行閱讀故事，判斷空格裡應該貼上哪些圖片。老師帶學生一起閱讀故事文，遇到空格處就請學生回答要貼什麼圖片。確認每個學生都知道正確答案後，請學生將圖片著色後剪下，貼入故事文空格中。

答案：英國基督長老教會在台南開辦中學。學生要自己打掃環境，也要輪流煮三餐。學生除自備衣物外，棉被枕頭由教士會準備。所有學生都要參加晨禱和晚禱、查閱聖經，和唱聖詩。學校希望學生都能夠認識基督的愛心。

中小級：請學生先自行閱讀故事，判斷應該補齊那些文字或圖案。老師帶學生一起閱讀故事文，遇到畫底線處，請學生從學生本下方的提示答案中選擇正確者填入。遇到圖框處，請學生從提示答案中選正確者，將文字用圖畫呈現在圖框裡。

答案：英國基督長老教會來台宣教，並於1885在台南開辦「長老教中學」，也就是今日私立長榮高級中學前身。全體師生都住在宿舍，學生要自己打掃環境，也要輪流煮三餐。學生除衣物自備外，舖蓋和用品由教士會準備。學生都要參加晨禱、晚禱、查閱聖經，和唱聖詩等活動。禮拜日上午、下午也要參加禮拜。學校希望所有學生都能夠認識耶穌基督的愛心。

高小級：請學生將學生本提供的內容，轉化成報紙形式。老師將教師本的講堂建築物照片提供給學生參考，請學生模擬黑白照片，畫在學生本圖框內。請學生發揮創意，在報

紙上加一些插圖、廣告等等內容。全班分享彼此的創作。

2. 金句學一學：複習本課金句

幼兒級：老師按照學生本指示的順序，每唸一句就並比該句的動作。學生跟著老師說一句，比一個動作。例如，老師指著自己，說「你們」，學生跟著指自己，說：「你們」。老師接著指著自己的頭腦，說：「要記住」，學生跟著指著自己的頭腦，說：「要記住」。

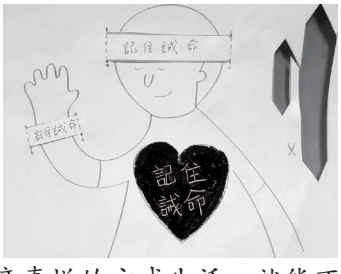
提醒老師：鼓勵學生回家後，請家長扮演老師的角色，跟孩子一起玩金句回音。

初小級：請學生按照學生本說明完成作業。提醒學生其中有2個句子連同一幅圖畫，並且告訴學生，金句中的「你們」，就是指「自己」，邀請學生將學生本的小朋友輪廓，畫成自己的模樣。完成後，請學生將所有圖片著色。

答案：你們→小朋友輪廓；記住→大腦；這些誡命／要把這些誡命→聖經；銘刻在心→愛心；繫在手上→配戴手環的手；戴在額上→綁頭帶的頭；提醒你們→燈泡。

建議老師：請學生藉由這個視覺圖像，幫助自己背誦金句。

中小級：引導學生按照學生本說明完成作業。物件配戴完成後，請學生運用多元素材替人物做其他裝飾彩繪。接著帶領學生進行學生本上的問題討論。讓學生充分發言討論後，再請學生將答案寫在學生本上。



記住上帝的誡命，對你有什麼重要性？

答案：聖經——上帝的話，提供你指引和保護。我們照著上帝喜悅的方式生活，就能不

斷領受上帝的祝福。

高小級：引導學生參考擴寫範例，完成金句擴寫。並請學生在有限空間繪製漫畫版金句。最後邀請全班一起分享彼此的創作。

答案：

（1）你們：我們每一個上帝所創造的人。

（2）要記住：每天複習已經學過的。

（3）這些誡命：所有上帝的話。

（4）銘刻在心：要連睡一半被挖起來都能立刻背出來。

（5）繫在手上：要把上帝的命令寫在布帶上，綁在手腕，當我在做事情時，就會想到，現在我手所做的事情，是不是討上帝喜悅。

（6）戴在額上：要把上帝的命令寫在布帶上，綁在頭上，當我感覺頭上有束縛時，就會反省自己的心思意念是否討上帝喜悅。

（7）提醒你們：幫助我不會被引誘而遠離上主。

3. 信息短波：複習本課經文

幼兒級：老師與學生先進行以下問題的討論，再引導學生在畫面中找出十字架的圖案，塗上黃色。再請學生替整張圖畫著色。

問題1. 去海水浴場玩，你需要錢、飲用水、泳衣。錢要放哪裡？水要放哪裡？泳衣要放哪裡？

答案：錢放錢包、水放水壺、泳衣放袋子。

問題2. 上帝為了讓我們可以過幸福快樂的生活，所以給我們一些命令。我們應該要把上帝的話放在哪裡？

答案：老師閱讀申命記十一：18～20給學生聽。告訴學生，上帝因為愛我們，希望我們可以過幸福快樂的生活，所以給我們一些命令，我們要把上帝的命令，收藏在心裡（常常想）、放在眼睛看得到的地方（常常看）、放在嘴巴裡（常常說）。

初小級：老師與學生先進行以下問題的討論。

問題1. 去海水浴場玩，你需要錢、飲用水、泳衣。錢要放哪裡？水要放哪裡？泳衣要放哪裡？

答案：錢放錢包、水放水壺、泳衣放袋子。

問題2. 上帝為了讓我們可以過幸福快樂的生活，所以給我們一些命令。我們應該要把上帝的話放在哪裡？請老師帶領學生一起閱讀申命記十一：18～20，得到正確的答案。

答案：

經文	經文出處	釋義
記住這些誡命，銘刻在心。	申命記十一：18	就是要我們把上帝的命令收藏在心裡。
無論在家或出外，工作或休息，都要講論這些誡命。	申命記十一：19	就是要我們把上帝的命令放在嘴巴裡。
把這些誡命寫在家裏的門框和大門上。	申命記十一：20	就是要我們把上帝的命令放在眼睛看得到的地方。

接續，發給學生各種顏色的色紙，帶領學生進行活動：【收藏上帝的話】。

活動說明：請學生剪下學生本上4個半個圖形，放在對折的色紙上，色紙對折線對齊圖案的灰線，沿圖案輪廓裁剪色紙，剪下後打開即完成對稱圖案（一個心、一個眼睛、一個嘴巴）。 眼睛部分必須將眼球貼在眼眶內。

