

第9課 撒種的比喻

經 文 馬可福音四1～9

金 句 耶穌又說：「有耳朵的，都聽吧！」（馬可福音四9）

教學主旨 本課經文記載耶穌於加利利湖邊和群眾傳講撒種的比喻。耶穌以巴勒斯坦地區人民所熟悉的生活經驗為背景，將所撒出的小麥種子比喻為上帝的信息，並進一步指出種子若落在路旁、淺土石地或是荊棘中，終將被鳥兒吃掉、曬焦枯乾或是被擠壓而限制其生長，無法像那些落在好的土壤中的種子，長大成熟、結實纍纍。

這個世界上已經有許多人曾聽過耶穌所傳講的福音，然而福音的種子並未在每個聽到的人的生命中結實纍纍；信息被撒但奪走、在心裡扎根不深、受到生活中的憂慮和慾望淹沒是他們的生命之所以沒有辦法豐收的原因（參考第13～19節）。然而如果能夠在聆聽耶穌傳講上帝國福音的信息後，好好思想，化為具體的生活實踐，我們的生命就能夠如撒在好的土壤中的種子，領受信息後並結出30、60、100倍的收成。

教學目標

- 明白撒種的比喻中，種子及不同的土地狀況背後之象徵意涵。
- 學習留心聆聽耶穌的福音、默想並化為具體行動實踐。
- 了解我們每個人內心都有一塊心田，唯有好好地照顧、整理，才能結出福音的果實。
- 在生活中，認識台灣生產之稻米種類及種植過程，更加認識這塊土地。

信仰人物故事 透過耶穌傳講撒種的比喻，介紹台灣稻米的種類及種植過程，學習並了解要獲得好的收成絕非易事，但是透過聆聽、思想與實踐，將可使我們的心田保持在絕佳的景況中，讓生命得以結出好的果實。

本課詩歌 稻米（華語）

幼兒及國小級教學流程建議

第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈稻米（華語）〉歌譜見228頁，錄音檔、詩歌示範動作參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈好山好水出好米〉；戲劇錄音檔參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。動畫部分，請利用故事屋中的光碟播放，或上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文〈好山好水出好米〉內容見177頁，介紹台灣的稻米，高年級可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

第二部分：分班

1. 故事好好聽：複習戲劇〈好山好水出好米〉

幼兒級：答案：稻米生長的條件，包括水、土地、太陽、農夫、肥料。

問題2. 答案：蘿蔔糕、湯圓、麻糬、紅龜粿、粽子。

初小級：問題1、2同幼兒級說明，但難度較高。

中小級：

問題1. 答案：飲食西化導致米飯需求量減少、土地污染導致鎘米——痛痛病的產生。

問題2. 答案：蘿蔔糕、米粉、湯圓、麻糬、紅龜粿、粽子。

提醒老師：可於進行本單元之前先準備米製品，讓學生在課堂上可以體驗。

高小級：

問題1. 答案：宜蘭縣——蘭陽平原、花蓮及台東地區——花東縱谷平原、彰化縣——濁水溪平原、雲林嘉義台南地區——嘉南平原、屏東縣——屏東平原。

問題2. 答案：飲食西化導致米飯需求量減少、土地污染導致鎘米——痛痛病的產生。我們必須保護台灣這塊土地，才不會因為環境的破壞，污染農作物且危害我們的健康。

2. 金句學一學：複習本課金句

幼兒級：

遊戲規則：老師請學生們圍成一個圈圈，由老師向他左邊的第一位同學說一句話，接著第一位同學將自己所聽到的話傳向第二位同學，以此類推傳到最後一位同學。等最後一位同學聽完之後，再大聲地說出自己所聽到的內容。

