

第9課 關心貧窮的人

經 文 路得記二1～23

金 句 上主始終對活著和死了的人信實仁慈。（路得記二20）

教學主旨 路得記第二章記載了路得跟婆婆拿娥美回到故鄉伯利恆的故事，當他們回到故鄉後，原有的土地或許已經被人佔領耕種，或是已經荒廢沒有辦法耕種，為了生計，因此，路得主動跟他的婆婆表示要去麥田撿拾麥穗，因為他們回到伯利恆時，剛好是大麥收割的時節。

當路得去麥田撿拾麥穗的時候，麥田的主人波阿斯發現了他，雖然知道路得是摩押女子，但他憐憫、疼惜拿娥美和路得的家庭困境。因此，波阿斯交代在麥田收割大麥和小麥的工人，不可以欺負路得，而且要暗中將麥穗丟下，好讓路得撿拾。依據摩西法律規定，當貧困的人到麥田去撿拾麥穗時，不可以阻止，而且收割工人若從手上掉落穀物，也不可以撿起來，要留在地上讓這些貧困的人撿。波阿斯這樣的交代，遠超過摩西法律規定的範圍，因而讓路得可以得到更多的照顧，更讓拿娥美驚訝怎會遇到這麼好的親族，也因此改變拿娥美原本說上帝使他「命苦」的說法，改說上帝「始終對活著和死了的人信實仁慈」。這裡的「信實」之意，是表示上帝會永遠守住他和以色列人民之間所立的約，照顧他們，不離不棄；仁慈，則表示上帝對他子民的愛永不改變。

教學目標

- 了解出外人的定義和對象，並觀察生活中是否有出外人。
- 體貼他們離開家鄉的辛苦。
- 學習關懷他們的處境。
- 在生活中實踐關懷的功課。

信仰人物 介紹伊甸基金會創辦人劉俠的故事。

故事

本課詩歌 伸出援手（華語）

幼兒及國小級教學流程建議

第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈伸出援手（華語）〉歌譜見214頁，錄音檔、詩歌示範動作參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈在苦難中仍然關心人的劉俠〉；戲劇錄音檔參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。動畫部分，請利用故事屋中的光碟播放，或上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文內容見171頁，介紹伊甸基金會創辦人劉俠的故事，高年級可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

第二部分：分班

1. 故事好好聽：複習戲劇〈在苦難中仍然關心人的劉俠〉
幼兒級和初小級：起點從禱告開始，歷經四個印證：即身體強壯、媽媽首肯、工作夥伴、收到掛號信裡的支票，最後的終點是成立基金會，藉此流程再幫助學生複習一次戲劇。
高小級：建議老師帶領學生閱讀故事文後，大家一起逐題找出答案。也可以參考初小級的答案。
2. 金句學一學：複習本課金句
建議：報紙捲成圓筒狀，套在手臂上，拿出筆來寫出今天的金句，長度約可固定手腕到手臂，增加困難度。勿使用尖銳物品或條狀物，如筷子等固定，以避免受傷。
3. 信息短波：複習本課經文
幼兒級三張圖片顯示的內容為：
 - （1）「路得」堅持要陪伴拿娥美，一路回到伯利恆。
 - （2）「波阿斯」邀請路得留在自己的田地裡撿拾麥穗。
 - （3）「拿娥美」幫助路得成為善良的波阿斯的妻子。
4. 行動趴趴GO：具體實踐方案
中小級第1、2題建議解答：當你要幫助一位迷路的視障朋友走到他要去的地方時，你要注意：（以上訊息參考自財團法人愛盲基金會網站）
 - （1）問：詢問協助——主動向視障朋友詢問是否需要幫助。
 - （2）拍：輕拍手背——當視障朋友需要引導協助時，會以手背輕觸對方，然後將手輕扣在對方手肘部位，接受對方的引導。
 - （3）引：引導行進——引導視障朋友時，請略在前方保持半步至一步的距離，並讓視障朋友走在你的右後方。

- (4) 報：報導路況——行進過程中，路況若有改變，例如：高低差、坑洞、障礙物，請提早告知視障朋友，依據其步伐大小衡量，告知他該如何通過。若遇到上方有障礙物，應用手觸碰上方物品邊緣，帶引他低身通過。