提醒老師：請學生將作品放在家中顯眼處，提醒自己聖經教導我們如何活在上帝的話語當中。

中小級：帶領學生一起讀本課經文，引導學生完成學生本。

問題1. 閱讀申命記十一：18～21，寫出經文。

答案：你們要記住這些誡命，銘刻在心。（申命記十一：18前段）／
無論在家或出外，工作或休息，都要講論這些誡命。（申命記十一：19後段）／
你們要把這些誡命寫在家裏的門框和大門上。（申命記十一：20）／
要把這些誡命繫在手上，戴在額上，提醒你們。（申命記十一：18後段）

問題2. 請學生在愛心裡畫寶物盒，表示將上帝的誡命放在心裡，常常想；在桌上畫十字架裝飾品，讓上帝的話隨時出現在眼前；在嘴巴旁的說話框裡寫一句經文，述說自己來教會學到什麼。

答案：請學生自行發揮。

高小級：帶領全班一起大聲朗讀申命記十：12～13及申命記十一：18～20，回答學生本問題。

問題1. 根據申命記十：12～13，我們為什麼需要收藏上帝的話？

答案：申命記十：13 說，上帝給命令，是為了我們的幸福。

問題2. 根據申命記十一：18～20，上帝的話要收藏在哪裡？

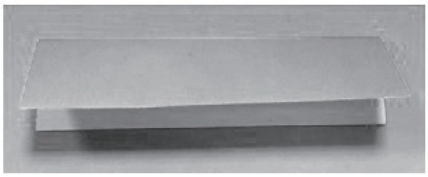
答案：將上帝的誡命放在心裡常常思想，用嘴巴常常述說，還要寫在家裡的門框和大門，把上帝的命令放在眼睛看得到的地方。

