

用愛彌補殘缺的羅慧夫（劇本）

人物列表：

旁白、羅慧夫（Samuel）、白如雪（Lucy）、Nancy（Samuel與Lucy長女）、Sammy（Samuel與Lucy長子）、夏禮文、陳校長、工友、路人、柯阿嬤、柯小妹（阿雲，柯護理長）、志明（企圖自殺者）、張錦文（張副院長）

※對話建議：羅慧夫在台服務期間以台語為主要溝通語言，但為顧及所有族群的需要，本課戲劇的旁白、對話均以華語進行。

第一幕 尋找兔唇兒

出場角色：旁白、羅慧夫（Samuel）、白如雪（Lucy）、Nancy（Samuel與Lucy長女）、Sammy（Samuel與Lucy長子）、夏禮文、陳校長、工友、病患數名

道具列表：行李七個、「馬偕醫院」告示牌、掃把

■ 尋找兔唇兒

（羅慧夫夫婦從左邊上場，夏禮文從右邊上場，兩人握手致意）

夏禮文：Samuel！歡迎你們一家人來到台灣！非常感謝您以醫療宣教師的身分前來，一起改善台灣的醫療環境。

羅慧夫：不用客氣，宣教是我的使命，哪邊需要我，我就去哪裡。

（羅慧夫一家跟夏禮文一起從右邊下台。熄燈不換幕）

旁白：一個月後，Samuel取名羅慧夫，Lucy取名白如雪。1960年，羅慧夫接任馬偕醫院院長，直到1976年為止總共16年，之後服務於長庚醫院。由於羅慧夫後來發現，台灣有很多唇顎裂的小孩。

（旁白講話時，幾個病患從右邊上台坐在舞台四處，羅慧夫一個個走過去觀察）

旁白：於是在來台灣4年後——也就是在1964年，為了醫治唇顎裂小孩，羅慧夫回到美國，前往密西根拜師學藝，跟布洛斯馬醫師（Dr. Blocksma）學習唇顎裂整形手術。