當我遇到「肢障者」(乘坐輪椅)迷路時，路線規劃要盡可能避免上下樓梯或陪同前往，沿途視路況提供協助。

第4題：在台灣，還有很多社會福利機構關心著不同的人群，花點時間了解下面幾個機構的成立目的以及目前的主要服務有哪些，看看是否有你可以幫上忙的地方吧！

高小級第1題解答可以參考中小級。

建議內容：

(1) 台灣兒童暨家庭扶助基金會（簡稱家扶基金會）

主要服務對象：經濟弱勢家庭兒童與青少年

服務項目：

- A. 提供生活補助，維持基本生活
- B. 提供餐費、營養補充品，維持身體健康。
- C. 提供學齡前教育與托育津貼，穩定家長就業機會。

(2) 勵馨社會福利事業基金會

主要服務對象：不幸少女、兒少性侵個案、棄養／出養兒童

服務項目：

- A. 成立中途之家，關懷不幸少女，提供安身之處。
- B. 提供兒少性侵個案輔導與關懷服務。
- C. 提供收出養媒合服務。

(3) 弘道老人福利基金會——不老騎士

主要服務對象：老人

主要服務項目：

- A. 社區照顧——預防性照顧：成立運動班、舉辦運動賽事，鼓勵年長者多活動以維持身體機能。
- B. 社區照顧——長期照顧：提供日間照顧、老人送餐服務以及居家服務等，提升年長者的生活品質。
- C. 培訓青年志工，培養青年人有尊老、敬老、愛老的心。
- D. 舉辦「不老環台逗陣行」活動，組織不老騎士實踐「不老夢想」。

少年級教學流程建議

第一部分：合班

1. 本課詩歌：〈伸出援手（華語）〉歌譜見214頁，錄音檔、詩歌示範動作參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。
2. 欣賞本課戲劇〈在苦難中仍然關心人的劉俠〉；戲劇錄音檔參考教學光碟或上總會教育中心網站下載。動畫部分，請利用故事屋中的光碟播放，或上總會教育中心網站下載。或是老師依照故事文內容見171頁，介紹伊甸基金會創辦人劉俠的故事，學生可以自行閱讀故事文，然後在分班課程中和老師一起討論。

第二部分：分班

1. 站在彩虹上的人：

活動說明：

每個人輪流坐上緊張刺激回顧椅，依照故事劇情將今天的主題故事回顧一次，不得有遺漏。

遊戲規則：

每個人都得坐上回顧椅至少1次，坐上椅子的人，發言只要停頓超過3秒就換人，椅子都必須有人坐著，空檔時間不得超過3秒鐘。

2. 讀《聖經》的少年人：

問題1. 拿娥美的兒子們都過世後，他對兩名媳婦提出什麼樣的要求？路得有答應嗎？

建議解答：

拿娥美要求他們各自回到自己的娘家，找機會再婚。然而路得並沒有答應他的要求，反而央求拿娥美帶著他一起離開，回到他的故鄉去。

問題2. 身為外地人的路得，要外出去撿拾麥穗，你認為他會遇到哪些困擾？

建議解答：

身為外地人的路得，其外貌與當地人有明顯的不同，上街時，很容易被人一眼就認出不是本地人的身分，因此很可能會被其他的男工欺負，或者因為是外邦人身分而被猶太人排斥，無麥穗可撿。

問題3. 路得在撿拾麥穗時，遇到了什麼樣的特殊經歷？

建議解答：

路得遇到了好心腸的波阿斯，主動向路得示意，可以留在自己的田地裡跟其他的女工們一起工作、用餐飲水，他也吩咐男工不准欺負他。

問題4. 路得是一個主動積極的人，即使遇到困難，也都能展現堅毅的性格，請根據聖經

經文，回答下列問題。

(1) 丈夫死後，路得用什麼樣的行動表現對婆婆的孝順？（一16~18）

建議解答：

捨不得婆婆一個人獨自回鄉，堅持不離開。

(2) 根據猶大傳統，死了丈夫的女子名下沒有財產，幾乎等同於沒有經濟能力，面對隨時有斷糧挨餓的可能，路得如何因應危機？（二1~2）

建議解答：

主動向拿娥美提出要去到田裡撿拾麥穗的計畫，並且衷心地相信能夠遇到好心人士善待他。

3. 少年人換個角度想：

問題1. 你認為是什麼原因，讓劉俠願意忍受全身關節的刺痛，都要寫文章來為身心障礙同胞發聲，引發更多人來關注身障者呢？如果換成是你，你願意這樣做嗎？

問題2. 如果有一天，醫生宣告你得了「類風溼性關節炎」，全身關節將會腫脹疼痛難耐，只要輕輕一動，就會渾身不舒服，你會如何規劃／安排你的臥床人生？

提醒老師：

本單元可以和〈動一動時間〉合併進行，以實踐體驗劉俠的痛苦，並進而思考有如此處境者的心情。

4. 動一動時間：

劉俠全身的關節都不太能動，你知道他都怎麼寫文章嗎？請將報紙捲成圓筒狀，套在手臂上，利用今天的金句「上主始終對活著和死了的人信實仁慈。」（路得記二20），試著寫寫看，體驗一下劉俠的生活處境吧！