接續進行摺紙活動，說明如下。

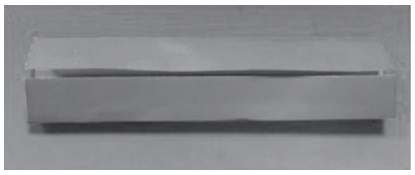
嘴唇摺紙作法：

（1）使用正方形色紙半張。

（2）如圖1對折後打開做出中線摺痕，再將兩長邊折向中線，如圖2。

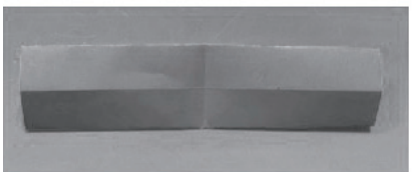


（圖1）

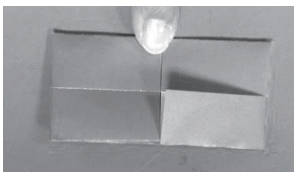


（圖2）

（3）色紙翻面，對折後打開做出中線摺痕，如圖3，再將兩端折向中線，如圖4

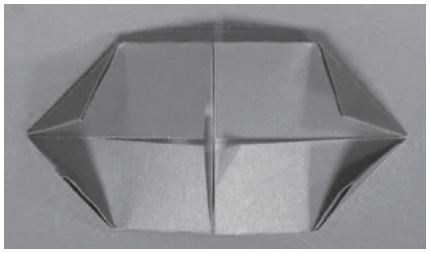


（圖3）

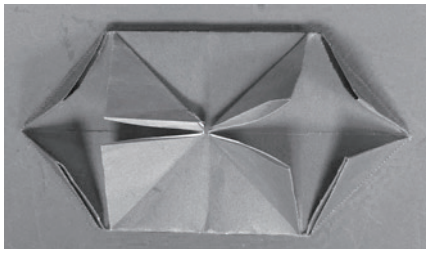


（圖4）

（4）如圖5、6，將外邊四角及中間四角往內折。

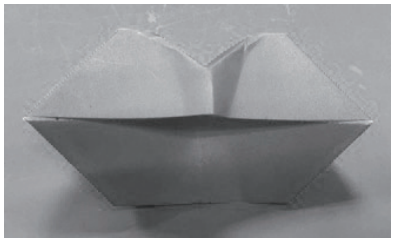


（圖5）

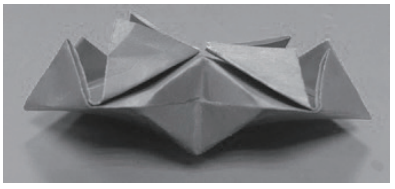


（圖6）

（5）色紙翻面，用指甲將其中一邊的中間往下壓，做出上唇唇形，如圖7、8

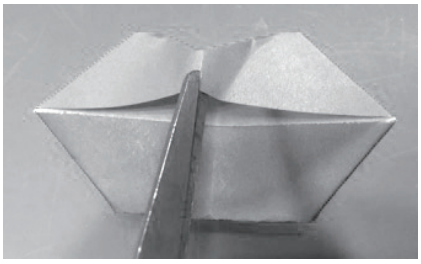


（圖7）

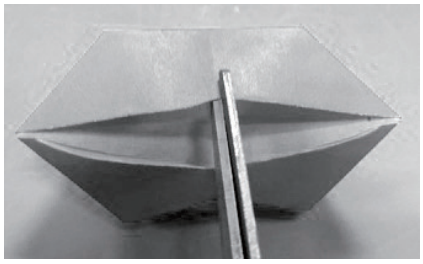


（圖8）

（6）在上唇、下唇邊緣各剪0.2公分的小缺口，如圖9、10。

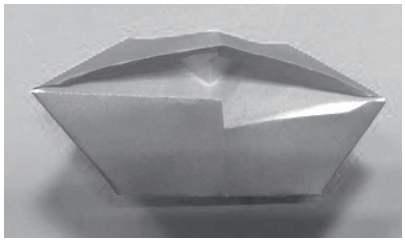


（圖9）

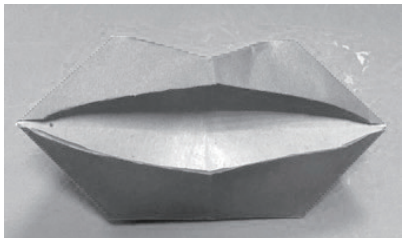


（圖10）

（7）從缺口處往內折，折出圓弧狀的邊緣，如圖11，即完成嘴唇（圖12）



（圖11）



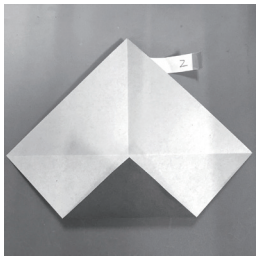
（圖12）

眼睛摺紙作法：

（1）使用正方形白紙或色紙一張。

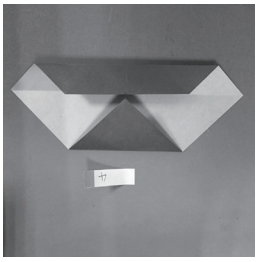
（2）按照圖1～6做出摺痕。

（圖1）

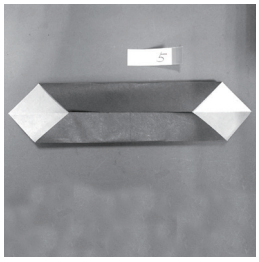


（圖2）

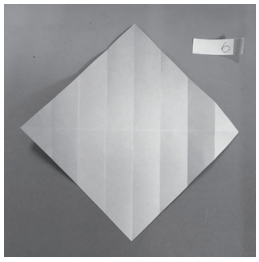
（圖3）



（圖4）

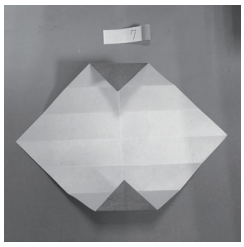


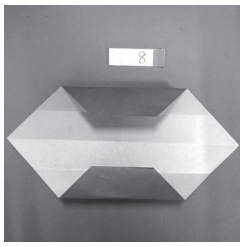
（圖5）

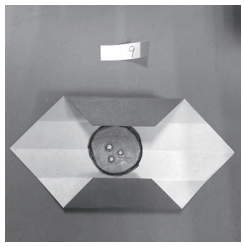


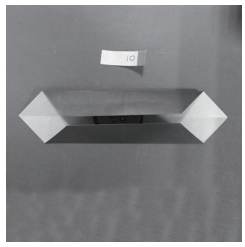
（圖6）

（3）按照圖7～10，上、下兩端往下折兩次，在中間畫上眼球。

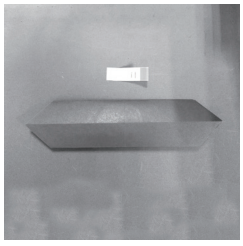

（圖7）

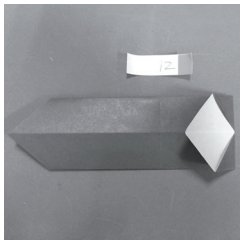

（圖8）

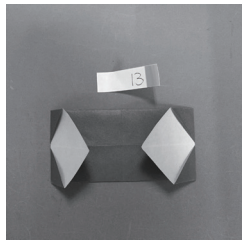

（圖9）


（圖10）

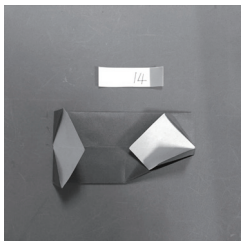
（4）按照圖11～13，翻面，兩端往中線折。

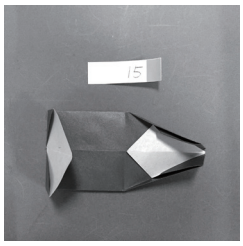

（圖11）

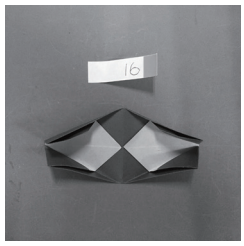

（圖12）

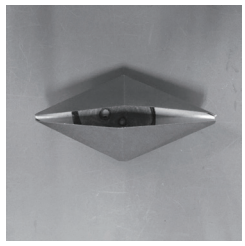

（圖13）

（5）按照圖14～16所標示的摺線，折成菱形狀，如圖17。


（圖14）


（圖15）


（圖16）


（圖17）

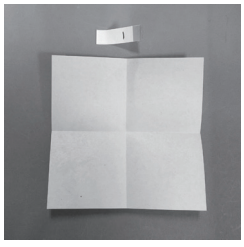
（6）完成的眼睛只要微壓背面4個摺角，眼睛就會一眨一眨。

學生也可在步驟13時，在正面替眼皮塗色並畫上睫毛。

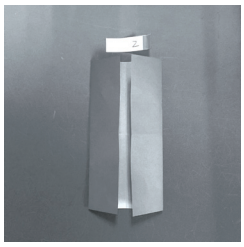
愛心摺紙作法：

（1）使用正方形色紙一張。

（2）左右上下對折後打開，做出摺痕，如圖1。


（圖1）

（3）兩邊折向中線，如圖2。



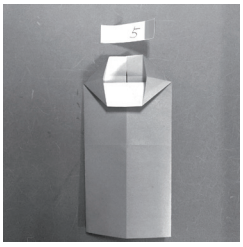
（圖2）

（4）翻背面，頂部往下折，如圖3。

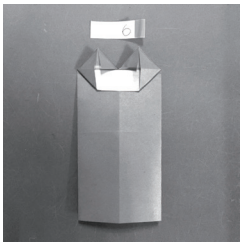
（圖3）

（5）按照圖4～7完成頂部愛心狀。

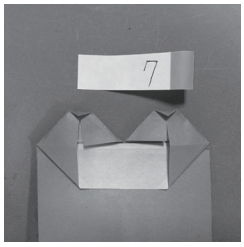