初小級：

問題2. 答案：要清楚聽見別人說話的方法，就是專心仔細聽。

提醒老師：若課堂時間充裕，可帶領學生進行幼兒級的遊戲。

中小級：

遊戲規則：先請教師先行製作字卡「耶穌又說」、「有耳朵的」、「都聽吧」共三組字

卡。課堂上請學生兩人一組，其中一人負責指引另一位戴著眼罩的同學，被指引者要完全信任指引者的指示，走到金句卡的位置，完成找到字卡的任務。若場地空間有限，教師可進行幼兒級的傳話遊戲做為備案。

高小級：

遊戲規則：此遊戲為撲克牌「心臟病」的改良版。老師在課前先以較硬的紙本製作金句字卡，每張字卡1個字，共計11個字。課堂上老師先帶領學生背誦金句，學生熟悉後將字卡翻面進行洗牌，並以心臟病的規則進行。背誦金句時每念1個字就翻1張字卡，當所翻出的該張字卡與背誦的字相同時，立即伸手壓字卡，手置於最頂者將拿走字卡。遊戲結束時，以手持字卡數量最少者獲勝。

提醒老師：若場地空間有限，教師可進行幼兒級的傳話活動做為備案。

3. 信息短波：複習本課經文

幼兒級：引導學生完成學生本連連看。

初小級：問題2. 答案：種子掉在好土裡，可以讓種子結實累累。

中小級：

問題1. 答案：種子被小鳥吃掉、種子被太陽曬乾、種子被雜草阻擋、種子結實累累。

問題2. 答案：肥沃良土。

問題4. 答案：我們可以在生活中努力親近上帝，像是「認真學習聖經故事」、「天天禱告」、「準時來上主日學」、「按時奉獻」、「邀請同學來教會」、「幫助別人」、「向別人介紹耶穌」。好讓我們的行為更像耶穌，在生活中結出美好的果實。

高小級：

問題1. 答案：（1）種子掉落在路邊→種子被小鳥吃掉、種子掉在淺土上→種子被太陽曬乾、種子掉在荊棘裡→種子被雜草阻擋、種子掉在好土裡→種子結實累累。（2）肥沃良土。

活動說明：

教師先製作靶紙一張（約全開大小），裡頭畫4個同心圓，由內圈至外圈依序標示「肥沃良土」、「荊棘」、「淺土」、「路旁」，並置於地上。學生每人分幾個小石頭當作種子，往地上的靶紙撒去，看看會落在哪裡。

4. 行動趴趴GO：具體實踐方案

幼兒級和初小級：學生本中的樹上共有7個圓圈，每個圓圈裡面分別為改編後的基督徒七要——認真學習聖經故事（天天讀經）、天天禱告（常常禱告）、每週來上主日學（勤走聚會）、按時奉獻（努力奉獻）、邀請同學來教會（引人歸主）、幫助別人（服務社會）、向別人介紹耶穌（為主見證）。學生聽完老師詢問7要時，依序完成著色。

初小級：同幼兒級之設計，將學生本中水果籃裡面的圓圈著上顏色。

提醒老師：因考慮到幼兒／初小級的認知的能力，所以將基督徒七要轉化成較口語化的解釋。

中小級：學生本中的一株稻穗根尚未連有任何稻穗。下方處有數個稻穗，包括：記住父母親的交代、遵守老師的教導、主日學老師的提醒、學習耶穌的好行為、與同學和睦相處、遵守交通規則、不浪費食物。請學生將有做到的稻穗剪下，接於稻穗根上面。

提醒老師：若有還沒有做到的項目，鼓勵學生以此為目標繼續努力。

高小級：鼓勵學生，思考他們在教會時、在家裡時、在學校時、在同學及朋友之間、在社區時，可以實踐哪些信仰的好行為？

少年級教學流程建議

第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈稻米（華語）〉歌譜見228頁，錄音檔、詩歌示範動作參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈好山好水出好米〉；戲劇錄音檔參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。動畫部分，請利用故事屋中的光碟播放，或上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文〈好山好水出好米〉內容見177頁，介紹台灣的稻米，學生可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