5. 有行動力的少年人：

活動說明：

無論是故事中的主角劉俠或是聖經經文中提到的路得，即使身陷困難之中，他們也不忘記要展現出剛強堅毅的性格，隨時都能主動積極地迎向挑戰，甚至還能幫助身旁的人。德蕾莎修女說：「在別人的需要上看見自己的責任。」

問題1. 在你身旁是否有身心障礙者、家境清貧的朋友、生活缺乏的同學？想一想，你能夠為他做什麼？

問題2. 請花點時間了解下面幾個機構的成立目的，以及他們主要服務對象與項目有哪些，看看是否有你可以幫上忙的地方吧！

(1) 台灣兒童暨家庭扶助基金會（簡稱家扶基金會）

主要服務對象：經濟弱勢家庭兒童與青少年

服務項目：

- A. 提供生活補助，維持基本生活。
- B. 提供餐費、營養補充品，維持身體健康。
- C. 提供學齡前教育與托育津貼，穩定家長就業機會。

(2) 勵馨社會福利事業基金會

主要服務對象：不幸少女、兒少性侵個案、棄養／出養兒童

服務項目：

- A. 成立中途之家，關懷不幸少女，提供安身之處。
- B. 提供兒少性侵個案輔導與關懷服務。
- C. 提供收出養媒合服務。

(3) 弘道老人福利基金會——不老騎士

主要服務對象：老人

主要服務項目：

- A. 社區照顧——預防性照顧：成立運動班、舉辦運動賽事，鼓勵年長者多活動以維持身體機能。
- B. 社區照顧——長期照顧：提供日間照顧、老人送餐服務以及居家服務等，提升年長者的生活品質。
- C. 培訓青年志工，培養青年人有尊老、敬老、愛老的心。
- D. 舉辦「不老環台逗陣行」活動，組織不老騎士實踐「不老夢想」。

教具準備 幼兒：報紙若干張、彩色筆

初小：報紙若干張、彩色筆、剪刀

中小：報紙若干張、剪刀、釘書機

高小：報紙若干張（捲起厚度可以造成行動不便）

少年：報紙若干張（捲起厚度可以造成行動不便）、椅子

 教師研經

一、經文背景

路得記所記載的內容是發生在士師時代，當時正值以色列人進入迦南地不久，信仰、生活等方面的問題叢生，用「亂世」來形容是再恰當不過的了。在紛亂的大環境中，以色列人正在經歷成長的痛楚，就如同處在信仰的青春期中，在掙扎與痛楚的路上，一次又一次地朝上帝的方向前進。

不可不知小專欄：希伯來人的親屬關係

古代以色列的親屬關係依親疏遠近分為家族、宗族、部族／支派三個層次。「家族」指同有一個父親的家族成員，「宗族」則是數個家族聯合組成的親屬關係，他們來自共同的祖先。宗族負責維護家族共有的財產、田地及其他共有物（如祖厝），例如以利米勒家族屬於以法他宗族。「部族／支派」則包含數個不同的宗族成員，例如以法他宗族屬於猶大部族／支派。

二、經文信息

1. 拾穗的勇氣

這段敘事中，主要的場景是發生在農業節期，當時正值大麥收割的季節。

第二章1節說「拿娥美有一個親族，名叫波阿斯，既有錢又有地位，是他丈夫以利米勒的親族。」經文一開始便將主角點出來，接著以一連串的對話展開與路得邂逅的序幕。

基於攸關生存的需要，路得提議往田間去拾穗，但拿娥美的反應冷淡，只有淡淡地說：「你去吧，女兒。」至於一個外族女子在路上會遇到什麼樣的事或危險，拿娥美並沒有事先提出警告。摩押女子的身分，使路得在伯利恆的路上顯得相當突兀，不過他沒有害怕外人的歧視，反而勇敢冒險。路得單純地走出他的路，逐漸展現出他的勇氣。