（圖4）



（圖5）

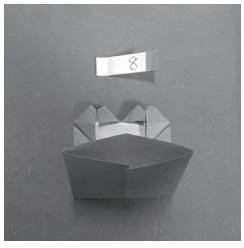


（圖6）



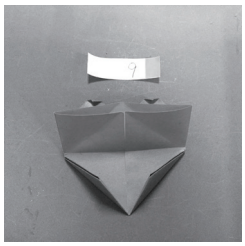
（圖7）

（6）沿中間摺線將底部往上翻折，如圖8。



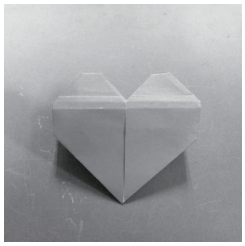
（圖8）

（7）左下角和右下角折向中線形成兩個小三角形，如圖9。

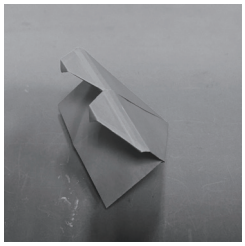


（圖9）

（8）上半部翻折下來，完成可立在桌面的愛心，如圖10、11。



（圖10）



（圖11）

4. 行動趴趴GO：具體實踐方案

幼兒級：帶領學生完成小狗勞作，玩拋接遊戲。

小狗勞作步驟說明：

（1）請學生替小狗著色。

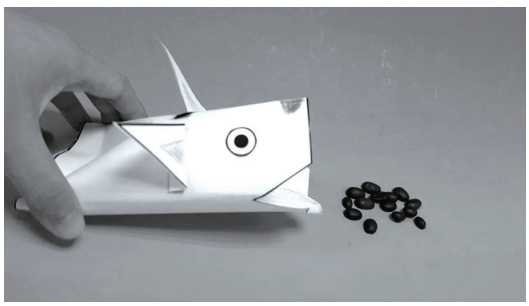
（2）老師協助學生裁切下兩個三角形，貼在黏貼處。

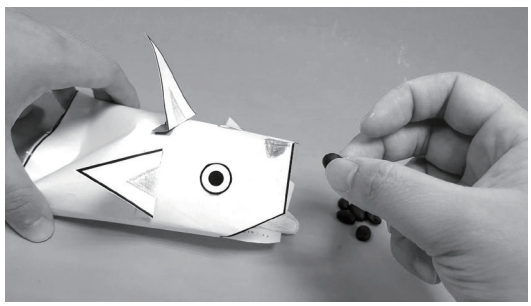
（3）引導學生將整張紙黏貼成圓筒狀，完成一隻張開嘴的小狗。（如下圖）

（4）請老師準備咖啡色紙球（偽狗飼料）或小糖果，跟學生玩拋接遊戲。

遊戲說明：請學生排隊，老師設計簡單的複習問題問學生，學生答對後，老師就拋一個狗飼料或糖果給學生，請學生手持勞作用小狗張開的嘴巴接東西。

建議老師：鼓勵學生回家後，請父母跟他玩複習金句，答對後玩拋接飼料的遊戲。





初小級：帶領學生完成小狗勞作，玩拋接遊戲。

小狗勞作步驟說明：

（1）請學生替小狗著色。

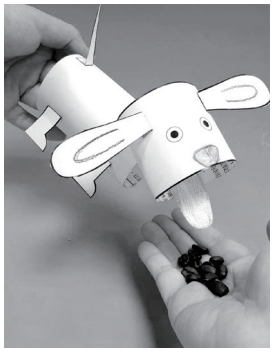
（2）請學生剪下所有物件，頭和身體黏貼成圓筒狀。

（3）將頭、身體、四肢、耳朵、尾巴黏貼在一起，完成小狗勞作。（如下圖）

（4）請老師準備咖啡色紙球（偽狗飼料）或小糖果，跟學生玩拋接遊戲。

遊戲說明：請學生排隊，老師設計簡單的複習問題問學生，學生答對後，老師就拋一個狗飼料或糖果給學生，請學生手持勞作，用小狗張開的嘴巴接東西。

建議老師：鼓勵學生回家後，請父母跟他玩複習金句，答對後，玩拋接飼料的遊戲。



中小級：請引導學生按照學生本說明完成勞作。最後全班一起分享彼此的創作，介紹自己的設計理念。

活動說明：

（1）道具：長20公分寬1公分的紙條（裁切A4廢紙即可），每人10條。

（2）作法：請學生將老師發下的紙條黏貼成紙環，紙環的圓周需要能套入玩偶的頭，或舉起的手。（如下圖）

（3）進行方式：全班玩套圈圈遊戲。看誰將最多紙環套在人偶的手或頭上。紙環只能套進手或頭其中之一。

建議老師：鼓勵學生每天回家藉著練套圈圈技巧，也用紙偶衣服上的圖文提醒自己要時時倚靠上帝。

高小級：請引導學生按照學生本說明設計一個動作，藉著這個動作向上帝表達心意，也請學生分享自己在什麼時候使用這個動作。接著完成紙籃框，進行活動：【進籃得分】。

活動說明：

（1）道具：廢紙。

（2）作法：運用廢紙製作10顆紙籃球（大小可投進籃網）。

（3）進行方式：每個人都將籃框靠在牆邊，將10顆球投入，投完後擺出自己設計的動作。大家都投過一輪後，再請同學分享剛剛表演的動作代表什麼意思？平常會在什麼時候使用這個動作？

建議老師：請學生將籃板貼在自己的房間，每天回家藉著練投藍，提醒自己要時時倚靠上帝。

少年級教學流程建議

第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈跟隨耶穌向前行（台語）〉歌譜見250頁，錄音檔、詩歌示範動作參考，請上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈帶著宣教使命的長榮中學〉；戲劇錄音檔及動畫部分，請上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文〈帶著宣教使命的長榮中學〉內容見222頁，介紹1885年由英國基督長老教會台南教士會所創設的台灣第一所西式中學「長老教中學」，即現在的長榮中學。透過學校教育，讓學生一方面學習各種知識和技能，另一方面也認識上帝的話語，在信仰上得到培育與造就。學生可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

第二部分：分班

1. 站在彩虹上的人：

問題1. 從書包圈選出答案，填入空格中。

答案：長榮中學是台灣歷史最悠久的中學，是英國基督長老教會來台宣教後開辦的學校。早期長榮中學的學生每天固定參加晨禱、晚禱、讀聖經、唱聖詩。日本人接任校長後，課堂上無法再繼續聖經課程，牧師帶領學生繼續在宿舍裡禱告、讀聖經，禮拜日集合學生去禮拜堂，學校努力地將基督教精神融入校園活動中。