第二部分：分班

1. 站在彩虹上的人：

問題1. 請你回想昨天吃了些甚麼？所吃的東西裡面有哪些是屬於米製品？

問題2. 台灣的米種類有很多種，你知道哪幾種呢？請想一想並和大家討論分享。

問題3. 米製品的種類有很多種，你知道哪些呢？

提醒老師：帶學生回顧今日戲劇故事，引導同學思考上述問題，若同學對米不熟悉，老師可參考本課研經信息，介紹米的種類。

2. 讀《聖經》的少年人：

活動說明：

讀完這段經文（馬可福音四1～9）以後，邀請你一起來思考下面幾個問題：

問題1. 耶穌在教導群眾時，特別告訴大家要「留心聽」。對你而言，「留心聽」是甚麼意思？甚麼樣的行為算是「留心聽」？

答案：當耶穌基督用比喻來教導民眾的時候，意思就是把過去聽不懂、看不清楚的事，

現在耶穌用比喻的方式讓大家知道，就是要留心聽主耶穌的比喻和教導。原本大家不清楚的事，現在將之揭開，看個究竟。因此，當耶穌基督用比喻來教導民眾的時候，意思就是把過去聽不懂、看不清楚的事，現在都將之掀開，讓大家可以仔細瞧瞧，也可以一聽就了然、明白。

提醒老師：引導學生思考「留心聽」的意義及具體行為。

問題2. 撒種的比喻中，落在好土壤裡的種子才能長大成熟，結實纍纍。你覺得好土地指的是甚麼？它需要有甚麼樣的條件？

答案：當我們聽到耶穌基督說種子撒在好的土壤裡，可以成長出30倍、60倍、100倍等成果出來時，我們很快就會想要知道，甚麼是好的土地？或是說，甚麼樣的情形之下，可以獲得好的土地？其實，我們應該這樣想，也是非常重要的一點：那就是上帝所賞賜的土地是肥沃的，但卻需要我們時時刻刻用心去整理。若是沒有整理，很快就會生出荊棘，對撒下去的種子也會造成極大的阻礙。

3. 少年人換個角度想：

問題1. 耶穌希望我們留心聽他的教導，你覺得自己可以怎麼做，來幫助自己更留心聽耶穌的話語？

答案：不可只停留在聽而已，而是要思考怎樣將所聽到的，付諸實際行動，這才是「留心聽」的真正意思。

問題2. 上帝的話語像是種子，我們的心則像是土壤。若從這個角度來看，你覺得自己的心是哪一種土壤？若想要變成一塊肥沃良土，你覺得自己還可以做些甚麼？

答案：上帝所賞賜的恩典，都是最美好的，就像肥沃的土地一樣。因此，我們的信仰也是這樣，我們每個人的心就像一塊田地般，我們稱之為「心田」。當我們出生之後，這塊心田透過家庭的長輩、父母、親人等給予澆灌，從小孩上主日學開始，心田開始有了施肥、除草，直到長大，都需要無時無刻地給與整理。上帝的話語就是最好的肥料，若是沒有上帝的話語在我們生命中，就算是肥沃的土地，也會逐漸貧瘠下去；若是沒有好好耕耘，有最美好的土地，也會因雜草叢生，而導致撒下去的種子無法深根在土地裡，然後發苗成長起來。

提醒老師：「讀《聖經》的少年人」、「少年人換個角度想」之建議解答引用自「盧俊義牧師研經園地」（<http://chungi.biblekm.com.tw/f2study/index.php?load=read&id=154>）。

4. 動一動時間：

道具：

(1) 小石粒 (每人10粒)

(2) 靶紙一張 (全開海報大小，裡頭畫4個同心圓，從內圈到外圈，依序標示為「肥沃良土」、「荊棘」、「淺土」、「路旁」)