路得「恰巧」到了以利米勒本族的人——波阿斯的那塊田地裡。第5節「那是誰家的女子？」這句話背後的意思是：女人並不是獨立自主的個體，而是附屬於某個男人的財產。此時波阿斯看路得就像是其他的女子一樣，但在與收割工人領班的一番對話後，他有了別的看法。在這段對話中提到：1.他是摩押女子。2.他屬於拿娥美。3.他在詢問可否拾取麥穗之後，就一直站在田邊等候許可。

拾穗是一個卑微的粗活，按照古代以色列的傳統習俗，拾穗是窮人、孤兒和寡婦所擁有的權利，法律甚至規定，田地主人在收割時，應當遺留一些穀物，讓以色列社會中的弱勢者可以下田去拾穗（參考申命記廿四19～21）。而路得是一個外國人，他想要確認自己是否也可以擁有這樣的權利，因為路得清楚自己弱勢的處境，但他仍然要鼓起勇氣，把

握機會。在路得詢問領班的對話中（參考7a），我們可以發現，路得要求的，不是跟在收割的人及捆麥桿的婦女後面撿拾，而是在麥捆中間收集麥穗，意即和捆麥桿的婦女一同工作，這樣就可以撿到相當多麥穗。路得的要求凸顯出他大膽與勇敢的性格，但是路得也懂得謹守分寸，知道不可過分要求。面對路得的詢問，領班不敢做主，等著主人的答覆。

2. 麥田的邂逅

波阿斯親自走到等了一個早晨的路得面前，向他說話，語氣和善卻有些距離。第8節：「女兒啊…不要往別人田裡…不要離開這裡…吩咐僕人不可欺負妳…」在田間工作，女性時常成為別人騷擾與欺負的對象，一個不受本地法律保障的外國女子，更易遭受侵害。此外，在一個父權主導的傳統社會裡，一個女人獨自行動，而不是跟隨在男人身邊，會讓人誤以為是個放蕩的女人，更可能遭到騷擾。在這樣的處境中，波阿斯大方地答應路得提出拾穗的請求，間接同意將路得放在他的保護之下。第11至12節，波阿斯再次發言，這個有年紀的男人，稱呼年輕的路得為「我的女兒」，長輩呵護晚輩的心情表露無遺，而這呵護的心情也顯現在邀請路得一同用餐的舉動當中，不但如此，波阿斯還特別吩咐收割工人，要故意從紮好的麥捆中抽出一些麥穗丟拾在地上，好讓路得可以撿取。

3. 拿娥美的轉變

一天的工作結束後，路得回到家，拿娥美看見路得拿著約20公升的大麥穗回來，非常驚訝，回想起這段日子中總總的不順遂，在今日總算遇上一件令人振奮的事了。拿娥美好奇地問路得整天的經歷，在一連串的對話中（19、20a、20b、22），拿娥美的眼睛一次比一次發亮，路得不只帶回來麥穗，還帶了午餐——烤麥穗（類似爆米花）。這麼多的收穫，拿娥美知道這不是單靠路得自己一個人撿拾麥穗的成果，而是有好心人幫忙才能辦到。拿娥美知道人生谷底的痛苦與失望似乎已經過去，終於露出希望的曙光。第19節：「你在哪裡拾取麥穗？在哪裡做工呢？」「你今天究竟去哪裡了？」同一個問題連續問了兩次，顯示出拿娥美的興奮和激動，透過路得的經歷，拿娥美的人生態度從當天早上到晚上有了很大的轉變。

三、主題信息

1. 從走出到等候

路得在整段敘事中，雖然話不多，卻相當具有行動力：出發、拾穗、向波阿斯俯首、與捆麥的婦女同坐並吃飯、再次起身拾穗、打麥、收集麥粒、打包回伯利恆交給拿娥美、分享一天的經過、隔天再出發工作直到大麥與小麥收割完成等等。在路得的積極忙碌之外，經文中也透露出路得的耐心等待，他說需要波阿斯的「善待」和關心，表示他知道，在積極忙碌的同時，也要得到別人的支持、鼓勵與幫助，事情才可能有好的結果。波阿斯確實給了路得特別的「善待」，而這份「善待」就是聖經所說的「恩典」之意，表示那是

超越人類本身的能力之外，是得依賴外人或是取決於外來的力量，而人類無法靠自己的力量取得的東西。面對自己的無力感，路得只能靜靜地等候，等待田地主人的許可，因此我們更可以看見，路得強調要等待，因為「一定會遇到一個肯善待的人」的重要性。在現實生活中，路得學會靈活運用創意去面對各式各樣的生活情境，並解決生活中的各種難題。他同時兼具了行動及忍耐、勇氣與卑微、努力爭取而又依靠恩典，也許我們的生活不像路得這樣辛苦，但是他在生活中的靈巧與創意，卻是值得我們學習的。