問題2. 請說明長榮中學創辦時的辦學目標及招生規定。

答案：

辦學目標：關注傳道人員的訓練，讓年輕人在進入神學院前先接受幾年基礎教育，以提升神學生的素質。

招生規定：

（1）年齡：至少12歲，稍長亦可。

（2）入學能力標準：未曾讀過書的也可以。

（3）學費：入學時每人帶3個銀錢，其餘費用慢慢再繳。

（4）自備物品：除衣物自備外，其他用品由教士會準備。

2. 讀《聖經》的少年人：

活動說明：

讀完申命記十一：18～21以後，請你來思考：

問題1. 摩西告誡以色列人民要小心的「神明」是指什麼？

答案：根據考古發現及學者研究，迦南人信奉的神很多，實際的敬拜以巴力為主，敬拜巴力的儀式涉及與廟妓行淫，甚至有時獻兒童為祭。

問題2. 在我們的生活中，哪些是可能「誘惑你背離上主的神明」？

答案：有些人認為雕刻的人物才是「神明」或「偶像」。但是，任何被我們視為比上帝還重要的東西（朋友、金錢、學業、嗜好活動等等），其實都是引誘我們遠離上主的「神明」。

問題3. 選出一句你認為重要的經文寫在紙手上，彩繪後剪下做成比一的手勢。

答案：請學生從今天閱讀的經文中，選出一句他認為重要的話寫在學生本的手圖案上，著色裝飾後剪下做成比一的手勢（如附圖），放在每天會看到的地方，提醒自己「上帝優先」。

建議老師：在課程一開始帶領學生閱讀申命記十一：18～21之後，針對經文背景補充說明：今天讀的申命記，背景是在約旦河東的摩押平原。河的對岸就是以色列人期盼已久的迦南地，那是上帝所應許要賜給們的流奶與蜜之地。申命記是摩西臨終前對年輕一代以色列人的諄諄教誨，因為摩西從他過去將近40年帶領以色列人的經驗知道，他們並不是樂意聽命的一群，且常常偏行己路。迦南地住著許多其他的民族，也有各樣異教的崇拜，這對剛進到迦南地要從頭學習和適應農業生活的以色列人來說，是非常大的試探，

考驗著他們是否能夠單單敬拜上帝，還是會隨從當地的人去拜其他的神明。

3. 少年人換個角度想：

請學生在學生本上設計T-shirt，完成後，請每位學生分享自己設計的圖案及文字內容，說說看，這樣的設計如何幫助自己隨時記得要倚靠上帝的大能？

提醒老師：猶太人把誡命「繫在手上，戴在額上」，現代人則把文字或識別符號印在T-shirt上穿。邀請學生用現代人的巧思及創意，傳承永恆信仰價值。

4. 動一動時間

活動說明：

請學生依照學生本指示，寫好10格內容，分別為3件最樂在其中的休閒活動，3件每天必備的私人物品，還有3件能帶給你成就感的事情，以及最後一格上帝。邀請學生分享這10件必備的事物後，接著請學生剪下這10格紙卡，每小張對折再對折成四分之一大小的正方形後，準備進行遊戲。

進行方式：

（1）玩法類似杯子戲法，玩家必須用眼睛緊盯寫著上帝的方塊紙，莊家快速移動桌面所有的方塊紙後，玩家要正確猜出，哪一個是寫著上帝的紙卡。注意：每一次進行遊戲前，莊家務必告知玩家上帝是哪一張紙卡，而不是讓玩家盲猜。

（2）學生兩兩一組，輪流當莊家和玩家，莊家用自己的紙卡讓玩家猜。

（3）從只有兩張紙卡開始玩（寫著上帝的紙卡和任意1張其他紙卡），第二關再增加成3張紙卡（寫著上帝的紙卡和任意2張其他紙卡），逐次增加數量，記錄每一位玩家可以挑戰到第幾關。

（4）全班選出兩位闖關數最多的人進行PK，看誰是班上的闖關王。

提醒老師：告訴學生遊戲的意義，生活中吸引我們目光的東西太多時，我們很容易就會偏離上帝的引導。我們要知道，上帝的誡命是因為愛我們而設立的，要提供指引和保護。我們願意謹守遵行，就能夠在正確的道路上不斷領受上帝的祝福。

5. 有行動力的少年人

活動說明：

（1）請學生替塘鵝著色，沿著塘鵝的上下顛倒的輪廓剪下，再沿虛線對折。

（2）請學生在塘鵝嘴巴的切割線，小心用美工刀割開，但不要切到非切割線的地方，會導致小魚從嘴巴掉出來。

（3）接著請學生將塘鵝底部黏貼處疊合黏貼，讓塘鵝立起來。

（4）替3條魚身正面設計花紋並著色後剪下。

（5）請學生在魚身背面寫上自己喜歡的經文。不必在課堂寫完所有經文，鼓勵學生在往後的日子，持續將給他力量或安慰的經文寫在魚身上，也可自製更多條魚。

（6）鼓勵學生每天抽一條魚，背誦經文後餵食塘鵝，讓自己和塘鵝都得到每日靈糧。

教具準備 幼兒：筆、彩色筆、剪刀、膠水、咖啡色紙、雙面膠。

初小：筆、彩色筆、剪刀、膠水、咖啡色紙。

中小：筆、聖經、彩色筆、剪刀、膠水、A4紙。

高小：筆、聖經、色紙、彩色筆、廢紙。

少年：筆、聖經、彩色筆、剪刀、膠水、美工刀。

帶著宣教使命的長榮中學（故事文）

帶著宣教使命的中學

英國基督長老教會來台宣教後，認為應該設立中學，讓想要進入神學院的人，先接受幾年基礎教育，以提升神學生的素質。因此，宣教師於1885年9月21日（光緒11年）在台南開辦長老教中學。長榮之名，取義於長老教會榮光，余饒理（George Ede）為首任校長。1939年長老教中學獲台灣總督府認定並改名為私立長榮中學校，1945 年改為私立長榮中學。

為了讓信徒知道中學招生的消息，教士會在第一張教會公報上刊載辦學理念、課程等相關訊息。次月的教會公報，再度通知入學應注意的事項，例如：學生的年齡至少 12 歲，稍長亦可；就讀的學生不一定要懂白話字，未曾讀過書的也可以；入學時每人至少要帶3個銀錢，其餘費用可以慢慢再繳；學生除衣物自備外，舖蓋和用品由教士會準備。