（右邊上台的夏禮文和台上羅慧夫牽手搭橋，剛剛在舞台上的病患一個個鑽進去）

旁白：1966年，馬偕醫院成立台灣第一個「唇顎裂治療中心」。為了找尋唇顎裂兒童，羅慧夫甚至親自拜訪台北地區的國小。

（最後台上所有病患蹲在二位醫生前面。熄燈後演員全部從左邊下台，此時不換幕）

■台北市某國小校園

（羅慧夫和陳校長從左邊上台，走到中間才說話）

羅慧夫：校長你好！請問你們學校當中有沒有講話不清楚、嘴唇上端有破洞的小朋友？我一直到處找這種小朋友，希望讓他們得到更好的醫療照顧。

（陳校長點頭後指著羅慧夫說）

陳校長：原來是這樣啊！聽說馬偕醫院有一個外國醫生，不只醫術很好，也非常願意替這些孩子開刀治療，難道就是你嗎？

（羅慧夫點頭說）

羅慧夫：是啊，我開刀就是要修補人的外貌，不只修補外觀，也可以縫補他們受傷的心靈。只要一個小時的手術，就可以改變人的一生哦！

（工友從右邊上台掃地，忽然聽到他們的談話，靠過來搖著頭說話）

工 友：喔！你說的是「缺嘴（khih-chhùi）」（台語發音），我老家隔壁那個柯小妹妹就是這樣子！好可憐的！

（羅慧夫拉著工友著急地說）

羅慧夫：請問你老家在哪裡？方便帶我去找那個小妹妹嗎？

工 友：我的老家就在新店的鄉下，就在那個要往烏來山區的路上，有一個叫做「屈尺（Khut-chhioh）」（台語發音）的地方。

（工友指著觀眾方向說）

羅慧夫：太好了！我們馬偕醫院明天有山地巡迴醫療車，要出發去烏來山區義診，一定會經過那個叫做「屈尺」的地方，到時候我會順便去找找看的。

（工友懷疑地上上下下看著羅慧夫說）

工 友：咦？請問一下，你是外國人嗎？怎麼會說我們的話啊？

羅慧夫：我在來台灣第二天，就開始學你們的話了，我英文名字是Samuel，我認為自己已經是台灣人，名做羅慧夫，這個名字是教台語的老師幫我取的。

（陳校長在旁邊點頭說）

陳校長：慧夫、慧夫，嗯～～你真的是一位有智「慧」的「夫」子啊！

（熄燈後演員從左邊離開，換幕）

第二幕 山地巡迴醫療途中

出場角色：羅慧夫、路人、柯阿嬤、阿雲

道具列表：簡單桌椅、飯菜與碗筷

■ 前往烏來的路上

（羅慧夫對從左邊上來的路人問路）

羅慧夫：請問一下，這裡有住一個柯阿嬤嗎？

（路人指左指右問道）

路 人：你是說哪一個柯阿嬤啊？我們這裡啊有很多姓柯的欸！

羅慧夫：就是那個孫女「缺嘴」（台語）的柯阿嬤。

（路人跟羅慧夫邊往右邊走幾步，邊歎氣搖頭說）

路 人：哦！你說的是那個柯阿嬤喔！唉！那個小孩子啊真的很可憐欸，父母看他一出生就「缺嘴」，就不要他了！一直都是他阿嬤在照顧他。

（羅慧夫假裝走到一扇門前，敲敲門）

柯阿嬤：是誰啊？

（阿嬤開門）

羅慧夫：阿嬤平安！請問一下你孫女在哪裡？

（阿嬤上上下下打量羅慧夫）

柯阿嬤：你這個外國人找他有甚麼事啊？

羅慧夫：我會幫你孫女開刀。上帝來不及完成的部分，我們用愛來彌補。

（阿嬤搖搖頭說）

柯阿嬤：他可以活到現在我們已經謝天謝地了，實在不敢再要求甚麼了。

（羅慧夫用力點頭說）

羅慧夫：改變一個孩子的樣貌，不只是修補他的欠缺，更是修補他不完整的生命。讓你孫女對自己有信心，知道要抱著感恩的心，長大了成為一個懂愛的人，並且學會把愛傳出去。

柯阿嬤：醫生，真多謝。不過，手術成功的機會有多大啊？若是手術失敗了，我孫女會怎麼樣啊？

羅慧夫：差不多百分之九十以上會成功。

（阿雲從舞台左邊低著頭緩步走出，阿嬤轉頭問）

柯阿媽：阿雲，你願意去醫院接受治療嗎？

（阿雲點頭）

阿 雲：嗯，我願意。但是～～會不會需要很多錢啊？

（阿雲抬頭看了一下羅慧夫又低頭）

羅慧夫：不用！這部分有醫院會幫你們補助醫藥費的！

（阿嬤感到欣慰地說）

柯阿嬤：醫生真的是非常有愛心啊！

羅慧夫：這一切都是上帝所賜的恩典。

（羅慧夫和阿嬈帶著阿雲一起從左邊下台，熄燈換幕）

第三幕 全人的醫治

出場角色：旁白、羅慧夫、張錦文、柯阿嬈、志明

道具列表：「馬偕生命線」告示牌

旁白：柯小妹妹手術成功，他不但肉體得到醫治，心靈也更新。有一天，羅慧夫醫師和張錦文副院長在討論事情時，柯阿嬈帶著志明來找羅慧夫院長，希望能幫忙解決志明企圖自殺的問題。

■馬偕醫院內

（羅慧夫與張錦文在舞台中間講話的同時，柯阿嬈拖著志明從舞台左邊上台，志明一路反抗）

志明：不要！不要！我不要看醫生！我想死！不要管我！讓我去死啦！

柯阿嬈：院長啊！請你救救他吧！這個志明愛上同個村莊的春嬌啦，春嬌卻愛上了別人，這個志明受不了這個打擊，而且最近剛剛失業，常常想要自殺。他的父母已經不想管他了。

（志明大聲亂叫）

志明：沒錯！不要管我！我的弟弟就是自殺死掉的！我弟弟叫做志強，他從小就很會讀書，功課非常好。18歲那年冬天，因為聯考沒有考上台大醫學系，他就選擇自殺結束自己的生命。

羅慧夫：Kim-ma（羅院長對張錦文副院長的暱稱），這種狀況要怎麼處理比較好？

（羅慧夫、張錦文歪頭想了想，忽然張錦文拍手說）

張錦文：啊！我想到了！我們醫院來成立一個自殺防治中心，請人來做電話義工，讓想要自殺人知道有這個機構，有人真的關心他們碰到的問題，讓他們在去自殺之前放棄這個念頭，這樣子可以即時救回很多一時想不開的生命。

（柯阿嬈在旁邊說）

羅慧夫：好！Kim-ma！你就直接去規劃辦理。但是這個機構要叫做甚麼名字呢？

（張錦文點點頭說）

張錦文：就叫做「生命線」怎麼樣？我最近讀了一本叫做《生命線》的書，是介紹澳洲雪梨當初怎樣設立一支電話專線，陪孤單老人透過電話聊天的方式，對這些老人提供心靈上的支持與鼓勵，避免這些人走上自殺這條路。

（羅慧夫點頭說）

羅慧夫：有道理！我們醫院就來成立給人新希望的「生命線」。

（羅慧夫轉頭拍著志明的肩膀說）

羅慧夫：我們當醫生的，只想著醫治人身上的病痛，卻常常忘記應該也要協助心靈需要醫治的人。醫生不只要治療人身體上的病痛，同時也要治療人內心的病痛。這就是我常常講的「全人醫療」。

（所有演員邊講話邊從左邊下台）

旁 白：在1969年7月10日，羅慧夫在馬偕醫院院牧部成立了「馬偕生命線」，是全台灣甚至是全亞洲第一個創立的自殺防治中心。

（熄燈換幕）

第四幕 成立顱顏基金會

出場角色：旁白、護理長、羅慧夫、志明

道具列表：「羅慧夫顱顏基金會」告示牌

旁 白：感謝羅慧夫為台灣人奉獻多年，他雖然退休，但在1989年成立「羅慧夫顱顏基金會」，口號是「愛能彌補——Love Makes Whole」，這樣的精神，不只醫治台灣的唇顎裂兒童，更彌補台灣人心靈上的欠缺。

■ 顱顏基金成立大會會場

（護理長擦擦眼淚說）

護理長：院長！你還記得我嗎？我是阿雲啊！多謝你當年苦勸阿嬤，讓我接受手術得到新的生命。真的非常感謝你！

（羅慧夫點頭）

羅慧夫：我當然記得你跟你阿嬤囉！

護理長：之前我考上了馬偕護校，等到畢業之後呢就一直想到馬偕醫院服務，現在我在長庚醫院已經做到護理長了喔。

羅慧夫：真好！

志 明：院長啊！多謝你幫助我們度過生命中的難關啊。

羅慧夫：這是我應該做的。啊！你後來結婚了沒有啊？

（志明不好意思地抓抓頭說）

志 明：有啦！而且太太就是那個春嬌啦。我們兩個孩子都已經結婚生子了，我已經當阿公啊！

羅慧夫：太棒了！這一切都是上帝的意思。我受他的祝福而來，也要成為別人的祝福。因為上帝的愛，我必須將這份愛努力傳出去。

（演員停格熄燈，閉幕）

～全劇終～