進行方式：

(1) 每人發下10粒石粒。

(2) 將靶紙放在桌上或地上，在距離靶紙1公尺距離處，1次1位學生，將手上的10粒石粒朝靶紙撒去 (距離可視狀況調整)。

(3) 每一位學生撒完之後，計算有多少石粒落在最內圈的「好土壤」區裡。

問題1. 剛才的活動中，你的石頭落在哪些區域？

問題2. 從剛才撒種的活動體驗中，你覺得要讓種子落入肥沃良土，最困難的挑戰是甚麼？

提醒老師：引導學生從撒出石粒的體驗過程，連結至一粒種子要落入好土壤，中間會面對許多的挑戰及考驗，並鼓勵學生時刻親近耶穌，保守自己的心田。

5. 有行動力的少年人：

問題1. 耶穌在講撒種的比喻時，不斷地提醒眾人要留心「聽」。請你回想在兒少營這幾天「聽」到老師分享了哪些聖經信息故事？你如何「聽」？

問題2. 透過今天的經文信息故事，可以知道種子唯有落在好的土地上才能有好收成。在兒少營聽了一些聖經信息故事之後，你是否有思想每個信息故事背後的意涵，並落實在生活當中？

提醒老師：鼓勵學生回家後，注意家裡所買的米，其種類及產地來源，並細嚼慢嚥、好好感受其味道與口感。同時教導學生學習感謝上帝對台灣的恩典，因著農夫們培育、播種、收成、加工稻米等辛勤付出，我們才能吃到可口的米飯。最後可帶領學生一起向上帝禱告，幫助我們可以留心聽他的教導與聲音，並預備自己的心，成為能讓福音種子成長的好土壤。

教具準備 幼兒：筆、彩色筆

初小：筆、彩色筆

中小：筆、剪刀、膠水、字卡、眼罩

高小：筆、彩色筆、字卡、全開靶紙、小石粒

少年：筆、彩色筆、全開靶紙、小石粒、聖經

 教師研經

一、經文背景

耶穌在宣講上帝國（即為上帝臨在且掌權之地）的福音時，很喜歡運用比喻的方式來敘述。比喻乃是一種「隱藏的啟示」——即透過比對、比擬的方式，揭開背後所隱藏的真理，使聆聽者不僅明瞭關於「上帝臨在且掌權之地」的道理，並且願意依照這個道理來過生活，讓整個生命能夠完全地進入上帝國裡。比喻的關鍵乃是讓聆聽者能快速地掌握到傳講內容背後所隱藏之核心意念，因此，比喻應當貼近聆聽者的生活處境，才能達到預期的傳達效果。耶穌即是一個善用比喻的最佳典範——藉由當時人們的生活處境、文化傳統習性、常用的俚語等，來幫助眾人瞭解上帝國的道理。

正因為耶穌就是上帝本身，是上帝國臨到的重要記號；所以耶穌不斷地向眾人傳講上帝國的信息，並且相信他就是帶來上帝拯救的彌賽亞，期盼人們聽從他的教導、照他吩咐的來行，讓自己的生命進入到上帝臨在與掌權之中。

二、經文信息

1. 「留心聽」——聆聽、思索並回應上帝國的信息

根據馬可福音的記載，當耶穌開始出來傳福音時，就已經有不少群眾開始跟隨著他。在這些群眾當中，有些人想要聽耶穌的教導，有些人想要看耶穌行醫病趕鬼的神蹟，有些人則是混雜在其中想要抓耶穌的漏洞及把柄。

一天耶穌來到加利利湖邊，有許多人圍繞在他身邊；為了避免人群的過度擁擠而影響耶穌對群眾的教導，所以他上了一艘船，且駛離岸邊一些距離後，開始傳講上帝國的信息（參考第1～2節）。在船上的耶穌與站在湖邊的群眾彼此之間的距離，讓他得以在教導群眾時不會受到干擾；耶穌在船上「坐下」來教導群眾的畫面（參考馬太福音四1），很像當時猶太傳統中的拉比（猶太群體中對於有學問、充滿智慧者的尊稱，亦是老師的意涵）開始講授與上帝有關之道理的場景。