最初學生二十餘名，不分年級共同上課，全體住宿學寮，自行打掃，輪流料理伙食。學生都要參加晨禱、晚禱、查閱聖經，和唱聖詩等宗教活動。

每禮拜二下午，學生要在府城舉行街頭佈道；每禮拜二晚間學生定期舉行祈禱會；禮拜日上午全校師生往太平境教會禮拜堂禮拜，下午的禮拜則與女學（今長榮女中）聯合在長老教中學集會。

學校課程有基督傳、新舊約歷史、約翰福音和使徒行傳，以及余饒理所翻譯的信仰問答書、算術、漢文、中國史、地理及自然科學。以上除漢字之外，均為傳統時期為科舉而設立的學校所無。

長老教中學除了訓練年輕人擺脫傳統的迷信，也訓練年輕人擔任鄉村教師，同時做為神學校的預備學校。無論上課或課餘時間，學生間之交談以閩南話為主。學生因為有相同的宗教信仰，彼此間極為親密。

校長兼摃鐘

「校長兼摃鐘」這句俚語，有一說是出自長榮中學的第三任校長，英國籍的萬榮華牧師（Rev. Edward Band）。萬榮華身為校長兼教師，當時學生上下課都以敲鐘為依據，全校只有他身上有懷錶，因此他一邊上課要一邊看錶，時間到了就跑去敲鐘，所以有校長兼摃鐘的俗語出現。

曾為劍橋大學足球隊長的萬榮華，從英國將第一顆足球帶進台灣，長中成為台灣足球啟蒙搖籃。1940年（昭和15年），長中足球隊獲台灣代表權（全島冠軍），踢進甲子園。

錢從哪裡來？

1922年總督府公布〈新臺灣教育令〉，強調台日共學制，對私立學校立案有以下規定：（1）備齊十萬元基金，（2）校長為日本人，（3）教師一半以上是日本人，（4）參拜神社。符合這些規定的要求才可以正式立案，畢業生才有資格投考公立的專門學校和高等學校。

剛開始，台南教士認為長老教中學是神學校的預備學校，目的在培養學生進入神學校深造，因此對於立案的問題不以為意。結果，學生因為畢業後不能繼續升學，而不願意留在長老教中學讀書，學校面臨招收不到新生，且留不住優秀學生的困難。

於是，長老教中學設立後援會，開始籌募十萬元基金。不過，當基金的募集逐漸達成目標的時候，中學能不能得到立案，最關鍵的問題已經不在是學校的基金與師資是否符合規定，而是神社參拜的問題了。

十字架碰上太陽旗

萬榮華校長始終希望，學校如果達成立案所需要的其他標準，政府當局或許能不強迫學生去參拜神社。但是總督府文教局杉本局長通知說，雖然學校各方面已達到規定的標準，但只要學生不參拜神社，就無法核准立案。日本政府表示，神社參拜是培養愛國主義的方式，不是一種宗教。但台南教士會認為神道儀節具有宗教的因素，難以接受。

一部分信徒與教士會的態度是，即使因為不去參拜神社而得不到政府的認定，導致對學校的發展不利，仍然選擇堅持基督教信仰的優先性。另外一部分信徒與本地士紳，以及非基督徒的學生家長，則贊成順從殖民地政府的要求，以此來換取學校的發展。

隨著校內非基督徒學生逐漸增加，有愈來愈多人認為應該將長老教中學視為台灣人的學校，而非基督教的學校。最後，學校與日本政府妥協，1934年開始，學校全體師生固定於例祭日前往神社參拜。

寢室裡的禮拜

長老教中學獲得立案後，萬榮華校長去職，日籍校長接任。日籍校長遵照新教育法令，禁止校內宗教活動。萬榮華牧師認為失掉基督教教育，這間學校便毫無意義，所以他將原有的宗教活動，移到學生宿舍內進行。

萬牧師每天早晚都在宿舍帶學生作禮拜，禮拜日上午也整隊帶學生到東門禮拜堂作禮拜，他盡最大的力量讓宿舍內可以繼續維持基督教色彩的生活方式。

過沒多久，長榮中學校因為人數不斷增加，教室不敷使用，所以將宿舍拆掉，改建成教室。面對基督教教育的堡壘再度被攻陷，萬牧師決定在神學校內興建「友愛學舍」，也在東門教會設立「信愛學舍」，使學生能繼續經由住宿學舍的方式，來維持原先的宗教生活。

目前的長榮中學

現在的長榮中學設有校牧室暨生命教育中心，做為校內基督教教育和心靈培育的搖籃。學生每天早上參加晨禱，宿舍生有晚禱。每一年皆舉辦台語聖經說故事比賽、台語背聖經活動、詩歌比賽等等活動，讓學生了解基督信仰的正面價值。

學校於每年復活節時，透過美術課以及人生哲學課，帶學生彩繪空雞蛋，藉由蛋有兩次生命的意涵（第一次是新生，第二次則是重生，重生就象徵復活），認識人生命可以如彩繪蛋般重生。

校內每年都會舉辦冬令救濟活動，鼓勵學生關懷遭逢意外事故、家庭變故、特殊災情的教職員工及同學。

學校希望所有進入長榮中學的孩子們，除了習得一般青年應具備的常識和學問，也能夠認識基督「犧牲與服務」的愛心。

戲劇：帶著宣教使命的長榮中學

人物列表：旁白、阿呆、阿呆的媽媽、校長（萬榮華）、小寶、主任、學校後援會成員、教師、學生、記者

道具列表：報紙、床（可躺的平面）、棉被（用在宿舍場景）、枕頭（用在宿舍場景）、抹布、掃把、吊鐘或鑼鼓、4張椅子、小桌子、懷錶、紙、筆、信函、「台灣人的學校自己救」看板、大聲公、錢筒、錢幣、電話、聖詩本

第一幕　帶著宣教使命的中學

出場角色：阿呆、阿呆的媽媽、校長、阿呆的室友小寶、學生數名

道具列表：報紙、床（可躺的平面）、棉被、枕頭、抹布、掃把、吊鐘或鑼鼓、椅子、小桌子、懷錶、紙、筆

音效列表：敲鐘聲

■阿呆的家裡

旁白：英國基督長老教會來台宣教後，認為應該設立中學，讓想要進入神學院的人，先接受幾年基礎教育，以提升神學生的素質。因此，宣教師於1885年在台南開辦長老教中學，也就是今日私立長榮高級中學前身。