2. 行動與等候

在第一章，我們看見路得採取了行動，離開自己的家鄉，跟著婆婆一起來一個完全陌生的國度；第二章中，路得又採取了行動，這次是到田間去拾穗，雖然存在著被拒絕的可能性，但他仍大膽地請求，路得明知要冒險，卻仍舊要採取行動，可見他是一位極具行動力的女性。

一個異鄉人，勇敢地走出自己的路，他大膽地要求，卻又耐心地等候，因為他知道，需要依賴別人的善意，才可以成事。他貢獻出自己的能力，完成他所能做的，同時也用等待的心，去期盼別人對他釋出善意，路得的等候充滿著盼望與期待。他是一個行動派的女性，不是空口說白話的人。他積極行動的原因都是出於信仰、信任與理想。

3. 蒙恩的外國人

在面對自己身為異鄉人的身分時，路得用「被看見的人」來形容自己。他認為：外國人與本地人是不相同的，因為他的外表、語言、舉止都相當奇怪，是明顯會被他人看出差異的人。路得用這個字眼來形容自己，表明他是一個仰賴別人的眼光（恩典）來定義自己的異鄉人。這當中顯露出路得矛盾的個性，一方面表現出獨立的模樣；一方面卻又清楚知道，自己是百分百的外人，是一個需要仰賴被別人「善待」（恩典）的人。別人是否能用和善的眼光看待他，取決於對方，這是他完全無法掌控的，因此這就是「恩典」。路得的例子提醒我們，凡事需要盡心盡力，但是仍然不要忘記恩典有關鍵的影響力，容許生活中出現令人意外的驚喜，可以為生活帶來新的動力。

四、生活應用

路得的故事，讓我們看見一個女性所展現的勇氣，也在他與婆婆的困境中，凸顯出身邊願意給予恩典的人的憐憫與愛心。

在台灣，「伊甸基金會」正是扮演這樣的角色，在身心障礙者的身上，展現出對人的慈愛行動，也呈顯了上主的恩典。伊甸基金會在其網頁的介紹中，寫著這樣的一段話：「已故的輪椅作家——劉俠女士（筆名杏林子1942年2月28日～2003年2月8日），因著上帝的呼召及一顆愛身心障礙者的心，捐出多年稿費，和六位志同道合的朋友，於1982年12月1日創辦了屬於身心障礙朋友的伊甸園——「伊甸基金會」。伊甸秉持「服務弱勢、見證

基督、推動雙福、領人歸主」的理念，提供身心障礙朋友各項社會福利服務，並傳達基督救贖的訊息，落實福利與福音並重的使命。伊甸基金會所關心的族群從小到老，從發展遲緩兒、失能家庭、成人身障到老人服務及弱勢社區，讓有需要的人，得以在恩典中成長。

在伊甸基金會的事工中，有一項需要特別提起的，就是對失能家庭的關懷，其中有一項捐款行動是專門幫助弱勢家庭的孩童，提供他們有熱騰騰的早餐可以吃。其中有一個故事說著：由父親獨自扶養長大的小潔，家中經濟由父親一人扛起，時常忙於工作，無暇照顧孩子，就連三餐準備都是困難，使小潔到學校時往往已經餓了一整晚，臉色不好，精神更是不濟。小潔現在上學都有熱騰騰的營養早餐可以享用，除了補足成長過程所錯過的養分，在學習上突飛猛進，更是演講比賽的常勝軍！

在我們的經驗中，也許很難想像沒飯吃的飢餓感，但，在我們的身邊，很可能就有孩子正餓著上學。在我們推廣各式營隊、主日學時，可以邀請孩子們，成為自己學校同學或其他弱勢孩童的同伴，透過分享，讓愛在我們當中流動，也讓孩子體會如何成為他人的祝福。

五、思與行

1. 好好地聆聽每一個落入困境中的人們的故事，也許我們可以用不同的眼光去理解，去分享，而不是以我們的偏見去認識這一群人。
2. 面對落入困境中，需要仰賴他人恩典的人，你會如何行動？你有過這樣的經驗嗎？試著與大家分享。
3. 找一個幫助弱勢團體的機構，讓自己有機會成為捐助者，更或者是志工，成為受苦者的同伴。