耶穌在傳講比喻時，先呼籲眾人要留心聽（參考第3節），並在傳講完畢之後再次提醒眾人「有耳朵的，都聽吧！」（第9節）這種傳講的形式充滿著濃厚的猶太色彩，根據過去的猶太傳統，摩西在頒布上帝的命令給眾人聽時，就呼籲以色列人「要留心聽！」（參考申命記六4～9，十一13～21；民數記十五37～41）。猶太人將摩西所頒布上帝命令的這些經文稱之為「示瑪」（Shema）；「示瑪」在希伯來文中即是「聽」的意思，也因此被視為構成猶太傳統最重要的基礎。這個「聽」不僅僅單純地接受所聽到的聲音，更要聆聽者在聽到這個聲音之後，思考背後所要傳遞的意涵並於生活中實踐出來。耶穌藉著

在傳講比喻的起始和結尾兩處提到富有濃厚蘊意的「聽」，是要提醒那些跟隨他的人群，除了認真聽他傳講的信息內容，並要好好思想這其中的意涵，在生活中實踐出來。

2. 撒種及收成——唯有照顧好自己的心田，才有豐盛的生命收成

耶穌以猶太人生活經驗中非常熟悉的撒種工作當成比喻的題材。麥子是生活在巴勒斯坦地區的猶太人主要的糧食作物；不同於台灣種植水稻時，其水稻田需有水田及田埂，種植麥子時僅需在乾旱的土地即可耕種，而進行耕作的麥田僅以靠著田邊的道路來與他人的田地區隔，田邊的道路則是供人或牲畜來行走。

耶穌時代的巴勒斯坦農夫常見的撒種方式有兩種，一種是農夫一面走動一面撒種，另一種方式則是將麥種放在布袋中並置於驢子的臀部。驢子身上的布袋尾端開有兩個小孔，當農夫要撒種時，就牽著驢子在田間行走，種子就會因著驢子行走時臀部的擺動而沿著袋口掉出。但無論是甚麼樣的撒種方式，種子都可能因著颳風被吹出田地，或隨著驢子走的路徑而未落入田地中。

猶太人習慣在安息年過後，準備開始播種時，才會全面性地整理土地，因此平時田地會因為耕種因素以及土地特質（巴勒斯坦的土地屬於石塊較多、土壤較少的土地）而深淺不一。撒在路旁的種子由於沒有依附在土壤中而被飛鳥吃掉（參考第4節）；撒在淺土地上的種子往往因為扎根不深，一經太陽高溫炎熱的曝曬下就讓幼苗曬焦、枯乾（參考第5～6節）；撒在生長雜草與荊棘之地的種子，必須與雜草荊棘競爭養分、水分，或是因成長空間的擠壓而無法收成（參考第7節）。反之，若有種子落在好土地，它將在好的環境下成長，進而獲得30、60、100倍不等的豐碩收成。

耶穌藉著這個眾人熟知的生活經驗，教導眾人若要獲得美好的收成，就必須要在好的土地上種植；而若想要有好的土地，就需要付出心力和代價來時常整理（例如：除草、撿拾石塊、填土、施肥、定時澆灌等），唯有如此，在種下好的種子之後，才能獲得豐碩的成果。上帝國的福音就是那好的種子（參考馬太福音十三24），我們每個人的心中都有一塊田地，而這塊田地裡所栽種的一切，將影響著我們自己的生命；倘若我們認真地聆聽耶穌的教導，並且不斷思想這些教導背後所要傳達的意涵，這就是不斷地整理我們生命中心田，去除那些不利於生長的雜質與雜物，並在生活中實踐出耶穌所教導的道理，我們的生命自然地就會結出美好且豐碩的果實，並成為上帝喜愛之人進入到上帝國裡。