（阿呆的媽媽從門外進來，手上拿著教會公報）

媽媽：阿呆—阿呆—！

阿呆：阿母，什麼事啊？

媽媽：你看，那些宣教師要開一間學校，你不是愛thàk-tsheh（讀冊），要不要去上學啊？

阿呆：我都16歲了，還可以到學校去喔？

媽媽：放心啦，上面就說，12歲以上的人，都可以進學校。

阿呆：我字都看不懂，這樣也可以進去讀啊？

媽媽：沒要緊啦，他們說沒讀過書的人，通通都可以進去。

阿呆：那……讀冊要多少錢啊？

媽媽：他們說每個人入學的時候，先帶3個銀錢去，剩下的學費慢慢再付就可以了。

阿呆：那……嗯……那上學要帶什麼東西啊？

（媽媽戳阿呆的腦袋）

媽媽：想這麼多，你也乾脆一點，腦袋拿去就好了啦。

■宿舍房間內

旁白：第一批學生共二十多人，不分年級，共同上課。全體師生都住在宿舍，學生要自己打掃環境，也要輪流煮三餐。

（清晨，阿呆和同寢室的小寶在床上伸懶腰、聊天）

阿呆：啊──睡得好舒服，學校的被子和枕頭，軟綿綿的，比家裡的還要舒服。

小寶：今天早上有我最喜歡的算術課，太棒了。

阿呆：算術課我聽攏無，我喜歡學漢文和Peh-ōe-ji（白話字）。

（兩人起床，摺棉被、掃地。正在用抹布擦拭家具時，校長走進來）

阿呆和小寶：校長早！

校長：早安！

（校長在房間東看看、西看看，然後用手指摸了一下床架背面。校長不太滿意地將摸到灰塵的手指伸到阿呆眼前）

校長：同學，多久沒擦拭床架了？打掃要確實！

阿呆：知道！我以後會注意。

（校長走出去後，校園響起噹、噹、噹的敲鐘聲）

阿呆：晨禱時間到了，走走走，去禮拜堂。

旁白：全校學生每天固定參加晨禱、晚禱、讀聖經、唱聖詩等活動。當時學校的課程有基督傳、新舊約歷史、約翰福音、使徒行傳、算術、漢文、中國史、地理及自然科學。

■教室

（上課中，學生坐著聽課，校長低頭看一下身上的懷錶，跑出去敲鐘，然後再跑進教室）

校長：下課了！

（學生都站起來伸懶腰。校長又低頭看一下身上的懷錶，跑出去敲鐘，然後再跑進教室）

校長：上課了！

（所有學生大風吹，換位子坐下來）

校長：我們現在上的課是自然科學。

（校長用快轉動作講課幾秒鐘後，低頭看一下身上的懷錶，跑出去敲鐘，然後再跑進教室）

校長：下課了！

（所有學生站起來，伸懶腰）

旁白：當時學生上下課都以敲鐘為依據，但是全校只有校長身上有懷錶，所以，校長必須一邊上課，一邊看錶，時間到了就跑去敲鐘。Hau-tiúnn-kiam-kòng-tsing（校長兼摃

鐘）這句俗語就是這麼出現的。

（校長又低頭看一下身上的懷錶，跑出去敲鐘，然後再跑進教室）

校長：上課了！

（所有學生大風吹，換位子坐下來）

校長：同學們，你們來中學想要學到什麼東西？

學生們：要得到學問和知識。

（所有學生異口同聲回答）

校長：傳授知識當然是學校的使命之一，不過，你們在別的學校也可以得到學問。所以，你們在中學到底可以有什麼特別的收穫呢？

小寶：踢足球！因為台灣的第一顆足球，是我們校長從英國帶來的。

（校長笑著搖搖頭）

校長：我們中學在別的學校很難獲得的，就是主耶穌，得到主耶穌比得到全世界更寶貴！這節課，我們來寫作文，作文的題目是「基督教與人生」。

（校長在黑板寫上作文的題目，所有學生振筆疾書）

校長：哪一位同學願意和我們分享他的文章？

（小寶積極地舉手）

校長：很好。請你站起來朗讀。

（小寶得意洋洋地站起來讀）

小寶：基督教對我們人類的歷史與發展，影響可大──了。十字軍東征帶給很多人災難。教會賣贖罪券賺了不義之財。經過幾次的宗教戰爭，基督教不斷的分裂，彼此勾心鬥角。

（小寶特別把「大」這個字的音拉長，誇大地說。校長聽完，嚴肅的點點頭，示意小寶坐下）

校長：我傳福音幾十年了，第一次遇到有學生把基督教醜陋的歷史，收集得這麼多。人不是完美的，所以留下很多醜聞，但所有傳教師都是為了傳神的愛而奉獻終身。我們應該要努力接近耶穌基督。