透過撒種的比喻，耶穌不只是對著兩千多年前那些圍繞在加利利湖邊的群眾，也同樣提醒著生活在今日的我們，要認真聆聽、思想他的教導，並透過我們的生命實踐出來；耶穌的福音就是那好美好的種子，當福音的種子撒入我們的心田中，唯有透過聆聽、思想、行動的過程，讓我們的生命結出如耶穌所說的30、60、100倍的收成。

三、生活應用

台灣出好米

耶穌在撒種的比喻中，透過猶太人的主食——麥子的種植過程，來述說上帝國的道理。身為台灣人的我們，對於自己的主食——稻米又認識了多少呢？

相較於巴勒斯坦地區種植麥子，在台灣，種植稻米所需的過程更加辛勞。台灣的農夫在種植稻米之前，必須先翻土後將水引入，這樣才能使得土壤變為鬆軟濕潤，之後歷經插秧、施肥、除草等過程，最後才能收割、曬穀與碾米，成為一粒粒晶瑩剔透的白米。

事實上，「白米」一詞也只是統稱的說法。在台灣，米還可以分成許多種類，一般人常見的分類方式是將米分為「蓬萊米」與「在來米」，這是延續日治時代以育種之區域來區隔米種的劃分方式；「蓬萊米」指的是由日本引進的「粳米」，當時所謂的「在來米」即是台灣本地育種的「秈米」。然而隨著時代的變遷，以及整體農業改良技術的提升，今日台灣人所吃的米，絕大多數都是由台灣本地所育種與種植，不太適合再採「蓬萊米」與「在來米」的劃分方式，因此還是仍以「秈米」、「粳米」、「糯米」等品種類別來稱呼較為適切。秈米的形狀細長、透明度高，煮熟後吃起來口感偏硬，較乾、較鬆、較不黏；粳米的形狀圓短、顏色透明，部分品種米粒有局部白粉質，是我們日常生活中最常吃的米種，煮熟後吃起來「有點黏又不會太黏」，Q軟適中；糯米中又可以形狀區分成圓短的「粳糯」和細長的「秈糯」兩類，顏色皆呈現不透明狀，煮熟後米飯較軟、較黏。目前粳米為台灣地區主要的米種，如眾人所熟知的「池上米」是屬於台梗9號的品種；「香米」是屬於台農71號的品種；而近年來受到愈來愈多人喜愛的「越光米」，則是由日本引進並持續改良後的粳米品種。目前台南11號的粳米是台灣栽植面積最大的稻米品種，主要種植區域為嘉南平原一帶。2011年當日本發生福島核災後，日商來台購糧時試吃到台南11號後感到它真是「驚為天米」，因而成為近年來指定外銷到日本的米種。

我們所居住的台灣雖然是個小小的島嶼，卻有著這麼多稻米品種，各有其特殊的口感與氣味，這些都是上帝所賞賜給台灣人的恩典，讓台灣有良好的氣候、肥美的土壤、辛勤的農人、致力於改良和研究的農業專家等諸多優勢條件，才能在所種植的稻米及栽培技術上達到優質水準，同時也是世界上生產優質粳米的低緯度國家之一。因此，每當我們在餐桌上享用那香甜的米飯時，千萬不能忘記感謝上帝賜給我們如此豐富的恩典，而且也要同時感謝農夫們及其他一起努力投入研究與改良的專家學者們。

四、思與行

1. 你耶穌在講撒種的比喻時，不斷地提醒眾人要留心「聽」。請你回想在兒少營這幾天裡「聽」到老師分享了哪些聖經信息故事？你如何「聽」？

2. 透過今天的經文信息故事，可以知道種子唯有落在好的土地上才能有好收成。在兒少營聽了一些聖經信息故事之後，你是否有思想每個信息故事背後的意涵，並落實在生活當中？
3. 台灣有很多稻米種類，你知道哪些呢？能否試著跟大家分享稻米從栽種到最後買回家裡的過程？而且米製品也有好多種，你知道有哪些呢？
4. 承第3題，稻米除了煮熟成為白米飯以外，也能做出不同的米製品。你知道的米製品有哪些？