（校長講完「收集得這麼多」後，先停頓一下，再慢慢說出接下去的台詞。說完後，校長低頭看一下身上的懷錶，跑去敲鐘，然後再跑進教室）

校長：下課了！

第二幕　錢從哪裡來？

出場角色：校長、主任、學校後援會成員

道具列表：信函、椅子、「台灣人的學校自己救」看板、大聲公、錢筒、錢幣

■主任辦公室

旁白：1922年，總督府公布〈新臺灣教育令〉，規定私立學校如果要得到政府認定，必須準備十萬元基金，而且全校師生都必須去神社祭拜日本人的神明。

（校長走進主任辦公室，大嘆一口氣，坐在椅子上低頭不語）

主任：校長，你怎麼了？發生什麼事嗎？

（校長仍低著頭，默默將手中的信函交給主任。主任讀了手中的信函）

主任：這……這實在太過分了！日本政府要我們去神社祭拜他們的神明，還要我們交出十萬元，才願意讓我們立案成為正規學校！

校長：要我們基督教學校去神社參拜，實在強人所難。

主任：是啊，而且，十萬元！我們去哪裡生出這麼大一筆錢來？

校長：咳──算了，算了，就算不能成為正規學校，學生還是可以繼續在我們學校裡學習的。

主任：這可不行，我們如果不是正規學校，我們的學生畢業後，日本政府就不准他們去考高等學校，會有人因為升學的考慮，而不願意進來我們長老教中學讀書。

校長：那那那你認為該怎麼辦才好？我們很多學生連學費都繳不出來了，十萬塊要湊到什麼時候啊？

主任：我們可以設立後援會，來進行募款活動。我相信，只要全台灣走透透，不怕籌不出十萬元！

■街頭巷尾

旁白：長老教中學後援會從台灣頭，走到台灣尾，四處奔波，發動募捐。

（後援會成員揹著寫有「台灣人的學校自己救」的看板，胸前掛著存錢筒，邊走邊用大聲公廣播）

後援會成員：ka-ki（家己）ê學校家己kiù（救）！家己ê學校家己救！

（四周路人有的指著後援會議論紛紛，有的呼朋引伴來捐錢）

■主任辦公室

主任：咳──這些後援會的募款人員已經消失兩年了，不知道他們募款的狀況如何？他們……

（後援會成員突然衝進來，手上抱著一大袋錢）

後援會成員：十萬元的目標達成了！十萬元的目標達成了！

（後援會成員欣喜若狂的大喊，主任因為突然出現的人和好消息而愣住）

後援會成員：主任！你聽到了嗎！十萬元的目標達成了！

（後援會成員邊掐主任兩個臉皮邊說。然後兩人抱在一起，喜極而泣，接著雙雙跪下禱告）

主任和後援會成員：感謝上帝！

第三幕　當十字架碰上太陽旗

出場角色：校長、後援會成員、主任、教師。

道具列表：小桌子、4張椅子、電話

音效列表：電話響聲

■會議室

（校長、後援會成員、教師、主任圍著桌子坐著，4人緊張地盯著桌上的電話看）

旁白：萬榮華校長始終希望，學校如果達成立案所需要的其他標準，政府或許可以不強迫學生去神社祭拜神明。可是……

（電話聲響，校長迅速接起電話）

校長：是，是，是。

（校長表情嚴肅的幾電話，然後掛上電話，低頭不語）

後援會成員：怎麼樣，總督府同意了嗎？他們同意我們不用去參拜神社了嗎？

校長：總督府文教局杉本局長說，雖然學校各方面已達到規定的標準，但是只要學生不參拜神社，就不能核准立案！

後援會成員：那我們打算怎麼做？

校長：我認為，我們應該堅持創校的精神，絕對不可以去參拜神社。

後援會成員：校長啊，如果不讓師生去參拜神社，日本人就不讓我們立案成為正規學校了。別那麼死腦袋，神社參拜是在培養人民的愛國精神，你不要把它當做是一種宗教儀式。

主任：不行！在信仰上絕對不可以妥協！

教師：主任，你要跟上時代的潮流啊，神社參拜只是一項國家慶典，參拜可以發揮報恩返本的精神，應當要參加才對。

後援會成員：我們現在的學生，有愈來愈多不是基督徒，你們不要老是把這間學校當作是「教會的學校」。

教師：對啊，對啊，我們的學生又不是畢業後都要去當傳教師，學校應該要以提高人民知識水準為主要任務才對。

旁白：隨著長老教中學內非基督徒學生逐漸增加，有愈來愈多人認為應該將中學視為台灣人的學校，而非基督教的學校。最後，學校與日本政府妥協，1934年開始，學校全體師生固定於例祭日前往神社參拜。

第四幕　寢室裡的禮拜

出場角色：牧師（萬榮華）、學生、阿呆

道具列表：棉被（用在宿舍場景）、枕頭（用在宿舍場景）、聖詩本

■學生宿舍裡

旁白：長老教中學獲得立案後，萬榮華校長去職，日籍校長接任。日籍校長遵照新教育法令，禁止校內宗教活動。

萬牧師：同學們，一旦失掉基督教教育，這間學校便毫無意義。我們現在雖然無法在課堂上繼續聖經課程，但，感謝上帝，我們仍然可以在宿舍內一起禱告、讀聖經。

（大家一起吟唱詩歌）

旁白：萬牧師每天早晚都在宿舍帶學生作禮拜，禮拜日上午也整隊帶學生到東門禮拜堂作禮拜，他努力讓宿舍內可以繼續維持基督教色彩的生活方式。可是，好景不常……

■萬牧師住家

（阿呆氣喘吁吁跑到萬牧師家）

阿呆：牧師，牧師，學校，學校，他們，他們……

萬牧師：不要急，慢慢說。發生什麼事情了啊？

阿呆：學校，學校要把宿舍拆掉！

萬牧師：為什麼？

阿呆：學校說，現在學生愈來愈多，教室不夠用，所以要把宿舍拆掉，蓋新的教室。

萬牧師：難道，基督教教育最後的堡壘，也即將被攻陷了嗎？

（萬牧師悲憤地說）

阿呆：萬牧師，沒有宿舍後，大家四散，我們還有辦法繼續每天聚在一起禱告和讀聖經嗎？

萬牧師：讓我安靜禱告，想一想。

（阿呆離去，萬牧師跪在地上禱告，然後起身）

萬牧師：我一定要盡最大的力量，讓學生可以繼續擁有基督教的生活方式！

（萬牧師用堅定的語氣說）

■學生的宿舍裡

（萬牧師和學生們一起吟唱詩歌）

旁白：校園內的宿舍被拆除後，萬牧師在神學校內興建友愛學舍，也在東門教會設立信愛學舍，使學生能繼續經由住宿學舍的方式，來維持原先的宗教生活。

（萬牧師和學生們繼續吟唱詩歌）

旁白：2015年，長榮中學慶祝創校130周年。這個台灣歷史最悠久的中學，持續將基督教精神融入校園活動中，讓教職員生在學校能受到信仰陶冶，並能更深入認識福音。

～全劇終～

參考資料：

1. 吳學明，〈終戰前台南「長老教中學」的歷史觀察〉，《南師學報，38：1》，2004年，頁1～24。
2. 黃德銘，〈長老教中學的發展與本土教育（1885-1934）〉，《南瀛歷史、社會與文化II》，台南縣政府，2010年，頁117。
3. 陳逸凡專題報導，〈培育上帝兒女 長榮中學130年〉，2015年，臺灣教會公報新聞網。
4. 張厚基編著，《長榮中學百年史》，1991年，台南市私立長榮高級中學。